昭和41年4月　第3種郵便物認可　昭和53年1月20日発行（毎月1回20日発行）第14巻　第1号　通巻149号

プレイグラフ '78/1

play graph

新年特大号

全遊連創立記念大会

感慨をこめて25年目の集

●滋賀県の話題

電動機就航一週間

◇年頭随想◇

インテリアのすべて'78

海外に飛びだそう

シンガポール／バンコック

特集

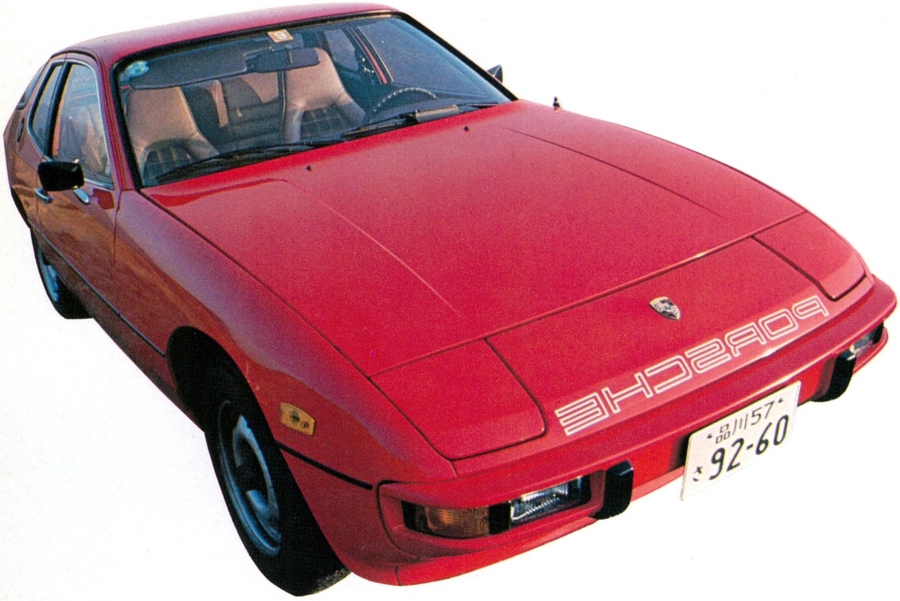
お正月用景品ベスト25

謹賀新年
竹屋の風鈴号は業界唯一の縦ケースの独創機。縦にキレイに並んだケースが印象的だ。デザインそのものもなにかローマの城を思わせるようにエレガンスだ。その中に使用されているひとつひとつの各部備品、どれを見ても一点づつ熟練者の手によって入念に作られています。アフターサービスも本当にお客様に満足されるまでお世話させていただくのが竹屋です。
オールマイティーもよろしく。
業界唯一の縦ケースの独創機
今こそ研磨された技術を。
風鈴号
手動式 ￥28,000
電動式 ￥42,000
〈但し特殊ヤクモノ、特別機は別価格〉
株式会社
竹屋
工場･営業部 春日井市美濃町1丁目144番地
☎（0568）31－6154（代表）
東京支店 東京都中野区新井4丁目4－3号
☎（03）387－8201（代表）
大阪支店 大阪市浪速区元町5丁目404番地
☎（06）649－1510（代表）
福岡支店 福岡市中央区舞鶴2丁目413福遊会館1F
☎（092）781－2537

謹んで新春のお慶びを申し上げます

昭和53年　元旦

PORSCHE 924



ポルシェ924は、私たちの、すなわちポルシェの車にたいする考えを、すべて実現しています。ボディーデザインは、かっての356や現在の911のように、又、エンジンは、その性能をたくみに生かし、その結果924を速くかつ最も経済的なスポーツカーのひとつにしています。

924の操作や乗り心地の快適さは、ポルシェなら当然のこと。同時に室内や荷物のスペースも充分に考えられています。
ポルシェ924は現代の車であり、未来を持つ車なのです。

東京・大阪・名古屋　店頭渡し価格 470万円
（この価格は諸手数料は含まれておりません）

誇りをもつ、メカニズム

モナコ●大うけの電ヤクゲージ、そこにひとつの新しい誕生がある。

スタンダード機〔手打式〕¥28,000
電　動　式　　¥43,000

Mitsuwa Motors

ポルシェ社日本総代理店
三和自動車株式会社
取締役社長　奥村昌美

目黒ショールーム：東京都目黒区目黒本町2-16-21	TEL：03(710) 1641(代)〒152
六本木ショールーム：東京都港区六本木3-18-6	TEL：03(584) 4321(代)〒106
銀座ショールーム：東京都中央区銀座8-6-18	TEL：03(572) 0755(代)〒104
横浜ショールーム：横浜市中区長者町3-8-11	TEL：045(662) 3030(代)〒232
名古屋支店：名古屋市千種区覚王山通1-2-33	TEL：052(733) 5601(代)〒464
大阪支店：兵庫県尼崎市東園田町1-343	TEL：06(493) 7881(代)〒661
営業本部：東京都目黒区目黒本町2-16-21	TEL：03(710) 1641(代)〒152

奥村遊機株式会社
取締役社長　奥村昌美

本　　社：名古屋市昭和区鶴舞2-2-18	TEL：052(881) 8131(代)
東京支店：東京都台東区東上野3丁目18-11(錦ビル4F)	TEL：03(833) 6731(代)
大阪支店：大阪市浪速区鴎町1-90(愛知商会)	TEL：06(633) 7561(代)
九州支店：福岡市博多区御供所町2-53	TEL：092(281) 7074(代)

ド赤坂〉。輝くばかりの個性の主張がある。

2倍になりました。三共の確かな技術に裏打ちされて完成した、ホールの売上倍増機の決定版です。

あけましておめでとう。

リズムがキラキラ跳ねる
この驚き、この興奮。
業界の未来に確かな一歩を刻み
ハートを激しく揺する魅力を秘めて
素晴らしい世界を実現。
〈ブレンド・赤坂〉

ブレンド
赤坂

三共

株式会社 三　共

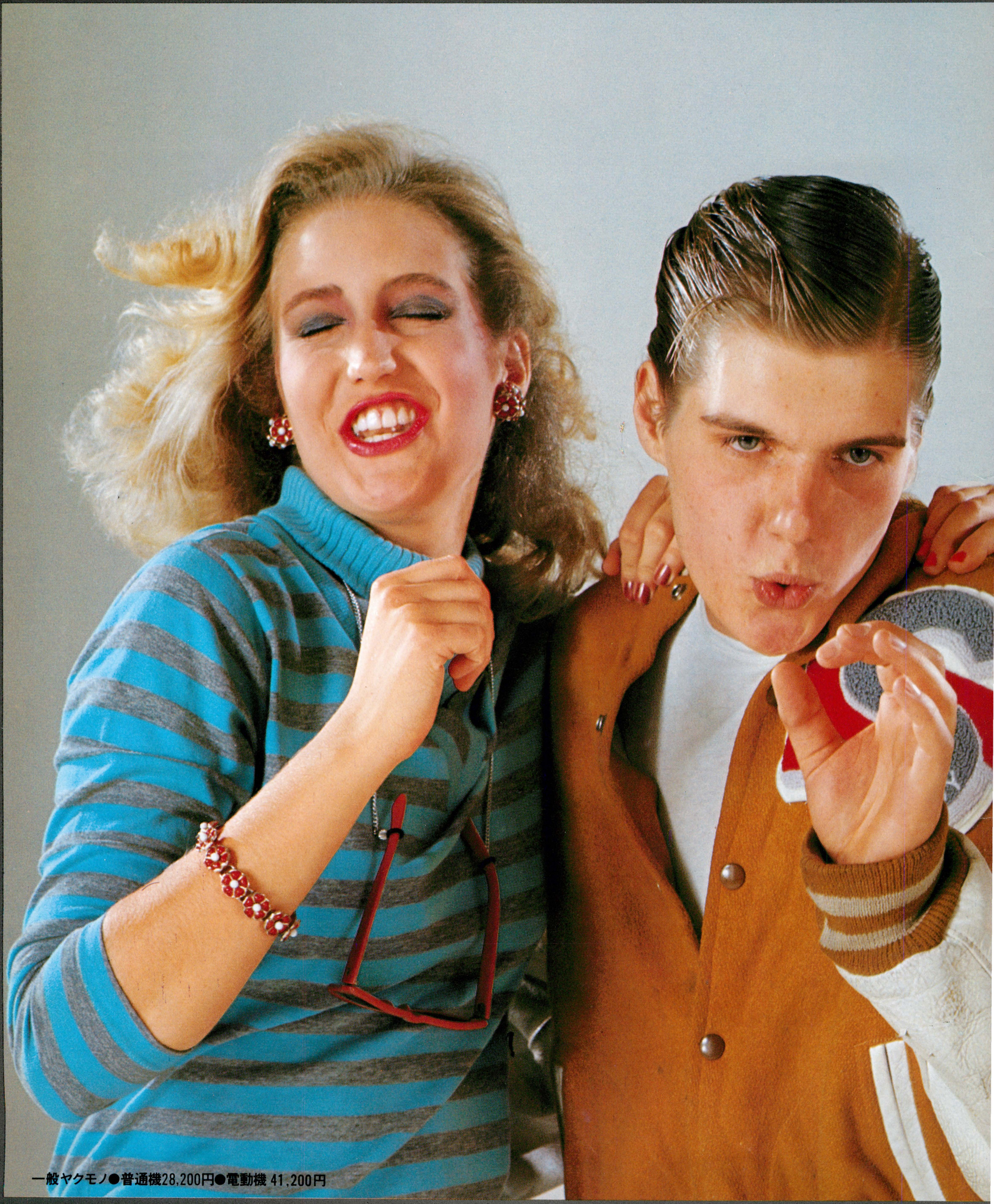
本社●東京都台東区東上野2-20-12 電話(03)833—5381～5〒110

三共技研株式会社

桐生市境野町6－460　電話（0277）44－3161代表　〒376

未来への確かな夢を実現させたくブレン

新しい時代の新しい経営にふさわしい新型機〈ブレンド赤坂〉。パチンコとスロットマシンが合体、楽しさか



一般ヤクモノ●普通機28,200円●電動機 41,200円

機械、楽しく遊んだと納得してもらえる機械、それが本物の機械——。そんな機械を作るために、ヤクモノ一つにも工夫をこらし、例えばベニヤの湿度差による玉と釘との相関関係…、そんなところにまで神経を使って作り上げた機械こそ、ファンのハートをキャッチする。ホールの売上げアップと、ファンの満喫度を１００％ドッキングさせた新兵機がこれ！まさしく王者の風格にあふれている。

レッドファイヤー

スリースター中国総代理店大和号・奥村モナコ号
新台・中古機・還元機・部備品

有限会社 山陽商会

〒734 広島市皆実町6-16-2 ☎0822(54)1218(代表)

ジャンケンポン

今、消費者は本物の消費を求めている。安いだけの物には見向きはしない、永びく不況の中だからこそ、ほんとうに自分を幸せにしてくれるものを探し求め、探し当てた本物にはサイフのヒモもゆるめるのだ。パチンコにしても同じこと——。ファンはほんとうに楽しませてくれる機械を求めている。いい機械、楽しい機械には黙っていても客が付き、人気の的になる。お客はホールに遊びに来る。それを忘れてはならない。ファンにできるだけ楽しく遊んでもらえる

THREE STAR アレンジボール・パチンコ機

株式会社 スリースター工業

〒452 名古屋市西区木前町63番地 ☎052−501−7581(代)

謹賀新年
松梅伴生

株式会社 内藤商会
本　社　名古屋市熱田区2番町7-1
☎052(651)7121代表
代表取締役 内藤粂男

福　助

横　綱

謹賀新年

ホール施工技術の見事な結晶。

「現代の設計思想」と「新しい個性」が見事に調和したインテリア。補給はボールライン。不二鋼球にしかできない技術です。

●遊技場自動補給装置工業組合員

不二鋼球商事

〒110 東京都台東区東上野2−19−9
国鉄上野駅前・日本生命ビル横
電話03(833)9311〜5・(833)4406〜9

新しい機能と古い伝統

精悍なスタイル
あっと驚く斬新なデザイン
ニューマツヤも変りました
お客様のために

'78 元旦 あけましておめでとうございます。

ベストをつくしました。

マツヤ産業

株式会社 **ニューマツヤ産業**

本社工場 愛知県西春日井郡清洲町大字清洲2772番地
〒452 でんわ・0560〈49〉2511(代表)

東京営業所 東京都台東区東上野2-13-4 ☎03(834)3681～3
大阪営業所 大阪府八尾市志紀町西4の61 ☎0729(49)6221
広島営業所 広島市段原大畑町2－20 ☎0822(62)3373
九州営業所 福岡市博多区祇園町6－34 ☎092(271)1240

手動式 ¥28,000
電動式 ¥41,000
〈電役は含まず〉

PLAY GRAPH

1978・1/20 149 CONTENTS

表紙のことば

政府の「社会生活基本調査」では、パチンコファンは20代男性に最も多く、女性の方は花嫁修業に専念とか。しかし初春のひととき、永久就職への根まわし？はお休みにして、しばし玉でもハジいてみては？晴着のままでも遊べるような、そんなホールでありたいもの。

● 全遊連創立記念大会

感慨をこめて25年目の集い …… 10

● 特集/77年のインテリアを総括する

インテリアのすべて'78 …… 90

● 滋賀県の話題

電動機就航一週間 …… 26

● 21世紀へのビジョン・夢のホール

これがニューレジャータウン …… 24

奈良県遊協25周年記念行事催す …… 16
語りかけてくるステンドグラスの魅力 …… 32
効外ホールの特性を発揮したインテリア …… 34
◇年頭随想◇ …… 40
海外にとびだそう/シンガポール/バンコック …… 54
岡山遊協ゴルフコンペ …… 63
華やかに全遊技業界人ゴルフ大会 …… 64
若者のアイドル/ポルシェ78年型新車ショー …… 68
毒島秀行さんめでたく成婚 …… 76
佐々木氏令嬢めでたく成婚 …… 78
末は博士かパチプロか …… 86
光工業/新工場の火入式 …… 94
大阪の十三で人気呼ぶ …… 96
特集/お正月用景品BEST・25 …… 98
大遊協/京遊協「善意の箱」寄金 …… 104

閑話休題

ロマンを秘めて今ここに
信州路 **鎌倉街道** …… 49

映画紹介
柳生一族の陰謀 …… 66

釣り情報
いまがシーズン
ワカサギ釣り …… 61

ポルノ大学
江戸は間男花盛り …… 66

感慨こめて25年目の集い

全遊連創立記念大会・東京帝国ホテルに於て盛大に

先号既報のとおり、昨年11月14日、東京帝国ホテル〝孔雀の間〟は、四分の一世紀を一つの節とした歴史的祭典によって華々しく彩られた。不況と過当競争激化の上に、娯利税引上げなどの悪要素も加わり、業界はかってない難局に立たされた昨年、しかし、全業者が共通の苦境によって、同じ釜のメシを食う思いを等しく感じ、東京都連、山口県連の全遊連(協)復帰による組織の一本化など〝総親和と団結〟の実を確実に実らせたように思う。業界が結束を果したことによりその社会的地位をも高めたのではなかろうか。大会当日、政界はじめ各界著名人が相次いで壇上に立ち、25周年祭典に祝意を表したが、その顔ぶれの豪華さからも遊技業界の社会的地位向上の成果が伺える。ともあれ、全業界あげての25年目の祭典である——。とどこおりなく式典を終了し、祝賀パーティーで歓談する宮本理事長、松岡会長、寺井前理事長はじめ、業界権威の面々の表情には、ひとしお感慨の色が伺え、とにかくも四分の一世紀の道程を乗り越えて来た安堵の思いも感じられた。未だ解決さるべき問題も多々あろうが、ともあれ今日一日はお祭りと、しばし酒宴にくつろぐ祝賀会となった。

大会役員

▶来賓◀

来賓各氏

衆・参両議院議員

衆議院議員

中曽根康弘氏（自）
丹羽久章氏（自）全遊協元顧問
春日一幸氏（民）
横山利秋氏（社）
桜内義雄氏（自）
小川省吾氏（社）
小川新一郎氏（公）
和田一郎氏（公）
安倍晋太郎氏（自）
塩崎潤氏（自）
山田芳治氏（社）
越智通雄氏（自）
天野光晴氏（自）全遊協（連）現顧問
武藤山治氏（社）
山本悌二郎氏（民）
地崎宇三郎氏（自）

参議院議員

植木光教氏（自）全遊協元顧問
大塚喬氏（社）
秦野章氏（自）

森永正比古氏・警察庁保安部長
福島深氏・自治省税務担当審議官

元顧問

田中栄一氏
坂村吉正氏
古川丈吉氏

特別表彰来賓

坂口三治氏（元全遊協理事長）
前角正己氏（元全遊協理事長）
寺井文次氏（前全遊協理事長）
斉藤新平氏（前全遊協専務理事）

関連団体〈メーカー他〉

正村勝一氏・正村商会（株）社長
清水サダ氏・（株）西陣会長
内ケ島正一氏・日工組理事長
武内国栄氏・日工組専務理事
倉田義雄氏・（株）日特連社長
松村康吉氏・全機連会長
榎本宏氏・補給組合理事長
竹内幸平氏・（株）竹屋社長
中島健吉氏・平和工業（株）社長
成田豊繁氏・成田製作所代表
高城武治氏・大協商事（株）社長
川原田忠逸氏・ダイナ観光開発（株）社長
中林七四郎氏・愛知遊技機材料組合理事長

商社

ロッテ商事（株）
（株）ロッテ
神戸商事（株）
（株）東京日東社
（株）明和
日本ペプシコ（株）
全日空商事（株）
（株）資生堂
（有）ヤマトプラン
（株）共同テレビジョン
東映（株）
まるみ紙業（株）
（株）ダイヤモンド・エージェンシー

松岡 豊大会会長

宮本政春大会委員長

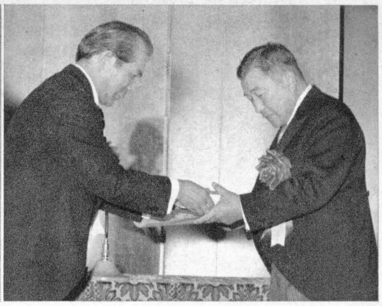
寺井大会名誉会長

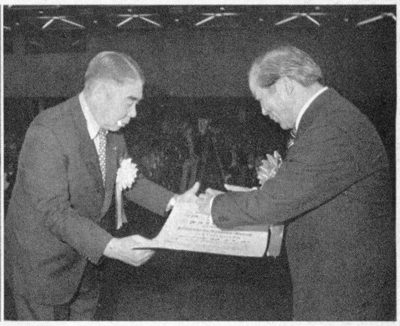
大会宣言
松尾福三全遊協副理事長

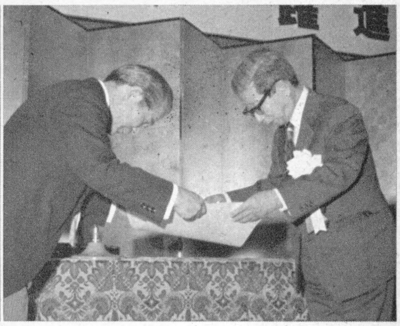
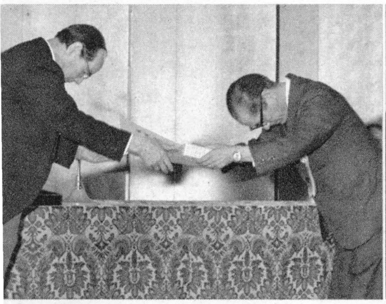
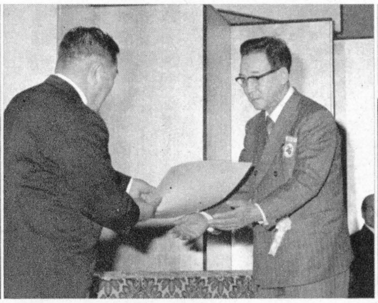
司会・柳全遊協副理事長

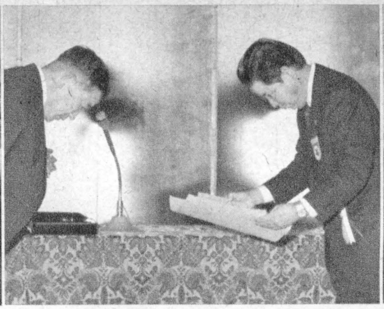
同補助・林大会実行委員

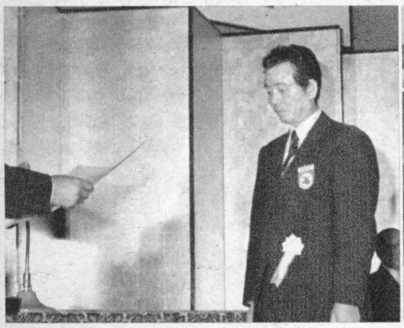
功労者に感謝状

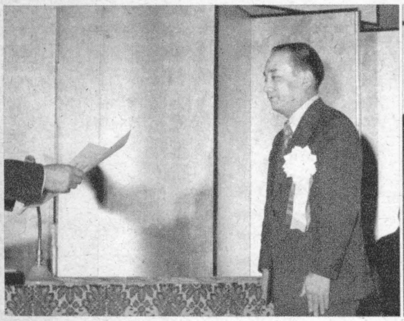
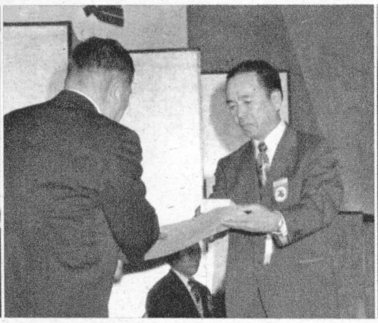
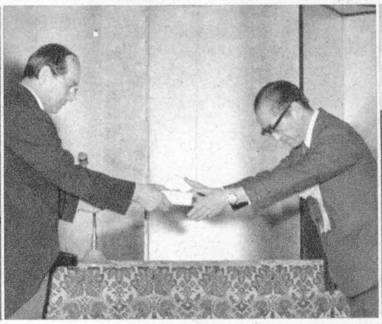
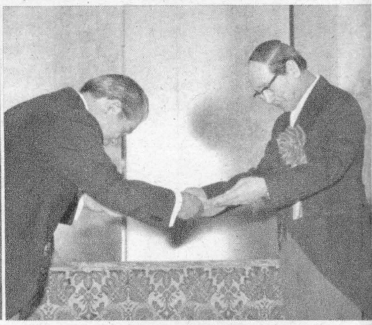
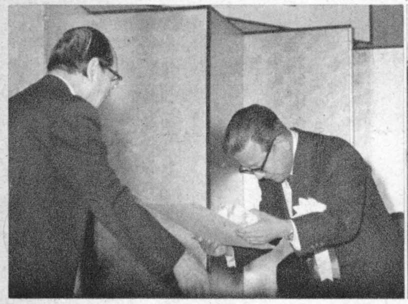


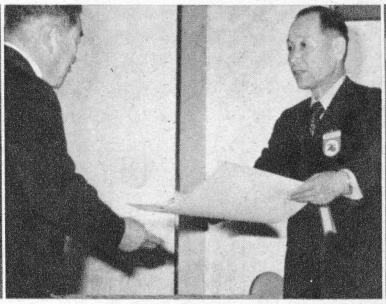




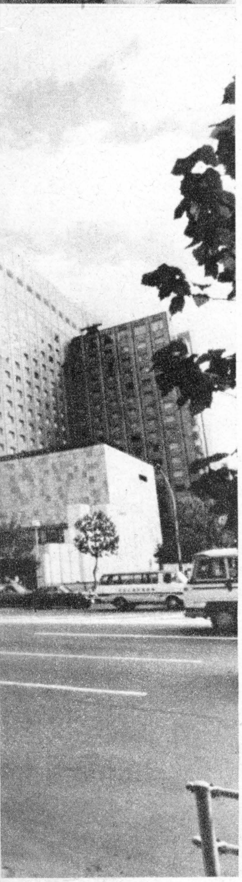




大会
進

東京地区



来賓祝辞

順 不 同

関東地区

全国遊技業組合連合会創立25周年記念大会
ロッテ商事株 ・ロッテ電子工業株 ・ロッテ物産株
ロッテ商事

奈良県遊協25周年記念行事催す
優良従業員表彰大会や福祉援護行事も

25周年記念大会で表彰の中村氏（奈良〝いせや〟）への伝達表彰

奈良県遊協（橋瓜宗太夫理事長）では全遊連(協)創立25周年記念に呼応し、昨年11月14日から20日までを〝ありがとう・感謝デー週間〟とし、先月号で既報のとおり、県下全ホールがいっせいに種々のファンサービス行事を展開したが、同週間終了後の21日に永年勤続優良従業員の表彰大会、22日には福祉援護行事としての寄附、慰問が行なわれた。

県独自に表彰式 5～15年勤続従業員に

永年勤続優良従業員表彰大会は21日午後2時より橿原市・橿原観光ホテルに於て行なわれた。西浦忠三郎事務局長の司会により、まず去る14日、全遊連(協)の記念大会の場で表彰された全国278名の勤続25年優良従業員のうち、奈良県代表の2名、中村幸夫氏（奈良・いせやホール）、広田光子さん（郡山・つばさホール）への伝達表彰式があった。

このあと橋瓜理事長より挨拶があり、全遊連(協)25周年にともなう25年以上勤続者表彰に併せて、県独自の行事として、15年、10年、5年以上勤続の優良従業員も表彰することになった旨をのべ、その労をねぎらった。

25年以上勤続の受賞者（全遊連(協)記念大会で表彰）は、中村幸夫氏（奈良〝いせや〟）と広田光子さん（郡山〝つばさ〟）の2名。

15年以上勤続の受賞者は、牧野健悦氏（奈良〝ニュー丸八〟）ら19名。10年以上勤続の受賞者は、佐藤せつ子さん（郡山〝郡山センター〟）ら16名。5年以上勤続の受賞者は、瀬戸政雄氏ら16名。

以上、54名のそれぞれに、橋瓜理事長より表彰状と記念品が手渡されたあと、全員の記念撮影につづいて、和やかな懇親会にうつった。

一台5円の基金で 福祉施設へ愛の手を

奈良県遊協では、昭和41年から福祉援護寄金運動による、県福祉団体への援護寄金を毎年（1～2回）実施して来たが、10年目を迎えた昨年は、全遊連(協)創立25周年記念に呼応した県遊協の〝ありがとう、感謝デー週間〟行事の一環として実施――。11月22日、奈良県社会福祉会館に於いてその贈呈

橋瓜理事長から奈良県福祉協議会事務局吉岡次長へ福祉援護基金贈呈
於奈良県社会福祉会館

佐藤氏（郡山センター）が謝辞

式を行なった。
　この福祉援護基金は、同組合加盟ホールの遊技機一台につき、一ケ月5円の徴集によるもので、今回の基金では組合加盟ホール13、000台から65万円が集められ、組合からの賛助と合わせて100万円が、県福祉協議会事務局（奥田良三会長）へ贈呈された。
　贈呈式の席上、橋瓜理事長からは、各ホールの善意を有益に汲み取ってほしいとの挨拶があり、贈呈を受けた同協議会の吉岡義孝次長からは、県下の福祉対策はこのところ、ボランティアセンターの建設が計画されるなど、盛り上りを示している時だけに、有効に使わせて頂きます。との謝辞があった。
　この基金100万円は、奈良県中央善意銀行（奥田良三頭取）を通じて50万円が奈良交通遺児援護会・奈良交通災害遺族会に、50万円が身体障害者施設など各福祉施設に寄贈されることになっている。
　なお、奈良県遊協ではこうした行事の他に、毎月、各福祉施設へ書物を贈るなどの活動も行なっている。

防犯に一層のご協力を！

警察庁保安部長
森永正比古

あけましておめでとうございます。

遊技業界の皆様におかれましては、希望に満ちた輝かしい新春をお迎えのことと心からおよろこび申し上げます。

昨年は、全遊協にとっては、組合結成25周年という記念すべき年でありましたが、わが国にとってまことに厳しい変動の年であり、同時に貴業界にとっても厳しい一年であったかと思います。しかしながら業界の皆様がいろいろな悪条件を克服され、順調な御繁栄を続けておられますことは、誠に御同慶に堪えない次第であります。

このことは、皆様のそれぞれの立場における御努力によるものであることはいうまでもないことでありますが、それにも増して国民各般にわたる巾広い愛好者の支持を受けていることが大きな理由であると存じます。

皆様の果たされている社会的役割はきわめて大きいものであり、今後ともこのような社会的役割を十分認識され、健全な遊技場づくりのためにますます努力されるようお願いしたいのであります。

このような意味で、従来から推進されておられる健全営業のための諸活動をさらに推進していただくとともに組織の結束を固められ、警察が行なう防犯活動等に対しましても一層の御理解と御協力を賜わりたいのであります。

年頭にあたり皆様のますますの御活躍と御発展を祈念し、年頭の御挨拶といたします。

国民に親しまれる業界に

警察庁防犯課長
長岡茂

全国遊技業界の皆さん謹んで新年のお祝いを申し上げます。

遊技業界は、現下の厳しい経済情勢下にもかかわらず、あらゆる困難をのりこえ、大衆の健全な娯楽の場として安定した発展をしておられますことは誠にご同慶に堪えません。

貴業界におかれては、長期にわたる不況と国民のレジャーに対する意識の多様化等からその環境は必ずしも恵まれたものではないにもかかわらず、ひたすら大衆に安らぎの場を与え安心して気楽に楽しめる娯楽の場としての地位を確保して来られたのであります。

また、全遊協におかれましては、昨年は創立25週年を迎え、「景品の持帰り運動」、「優良景品を客に提供するためのあっせん事業」等を一段と活発に実施する等家庭に直結した健全な遊技業の確立を図っておられます。

貴業界のこうしたご努力に対し、深く敬意を表する次第であります。

本年も昨年に引き続き相当厳しい経済情勢となることが予想され、貴業界においても幾多の困難な問題が生ずることと思われますが、そのために不健全な営業が行われることのないようお願いいたします。

特に「景品買い」や「年少者を客として営業所に立ち入らせる行為」、「暴力団の資金源につながる行為」等のないよう営業者ひとりひとりが健全営業に努められ、貴業界が国民から親しまれ、益々発展されますことを念願してやみません。

年頭にあたり、業界の一層のご繁栄を祈念いたしまして新年のごあいさつといたします。

謹賀新年

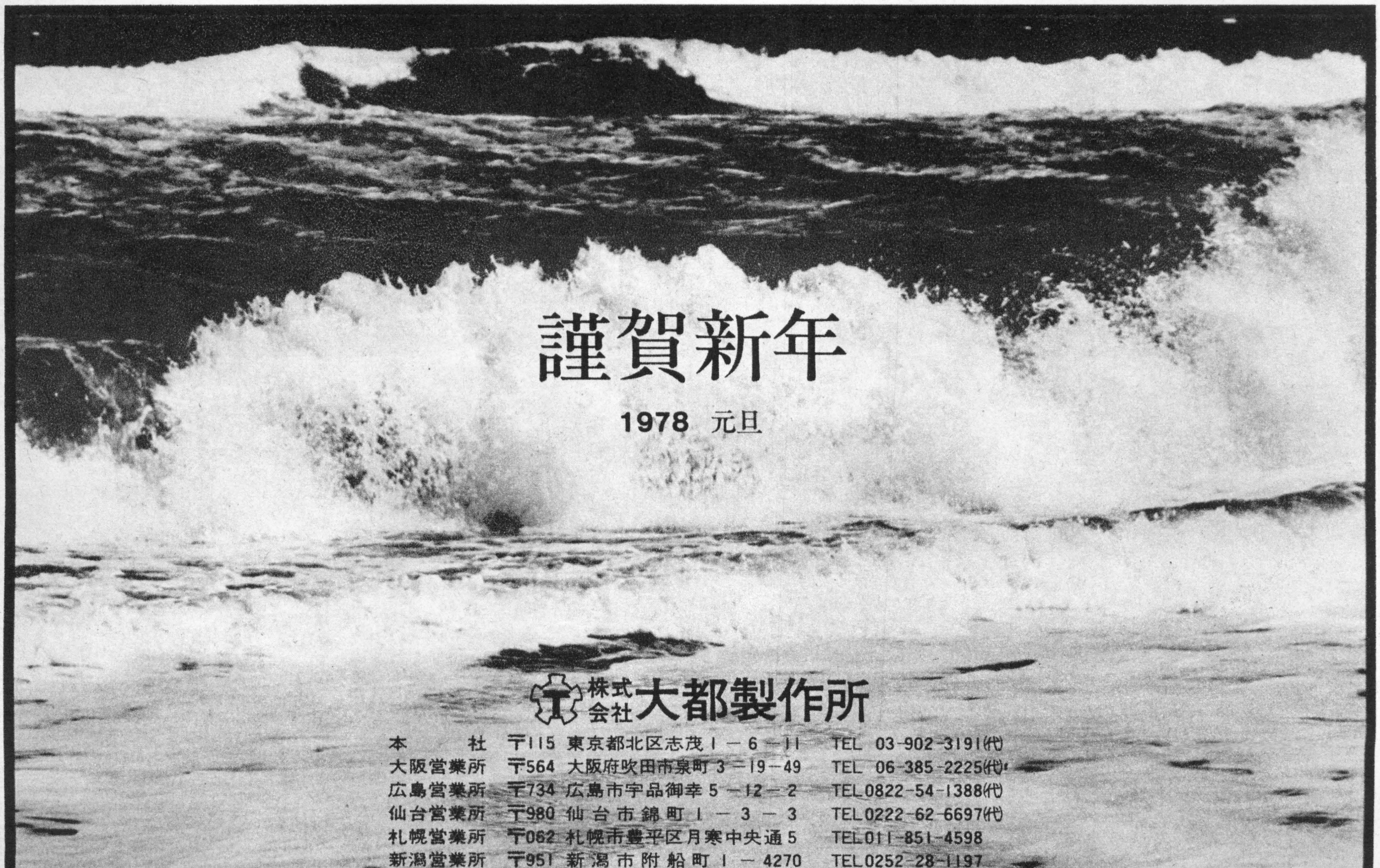
1978

若さがはじける三洋号

SANYO

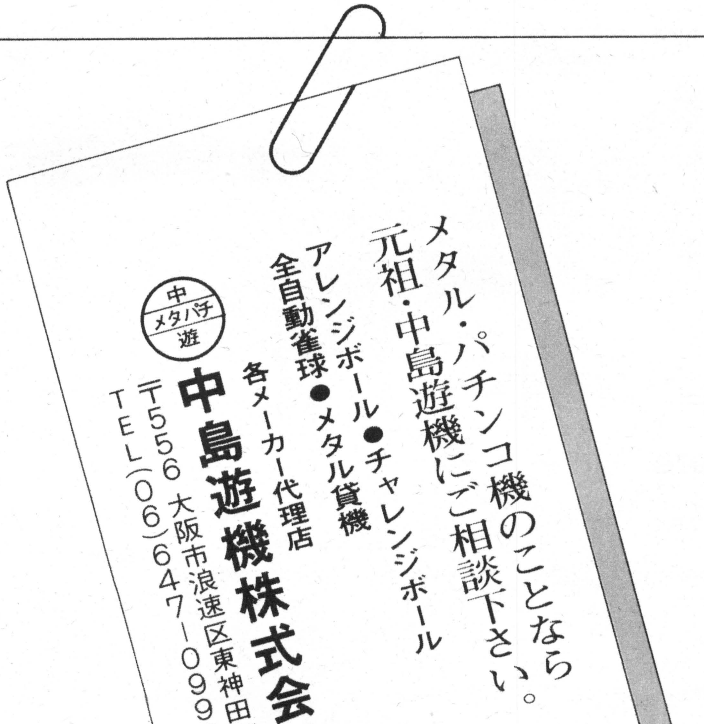
株式会社 **三洋物産**

本　社	**名古屋市千種区千石町3－1**	**☎733－3401～8**
東京支社	東京都台東区東上野3－20－2	☎834－0681～4
大阪支社	大阪市浪速区元町2－51	☎649－0531～3
九州支社	福岡市博多区奈良屋町13－15	☎271－7131
広島支社	広島市比治山町3－17	☎0822－63－3401



謹賀新年

1000円札
500円札
100円硬貨
玉貸機
100円
500円札
1000円札
池上紙幣玉貸機
座席が前後にスライドする話題の新機構
508
シグナトロン
LIAC
25
リアック25
モップハンガー
部備品の大成
HIGH CLEAN
ハイ クリーン
SunStar SILICON POLISH
ハイ・クリーンシリコン液
フラッシャー
ラッキーボックス
0000
NE-5000
株式会社 大成商会
東京都台東区東上野3−15−13
03 834-1381



メタル・パチンコ機のことなら
元祖・中島遊機にご相談下さい。
アレンジボール●チャレンジボール
全自動雀球●メタル貸機
各メーカー代理店
中 メタパチ 遊
中島遊機株式会社
〒556 大阪市浪速区東神田町855
TEL(06)647−0996(代)

Mr. MAX 001
ジェミニ
(風営認定機種)
●メタルは指定25㎜サイズです
Gemini
アメリカ
メタルパチンコ
遂にアメリカ
より関西に上陸
■製造元
MAX マックスブラザースKK

夜空に輝くミフジの心達。

謹賀新年

●ネオン各種看板／設計施工

株式会社 ミフジ工房

本社／東京都台東区東上野３－13－２ ☎03(833)9307代

工場／東京・東尾久

私しの愛称は

ありがとうさん

●この人形は、カセットテープにより音声をだすもので、一巻で約２時間です。

●また、いろいろな吹込みによってホールの雰囲気も変えられるし、貴店のお好みの人形にもセットできます。

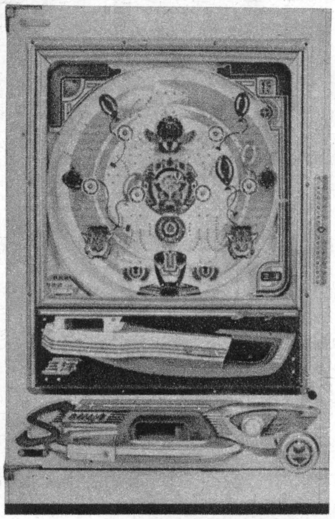
新発売

カセットデッキ

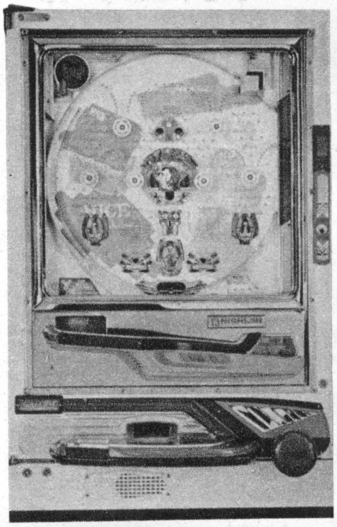
中川電機製作所

〒547 大阪市平野区流町1-3-25 ☎06－709－8767

1978年あけましておめでとうございます。



●三洋最新鋭機



●西陣最新鋭機

東日本遊技機商業組合加盟店

東陣商会

本　　社／東京都立川市幸町２－６－８ ☎0425(36)1339

上野営業所／東京都台東区東上野１-21-８ ☎03(831)8457

☎03(836)0633

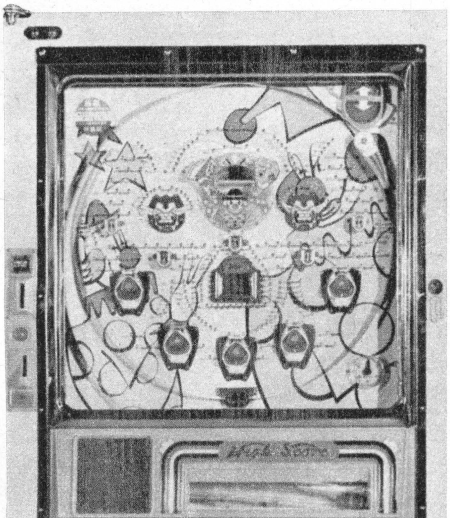
倉　　庫／東京都江戸川区南篠崎町1-352 ☎03(679)0278

謹賀新年
昭和53年　元旦

愛産
産業株式会社

東京本社／東京都台東区東上野2－20－8 ☎03（831）0221～5
大阪営業所／大阪市浪速区元町4－289 ☎06（631）9321～5
名古屋営業所／名古屋市中川区篠原橋通3－30 ☎052（362）0111（代）
福岡営業所／福岡市博多区博多駅南4－20－26 ☎092（411）1543

謹賀新年
1978



全く新しいメダルパチンコ

Pachiler
電動パチラー

仕　様
高さ 810％　横巾 520％　奥行 200％
重量　22kg　電圧AC100V 50／60Hz

遊び方
①メダルを１枚入れます。
②電動ハンドルを上手に操作し、玉を打ちあげセーフ穴に入れます。
③セーフ穴に１回入ると、得点が１点づつデジタルで表示されます。
④１ゲーム30秒間で、時間内に得点が31点以上になると、メダルが払戻されます。
⑤ゲームの途中で、ハンドル操作を休んでもゲーム時間も停止しますので、安心してゲームが出来ます。

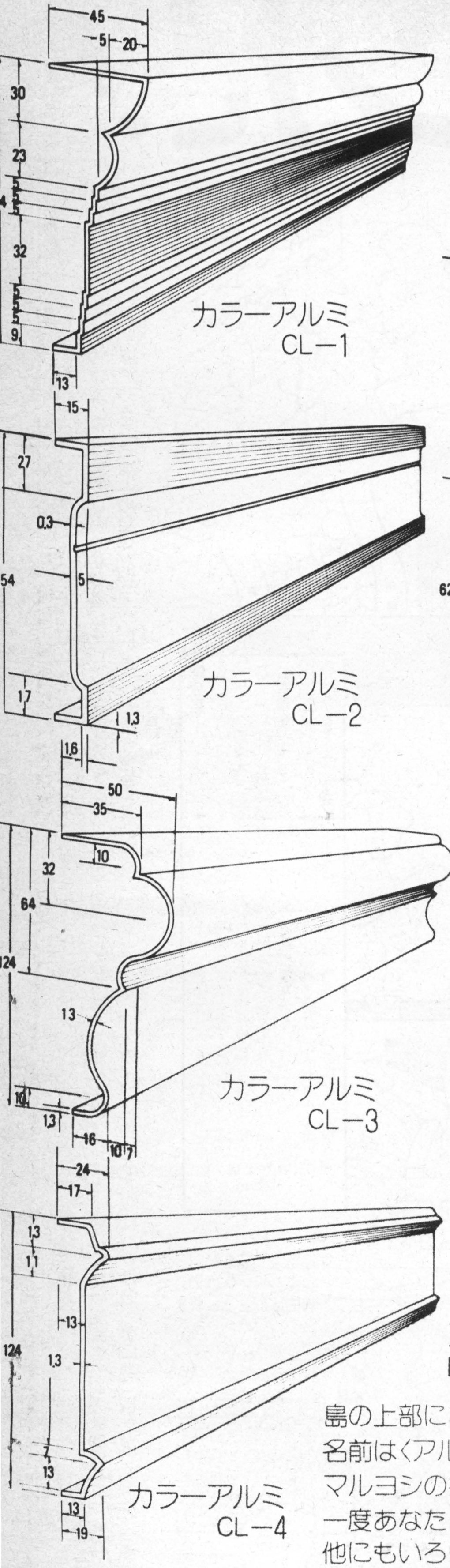
特　徴
①単純明快で誰にでも楽しめます。
②非常によく入り、盤面のチューリップが躍動し、面白さが倍加されます。
③適度のスランプがあり、エキサイトします。
④一定時間のゲームなので、今までのアレンジボールと全く異質のスリルを味わえます。
⑤特種ＩＣ機構を使用していますので、性能は一段と向上しました。
⑥時計の針が１回転して、ゲーム時間の経過を表わします。

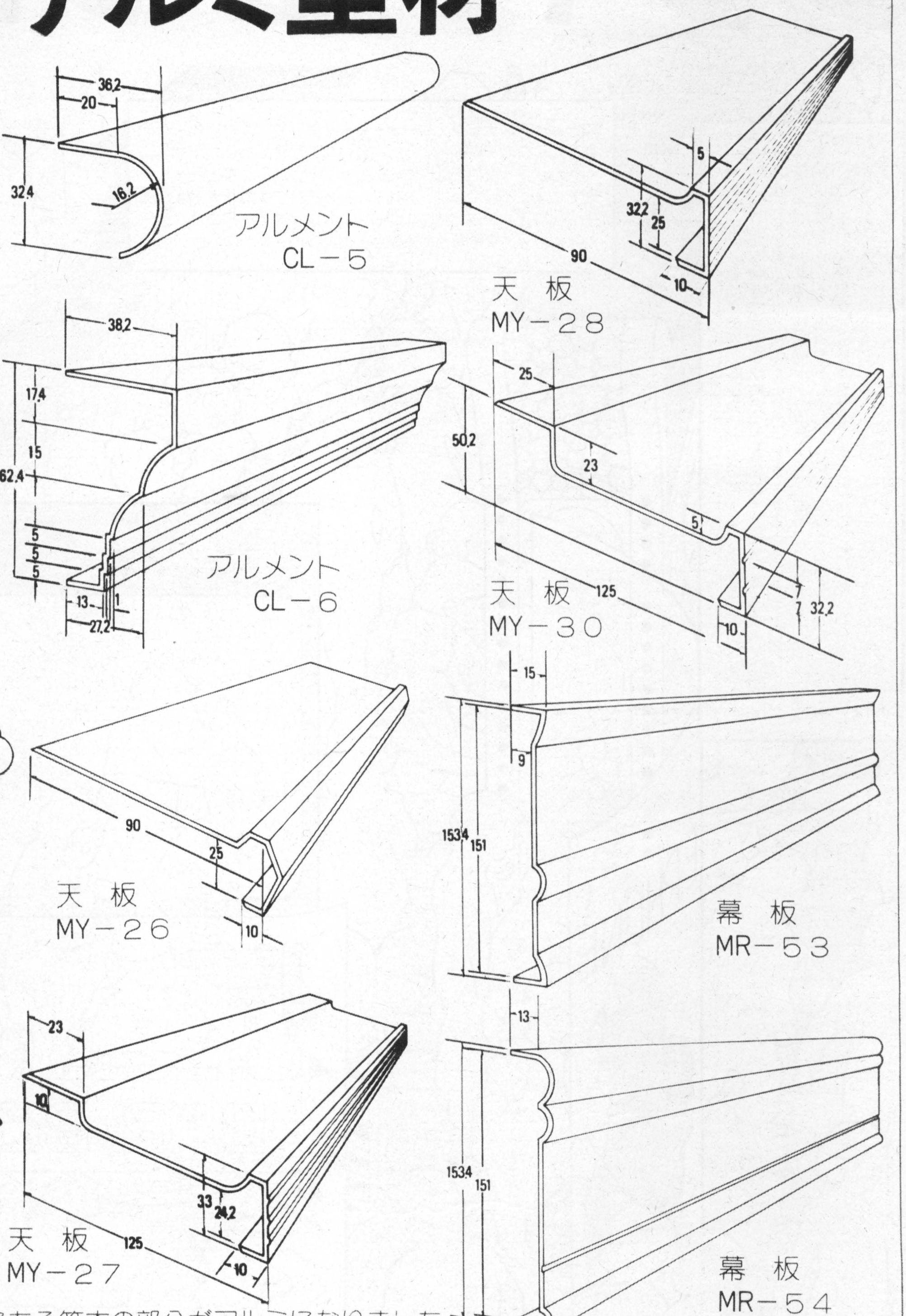
大進商事
代表者　西沢文四郎
名古屋市西区牛島町40 ☎052 551-8892(代)

日本軽金属と昭和アルミの技術が生んだアルミの傑作。マルヨシだけの製品です。

アルミ型材

1978年
あけましておめでとうございます。

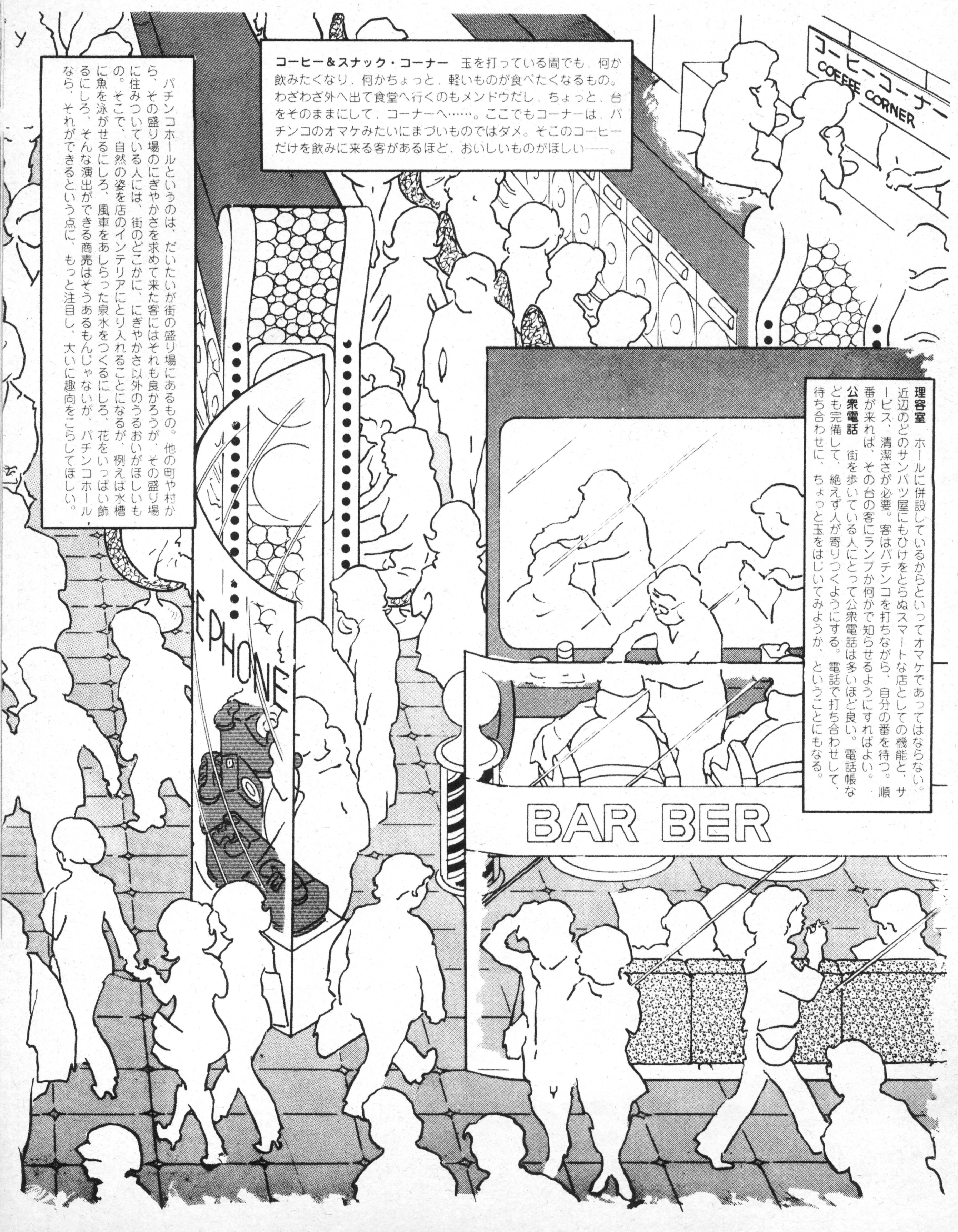




島の上部にある笠木の部分がアルミになりました。
名前は〈アルメント〉。従来のアルミの色とは違う重厚なブラウン。
マルヨシの技術とセンスでしかできない型材がいろいろあります。
一度あなた自身の目でおたしかめください。インテリア思考が変わります。
他にもいろいろの型があります。アルミの事ならマルヨシにご相談ください。

登録商標
株式会社マルヨシ商会
東京都台東区東上野３−１５−３　郵便番号110
電話０３(８３４)１７４１〜７

レジャータウンだ！



コーヒー＆スナック・コーナー　玉を打っている間でも、何か飲みたくなり、何かちょっと、軽いものが食べたくなるもの。わざわざ外へ出て食堂へ行くのもメンドウだし、ちょっと、台をそのままにして、コーナーへ……。ここでもコーナーは、パチンコのオマケみたいにまづいものではダメ。そこのコーヒーだけを飲みに来る客があるほど、おいしいものがほしい──。

パチンコホールというのは、だいたいが街の盛り場にあるもの。他の町や村から、その盛り場のにぎやかさを求めて来た客にはそれも良かろうが、その盛り場に住みついている人には、街のどこかに、にぎやかさ以外のうるおいがほしいもの。そこで、自然の姿を店のインテリアにとり入れることになるが、例えば水槽に魚を泳がせるにしろ、風車をあしらった泉水をつくるにしろ、花をいっぱい飾るにしろ、そんな演出ができる商売はそうあるもんじゃないが、パチンコホールなら、それができるという点に、もっと注目し、大いに趣向をこらしてほしい。

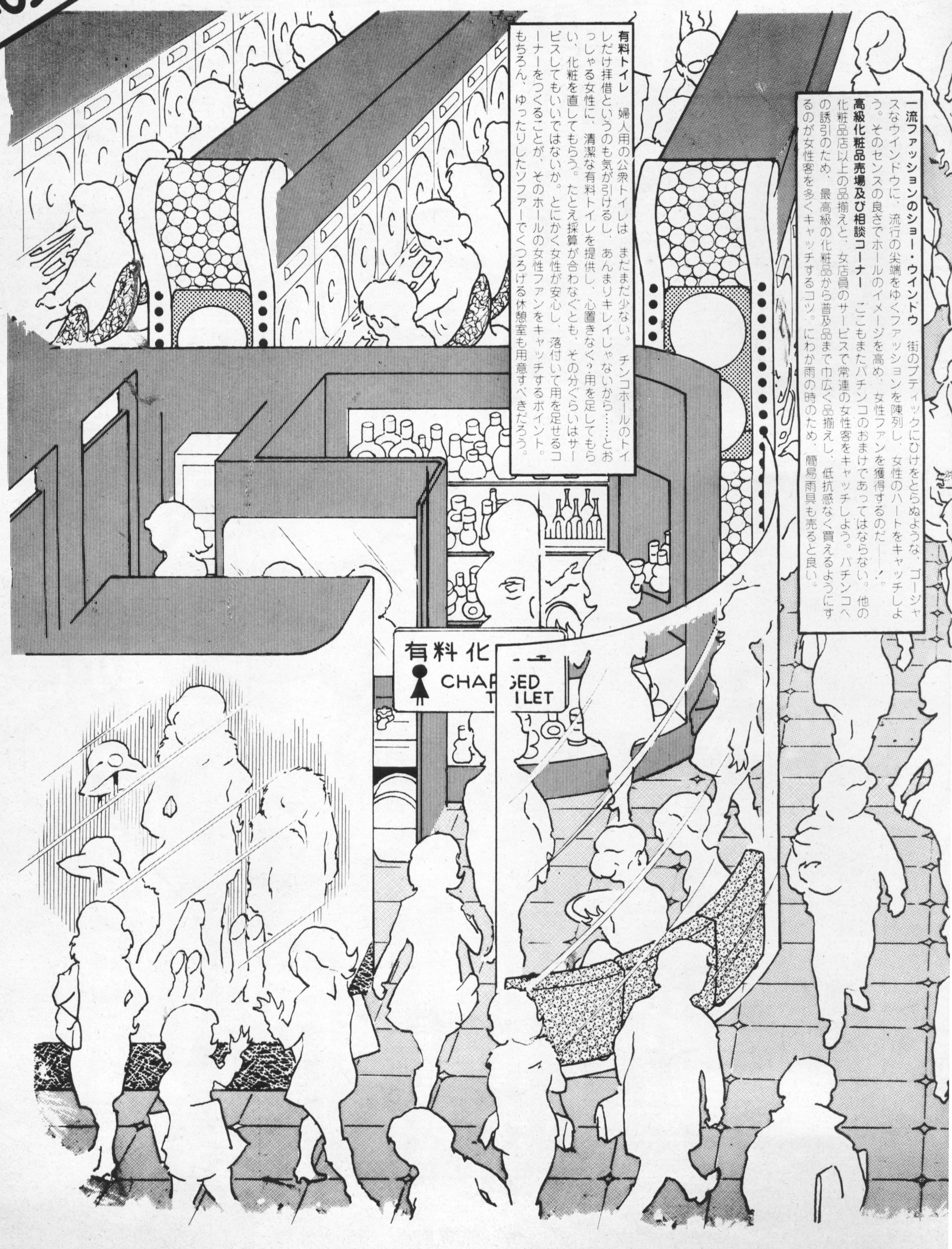
理容室　ホールに併設しているからといってオマケであってはならない。近辺のどのサンパツ屋にもひけをとらぬスマートな店としての機能と、サービス、清潔さが必要。客はパチンコを打ちながら、自分の番が来れば、その台の客にランプか何かで知らせるようにすればよい。

公衆電話　街を歩いている人にとって公衆電話は多いほど良い。電話帳なども完備して、絶えず人が寄りつくようにする。電話で打ち合わせして、待ち合わせに、ちょっと玉をはじいてみようか、ということにもなる。

パチンコホールが、ここからここまでをホールとしてスペースに区切りをつけている状態では、客の誘引にも限界があろう。ホール自体がショッピング街の一部分であり、ストリートの一部分であるとの感覚を通行人に与えたならば、大衆のホールへのなじみ方も大きく違って来よう。

もちろん、ストリートの一部とはいっても、す通りされては意味がない。通行人が、しばし、そこに歩みを止めウインドウ・ショッピングから、更に必要な買物や、理容やトイレの用を足すことになれば、そのゾーンへの誘引力は強まろう。もちろん、ゆったりとしたソファにくつろげる休憩所を提供

“夢のホール” これがニュウ



一流ファッションのショー・ウインドウ　街のブティックにひけをとらぬような、ゴージャスなウインドウに、流行の尖端をゆくファッションを陳列し、女性のハートをキャッチしよう。そのセンスの良さでホールのイメージを高め、女性ファンを獲得するのだ――！。

高級化粧品売場及び相談コーナー　ここもまたパチンコのおまけであってはならない。他の化粧品店以上の品揃えと、女店員のサービスで常連の女性客をキャッチしよう。パチンコへの誘引のため、最高級の化粧品から普及品まで巾広く品揃えし、低抗感なく買えるようにするのが女性客を多くキャッチするコツ。にわか雨の時のため、簡易雨具も売ると良い。

有料トイレ　婦人用の公衆トイレは　まだまだ少ない。チンコホールのトイレだけ拝借というのも気が引けるし、あんまりキレイじゃないから……とおっしゃる女性に、清潔な有料トイレを提供し、心置きなく？用を足してもらい、化粧を直してもらう。たとえ採算が合わなぐとも、その分ぐらいはサービスしてもいいではないか。とにかく女性が安心し、落付いて用を足せるコーナーをつくることが、そのホールの女性ファンをキャッチするポイント。もちろん、ゆったりしたソファーでくつろげる休憩室も用意すべきだろう。

するなど、大衆娯楽を標榜するパチンコホールの当然のサービスであろう。なにもそれらのコーナーをすべて無料サービスにするというのではない。女性用化粧室や、理容室、化粧品売場など、それぞれ独立した商店として商売をすればよい。要はホールがそうした通行人が必要とするモノを総括したソーンであること、それがポイントなのだ。そんなことをしたら客はトイレだけ使い、サンパツだけして、パチンコをやらずに帰ってしまう…との声もあろう、しかし、それでもいいではないか、トイレで、理容室で、化粧品で売上げはあがるのだから。今、そうした意味での発想の大転換が望まれる―。

百聞一見に如かず！

顕著な手動との人気の差

年末の新台入替え時期にぶつかったためもあろうか、本誌の取材範囲では電動機を入れているホールは見当らなかったが、しかし、各市のどのホールからも〝電動初導入〟を目前にして、濃密な息使いが感じられた。〝関西で初めての電動機導入！〟の立看板が各ホールの店頭で目立ち、早くも果敢な〝客寄せ戦線〟をくりひろげていた。

解禁当日に導入ホールがなかったことについても、もちろん、ホールの関心がうすいためではなく、週辺ホールの出方をうかがうかまえのようで〝いける！となれ〟ば時を移さずスタート！の気配がうかがえる——。

◆滋賀の県庁所在地大津市。国鉄大津駅前から京阪浜大津駅前にかけて6ホールが営業●〝マンモス〟ホール（国鉄大津駅前）では「新台入替えに併せて電動機も導入するだろう…」とのこと—。●〝ライオン〟ホール（市内中央一丁目）では、「値段の問題もあるが入れるだろう……」●〝ニューヨーク〟ホール（長等2丁目）「周囲の動きを見てから導入する」——など。

この界隈での導入第1号店は〝びわこセンター〟（京阪浜大津駅前）。201台中、電動機80台で12月8日にオープン——。やはり〝初導入〟のエキサイトが感じられ、立看板ひとつに

電動機の島列は満席、その後の手動式の島列はカラッポ、あまりにもいちじるしいこの人気の差………

も活気がある。電動ヤクモノと合体した機械を一島列、また関西向け機種の三共・茜を入れて、ファン拡増に期待をかけている。

◆大津市のはずれ、湖岸道路沿いのに・・・おの浜に〝大津レークプラザ〟ホールがあり、ここではいち早く、解禁翌日2日に電動44台でスタート。「まずテストケースとして導入しました。当分は物珍らしさで客付きは良いだろうが、その真価が問われるのは来年になるでしょうナ……」と同ホールの金本部長――。

●〝浜センター〟（西之庄）が195台中、65台を電動機に入替えてオープンしたのが7日。〝周辺の動向には逆らえない……〟と導入に踏みきったのだが、このホールの常連客であるおばあさん、「ここでは、10年前から負けてばっかりやったけど、このハンドルやったら楽やねェ。毎日でも勝てそうやワ」とニタリ――。

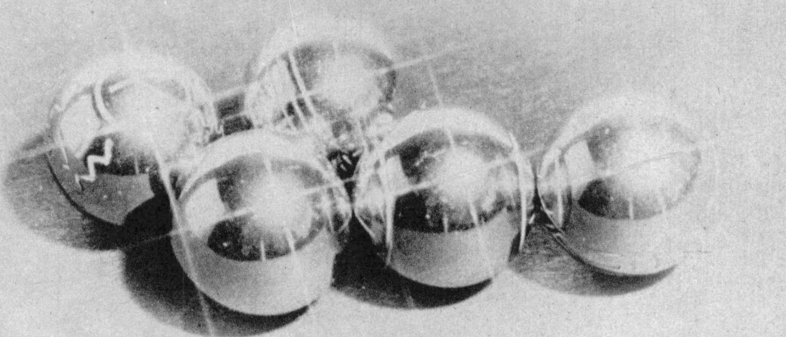
◆長浜市内の導入1号は〝長浜ラッキー〟。解禁翌々日の3日に282台中94台を電動に切り替えてスタート。「11月30日に新台入替えを予定していたが、解禁となったため、急拠、変更した。機種選定についてはメーカーのニューギンさんのはからいで、出やすいオール13を全台使用した」とのこと

◆この他、日を追うごとに導入ホールは数を増し、各メーカー筋の話でも、12月中旬をピークにほぼ県下全体の足並みが揃うだろう――と見ている。

ホール部備品のすべて

●特許硬質クローム球
●自 動 玉 貸 機
●各種パチンコボール
●自動集配装置設計施行
●ニュースター号玉磨機
●超高速計数機カウンター
●各 種 高 級 玉 磨 液
●各種パチンコ製品備品

謹賀新年



鋼球遊技場部備品製造
光工業株式会社九州総発売元

谷本商事

代表者　谷本昇一
福岡市博多区博多駅前4-20-16白水ビル
TEL. 092－471－7181(代) 1F

綜合レジャービル企画・設計・施工・監理

一級建築設計事務所
一級室内設計事務所

株式会社 クレ デザイン研究所
建築設計事務所

東京都渋谷区渋谷2丁目10—15　TEL03(409)9601

謹賀新年
実戦派
獲物はすばやく狙え！
ANDŌ
人とものをコミュニケートする
大和号麒麟関西地区総発売元
ニューマツヤ栄光号取扱
各種メタル機取扱
中古機ホール用部備品取扱
安藤商事
大阪府八尾市志紀町西4丁目61番地
☎(0729)49−8100(代)
☎(0729)49−1282(夜間)

謹賀新年

真っかな太陽＆京楽サーキットII型

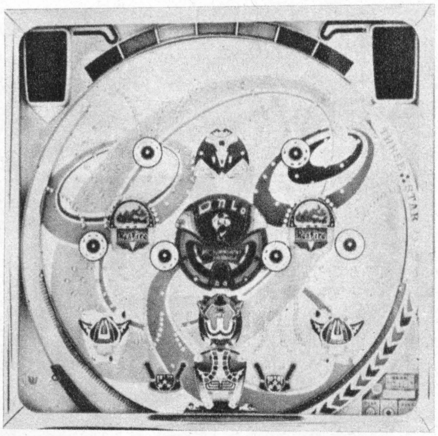
京楽産業株式会社

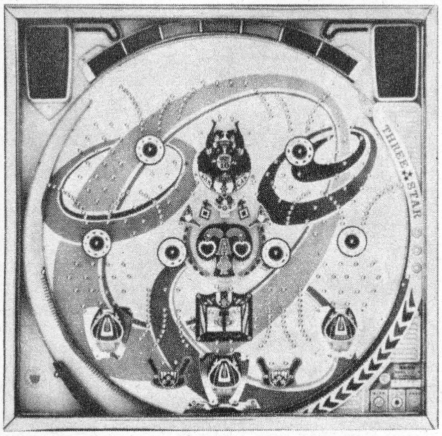
名古屋市天白区中砂町278

052 831-8596(代)

代表取締役　榎本　宏

手動式 ¥28,200
電動式 ¥41,500
但し電ヤク含まず





このクラス最高！

レッド ファイヤー

NEW MODL

Red Fire

新発売

カンカンアタック

完全整備された

■優秀中古機

「お値うち品」もいろいろ揃っています。ご一報次第、係員が参上いたします。

スリースター工業関西地区総代理店

浪速商事

大阪市浪速区元町4—310●TEL06(632)3821～3

理想の
ゲージとは?

理想のゲージ

●当社のパチンコ機は、全国のホールで活躍しております。そして、どのホールからも喜ばれております。それは〝ユニークなゲージ〟そして〝洗練されたデザイン〟まさに理想です。

GINZA

理想のゲージ

銀座号

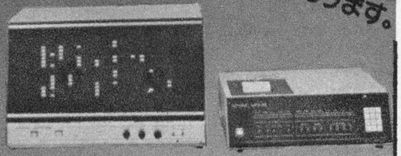
有限会社　銀座

本　　　社・名古屋市東区大幸町2の5 ☎052-721-2341
東京営業所・東京都台東区上野1-13-7 ☎ 03-831-2751
大阪営業所・大阪市浪速区元町4-251 ☎ 06-633-7473

九州地区代行店

(有)海老井商事・宮崎市下北方町花切5661 ☎0985-26-1044

A型:たれ流しタイプ
B型:玉切り使用タイプ
の2種類あります。



KITAC M7-E

「人手無用」
ローコスト&パワーフル

ホール経営に必要な機能を備えた本格的なコンピューターを技術力と生産の合理化により小型化、低価格を実現。
スペースを有効に生かすセパレートタイプで機能的美しさを精カンなデザインで表現。
自動補給、計数の自動管理などすべての面で経営の効率を高めお客様へのサービスも改善されます。

KITAC M7-DX

マルチ・パーパス・コンピューター

ホール経営の省力化、データー処理、計数管理などいろいろの仕事をなんでもこなす素晴しい多用途のホールコンピューターの最高の技術と性能をお試し下さい。
コンピューターの本当の良さがお解りいただけます。
性能は勿論、操作性、経済性、安定性、信頼性も抜群です。

ミニコン―ミニ

業界の合理化を目指す

補給システム

株式会社
エレコン総業

大阪支社　大阪市浪速区元町4-223 ☎06(631)2318～9
工　　場　堺市七道西町7 ☎0722(28)1155～6
大阪支社長　田辺正孝
本　　社　名古屋市千種区井上68 ☎052(782)6314

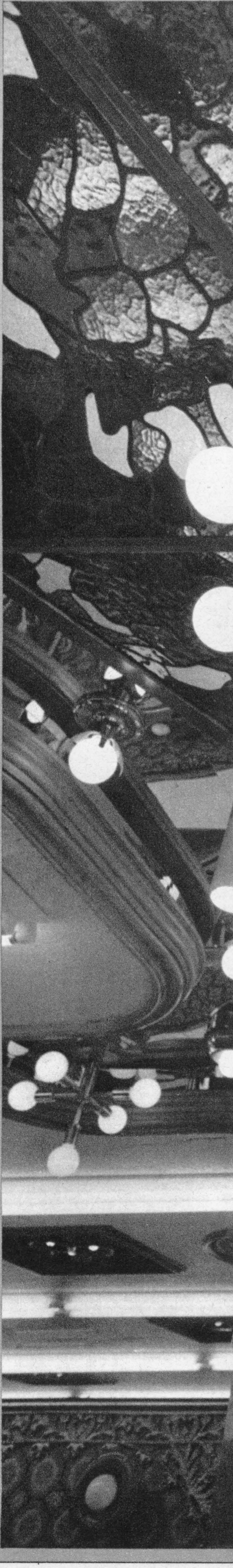
語りかけてくるステンドグラスの魅力！
53年のインテリアの新しい流行となるか。

照明の持つ魅力を、照明の魔力をまざまざと見せつけた実例がこの店ではないだろうか。

目黒駅前のノーベル会館。店内に入ると天井に六角形のステンドグラスが7個キラキラと輝いて、店内に入ってくる人々の足を止めて、ついつい天井を見上げさせてしまう。心にくいばかりの演出である。このステンドグラスを島飾りにも採用して効果を一段と盛りあげていることも注目できる。

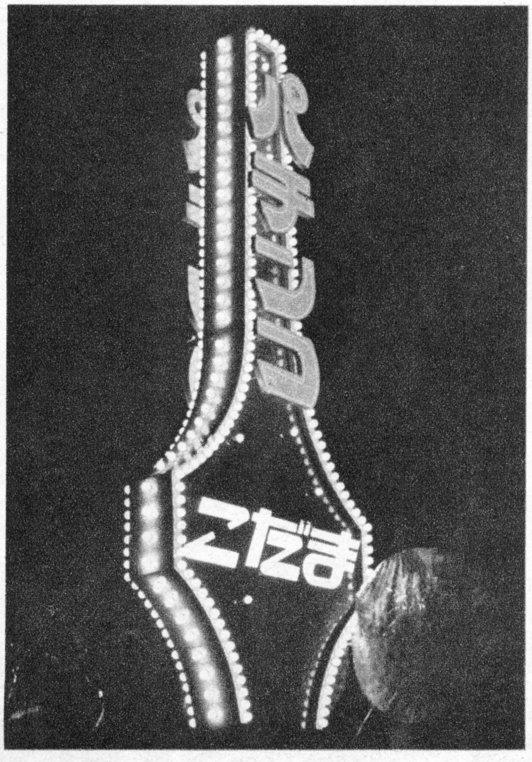
ステンドグラスは高級喫茶店などのムード演出に良くつかわれているが、このようにホール装飾になって見ると豪華という以上に、そのホールの個性に強くつながっていることがわかる。

ステンドグラスは、ノーベル会館を契機に53年の流行になりそうである。



●内装設計・施工
クレデザイン研究所
●照明製作
オータ照明
●機械京楽三三九台
アレンジボール三九台

揮したインテリア。魅力があふれます。



ゆったりした景品場に楽しさがあふれています。

埼玉県・小手指駅より歩いて20分。＜こだま会館＞のあかあかとしたネオンが目に飛び込んでくる。周囲に余り人家が無いこともあって半郊外的要素の強いホールである。店内は赤色を基調にオレンジ色と黄色を多用した明るい雰囲気のインテリア構成で、人にたとえれば目鼻だちのハッキリした顔といえる。

同ホールの周辺は、主人がサラリーマンで奥さんが農業というケースが多く、夜ともなれば食後の散歩をかねて二人連で遊びにくるそうです。また、駅周辺の商店街から車で乗りつける店主や店員も多いようだ。

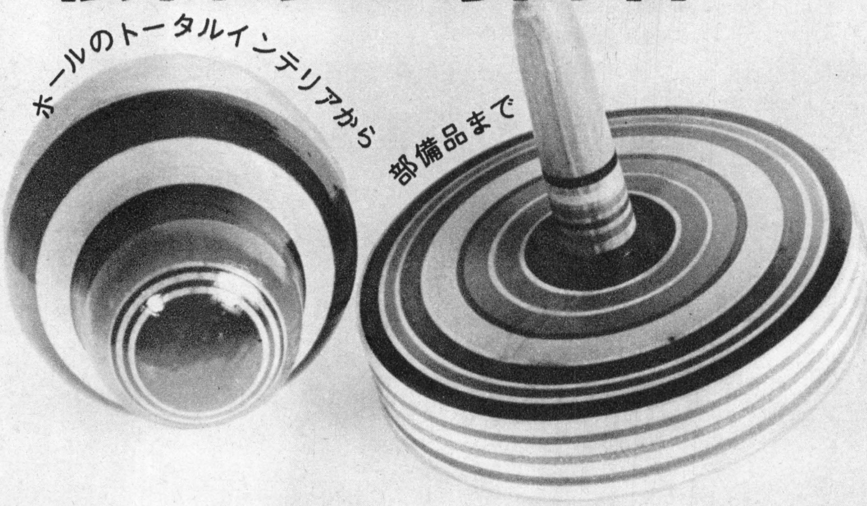
郊外ホールの特性を存分に発

●ここ数年間のインテリアの特長ともいえるのが、街のホールのインテリアより、郊外ホールのインテリアがのびのびして、景品場も広いスペースをとっており健康的ムードにあふれているということだろう。

●そんな意味合いからも同ホールは郊外ホールの特長を存分に発揮しているといえるのではないか。

内外装の設計・施工は不二鋼球商事によるもので、昭和五十二年後半を代表するインテリアの一つであろう。機械は西陣二四八台。チャレンジボール二〇台。補給システムは不二鋼球商事のボールラインが導入されている。

ホール用品の伝統ある専門店

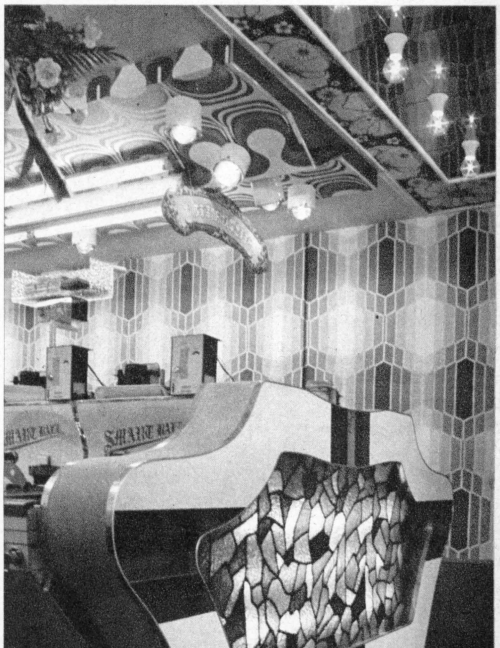


- 西陣各種遊技機
- コイン計算機
- 各種自動販売機
- 太陽チャレンジボール
- 京楽ベースボール

関西発売元
株式会社カセダ商会
神戸市長田区二葉町5—6番14号
TEL078(641)0180・0188・0198

企画から設計・施工まで!

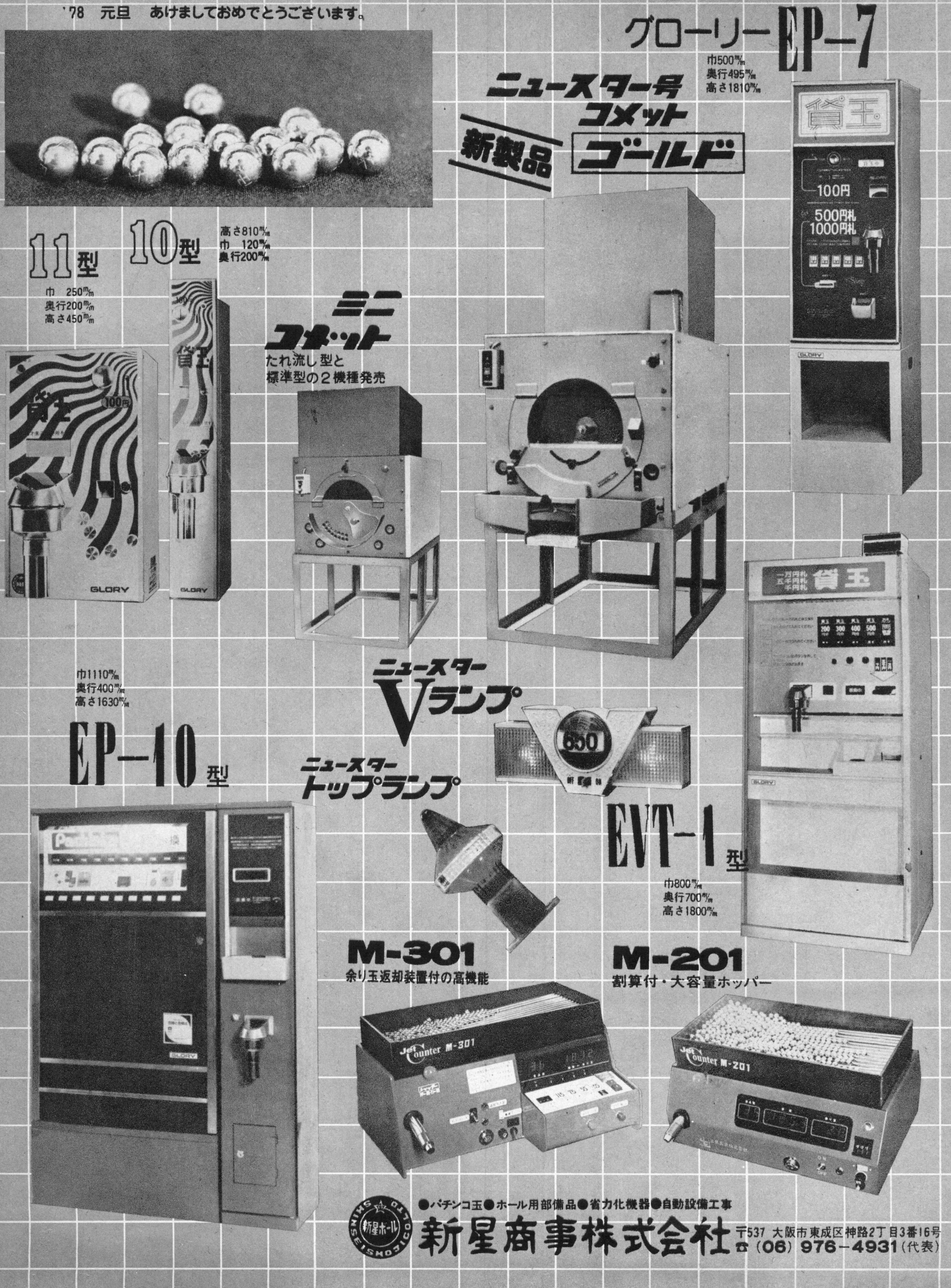
店舗の個性を強化



これが和田建設のテーマです

店舗 設計 施工のパイオニヤ	空間への創造

和田建設
堺市楠町3丁3番24号
〒590 0722(45)3313(代)


'78 元旦 あけましておめでとうございます。
グローリーEP—7
巾500m/m
奥行495m/m
高さ1810m/m
ニュースター号
コメット
新製品
ゴールド
貸玉
100円
500円札
1000円札
11型
巾 250m/m
奥行200m/m
高さ450m/m
10型
高さ810m/m
巾 120m/m
奥行200m/m
ミニ
コメット
たれ流し型と
標準型の2機種発売
GLORY
巾1110m/m
奥行400m/m
高さ1630m/m
EP—10型
ニュースター
Vランプ
ニュースター
トップランプ
一万円札
五千円札
千円札
貸玉
EVT—1型
巾800m/m
奥行700m/m
高さ1800m/m
M-301
余り玉返却装置付の高機能
M-201
割算付・大容量ホッパー
Jet Counter M-301
Jet Counter M-201
●パチンコ玉●ホール用部備品●省力化機器●自動設備工事
新星ホール
SHINSEISHOJICO LTD
新星商事株式会社
〒537 大阪市東成区神路2丁目3番16号
☎（06）976－4931（代表）

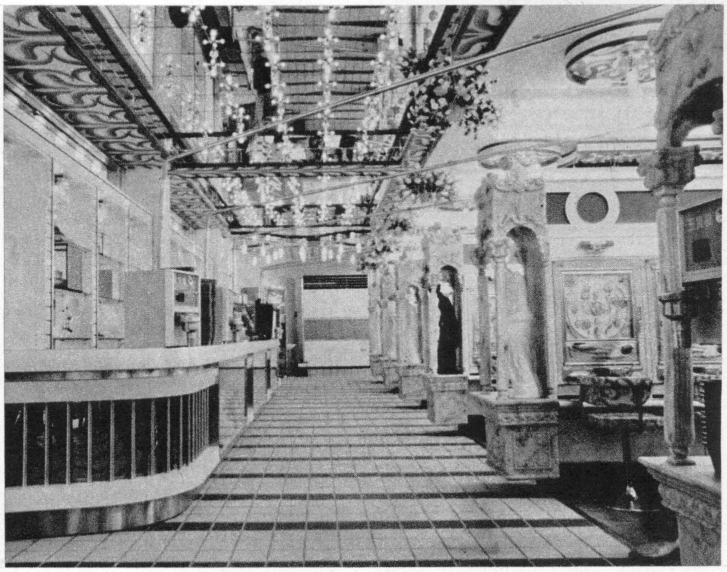
謹賀新年

昭和53年　元旦

株式会社マルホン

東京都台東区東上野3－15－6丸光ビル
〒110　電話 03(831)0004代表

金槌の響きが伝わって来る。



発表します。

魅力的な内装施工を…

■シマ及び関係設備の施工でお引き立て頂いてきた当社が、このたび新分野に挑戦！内装施工に着手することになりました。
ホールのご要望にお応えすることをモットーとしてきた従来の経験に加えて、新しい感覚とユニークな、アイデアによって、きっとご満足頂けるデザインを創作したいと考えております。

設計・施工のご相談は

建設業者登録第2373号（コダマ式島台）で定評ある

有限会社 コダマ

〒554 大阪市此花区西九條3～5～1 ☎06 461/1630

昭和五十三年　年頭随想

順不同

不況克服し組織充実を！

全国遊技業協同組合連合会
理事長　宮本政春

新年あけましておめでとうございます。全国の遊技業者並びに関連産業諸団体の皆さん、また組合職員、従業員の皆さんにはよき年を迎えられたものと心からお慶び申し上げます。

さて、昨年一年間の業界の動きを省みますと、非常に厳しい苦しい年であり、また非常に喜ばしい年でもありました。

前者の面としては、世界的経済不況の内で吾が業界もその例にもれず過当競争という重圧に加えて不況の波をかぶり、経営面でかって経験したことのない非常な苦境に陥りました。また、この苦境に追い打ちをかけるように、娯楽施設利用税の標準課税額が二五〇〇円に引き上げられ経営面に大きな打撃を加えられ、遂に個々の企業努力ではどうにも解決できないまでに至りました。

後者の面としては、吾々が多年念願してやまなかった全国組織が一本化し総親和的団結がなったことであります。また、許可更新六ケ月が実施に移されたこと、景品単価一、五〇〇円の引上げ、さらには全遊連創立二十五周年記念大会が盛大に挙行され、飛躍への契機をつくったこと等であります。

このような悲喜交交の内にあって、ともかくも吾々の社会的使命である大衆のための健全娯楽の確立に、困難な問題をか、えながらも努力を重ね大衆に親しまれ市民の憩の場として娯楽産業の王座を失わないことは、皆さまともどもご同慶に堪えない次第でございます。あれもこれも一重に市民の愛顧とご当局をはじめ、顧問先生方のご指導並びに関連産業業界の皆さまのご協力、さらには業界各組織の真剣な努力の賜でありまして、ここにあらためて皆さま方に心から厚くお礼申し上げる次第でございます。

次に本年の宿題でありますが、もとより生きている社会では予断を許しませんが、当面する問題として取り組まねばなりませんのは山ほどありますが、なかでも全精力を尽して解決しなければならない問題を幾つか取り上げますと、第一に、業界の不況からの脱出をどうするかということと、第二には、その根底を支える組織の結束をどうするかということであります。

第一の不況からの脱出は、いま業界は過当競争に加えて不況という二重苦にあえいでいますので、これが解決のため、省力化や経営の合理化等による企業努力につとめて来ましたが、個々の努力では限界に達し、貸玉料金の適正な改訂以外他に途がないとして昨年来から改訂陳情を行っておりますことはご承知のとおりであります。本年はどうしてもこの問題を解決しなければ起死回生の方法はないとして取り組んで参ります。しかし、こ、で考えねばならないことは、貸玉料金の改訂ということだけで総てが解決されるということではなく、これに附随して遵法営業の徹底をはじめとして、景品交換率の適正化、値上げによるファン層のパチンコ離れを防ぐための機械の開発と経営の在り方、従業員のサービス改善、利益の社会的還元等、原点に帰った施策を値上げに併行又は先行して行わねばならないところであります。

第二の組織の充実化の問題ですが、念願とする全国統一と組織運営の刷新改善案はなりましたが、これを内部的に調整し真に総親和的団結と運営を図るのはこれからであります。組織は人と人との織りなす運命共同体であり、一つの圧力的存在でもあります。吾々は相手の立場を理解し、信頼と寛容の上に立って話合いにより組織運営の在るべき姿を、総知を集めて探求し力のある前進をしなければならないと思います。期様な意味で本年は組織の団結と充実化につとめたいと考えております。

その他に目標は多々ありますが以上申し上げたことを優先して業界発展のため努力したいと考えております。しかし、これとても皆様方のご指導とご協力がなければ望むべきもありませんので、強力なバックアップをお願い申し上げる次第であります。

最後に業界の皆さん、職員従業員の皆さん並びにそのご家族の皆さんの益々のご健闘とご多幸をお祈りして新年のごあいさつといたします。

今年は業界の剣ケ峯

全国遊技業組合連合会会長
東京都遊技業協同組合理事長
松岡　豊

昭和五十三年の新春を迎え謹しんで皆様のご健勝と業界のご繁栄をお祈り申し上げます。

旧年は、公私にわたり多大のご支援を賜わり、誠に感謝に堪えず、厚くお礼申し上げます。

扨て、昨年は永年の懸案でありました山口懸連及び都遊協の復帰が実現し、また十一月十四日には、全遊連の創立二十五周年記念大会が極めて盛大かつ、有意義の裡に開催することができましたことは、我が業界史上に特筆さるべきものでありまして、これを推進してこられた関係各位の多大なご労苦に対し、心から感謝申し上げる次第であります。

このように昨年は業界にとって喜ぶべきことがありましたが、我が業界の現状は、いまだ経験したことのない深刻な不況に見舞われ、如何にしたらこの苦境を脱出することができるかという剣ケ峯に立たされているのであります。本年はまさに、我が業界の命運をかけた年といえましょう。

全遊協は、昨年この不況打開の一つの大きな柱として貸玉料金改定運動に踏み切り、十月中には一切の手続きを完了し、爾来、あら

ゆる手段をもってこれが実現に向って努力を続けているところでありますが私は、一日も早くこれが実現して、この貸玉料金の改定が不況突破の起爆剤にならんことを切に念願しているものであります。

また、本年は全遊協(連)の組織運営の刷新改善を断行する年であります。「組織は人なり」というように、どのような立派な組織をつくりましても、これが運用を誤れば組織としての活力は発揮できませんし、また反面組織は人間が考えだす一つの仕組みでありますので「完全無欠」はあり得ず、これを通用していく過程で不都合が出てくれば虚心にこれを改善し、逐次前進していくことが最善の方法でありましょう。

今回の組織運営の改善も、そのうち実施の段階を迎えることになるわけでありますが、当事者は過去の行きがかりを捨てて「真に業界を思う心」で一致団結し、民主的で明るい組織の運用に努め、一方業者の負託に応えなければなりません。

以上、当面する問題について申し述べましたが本年は、業界の内外にわたって一つの大きな転換期を迎えており、一歩その進路を誤れば取り返えしのつかない事態を招くおそれがありますので、私共は、過去の惰性に捉われることなく、新らたな視点に立ってこの難局を打開いていかなければならないと思います。

最後に、この難局にあたり特に諸官庁及び関連業界の方々の倍旧のご指導、ご支援をお願いいしまして新年のご挨拶といたします。

社会の要求に応えて

全国遊技業協同組合連合会副理事長
全国遊技業組合連合会近畿地区協議会長
石川義正

昨年中は、吾が遊技業界に格別の厚情を賜り、ご理解ある温かいご指導とご協力を頂戴いたしまして、誠に有難く厚く御礼申し上げます。

三年越しの不況は、異常な円高が加わって大きく揺れ動き、多難なきびしい昨年でありましたが、皆様方にはますますご健勝に、迎春あそばされたことと、ご同慶に存じ上げます。

かかる情勢下において遊技業界は、戦後かって経験せざる不況に遭遇しており、企業合理化など、あらゆる経営努力も、その限界に達した状態で明け暮れしたのであります。

しかし、私達はパチンコの持つ大衆性と健全性を守り、大衆の期

待に応えるために、社会的責務を自覚して、遵法営業の励行や暴力排除、合理性ある営業体制、事業開発の促進と景品持ち帰り運動、善意の箱事業の拡大と社会福祉対策への協力を胸に秘め、誠意をこめて対処して参りました。

新しい昭和五十三年の午年は、一致結束し、前述の基本に則り、ご当局や関係各層各位のご指導とご支援をいただき、より愛され、親しまれるレジャーとすべく、精進いたす所存でございます。

年頭に当り、皆様方ご一家のご健康とご隆生をお祈りいたしまして、ご挨拶といたします。

五つの基本理念推進

大阪府遊技業協同組合
理事長　松波哲正

新年、おめでとうございます。

旧年中は、皆様方の格別のご厚配に預り、ご懇篤なご指導とご協力を賜りまして、厚くお礼申し上げます。

国際的な影響下において、日本経済は三十年越しの不況と、昨今の異常な円高などにより、昨年は激動の年であり、世情不安定なきびしい年であったと言えます。

こうした難局の時ではありますが、各位におかれましては、期待をこめた良き展望の年を迎えられたことと、お慶び申し上げます。

かかる情勢化において吾々遊技業者は、不況の余波をモロに受け企業努力も及びかねる苦しい営業を強いられたのでありますが、吾々業者は、パチンコを真に庶民に親しまれ、信頼される大衆レジャーとすべく、その基本的理念を

(一)健全遵法営業とその社会的責任の自覚
(二)暴力追放の強化
(三)景品持ち帰り運動の促進
(四)善意の箱事業の向上と社会福祉への協力
(五)業界の回顧反省とその合理的営業体制の確立

の五点において、あらゆる努力を傾注いたしてまいりました。

めぐり来ました昭和五十三年においても、もとより前述の基本的営業方針に則り、大遊協は一致団結し、一層その期待に応え、吾々のもつ使命を果したい所存でございます。

どうぞや吾々のこの決意をお汲み取り下さり、皆様方の旧年に倍する良きご指導と、ご支援をお寄せ下さいますよう、お願い申し上げますとともに、皆様方のご健勝とご多幸を心より祈念いたしまして、年頭のごあいさつといたします。

ニチドウ自動還元機中国地区代理店
中古機各種完全整備
遊技場用部備品一式
西部遊技機商業協同組合員 株式会社 安田遊機販売所
㈱宝商事チェーン店
〒700 岡山市表町3-15-13 ☎0862(23)2023
工場／当新田3番前490 ☎0862(43)5335

●優秀遊技機販売●整備●引取●各メーカー新台及び中古機在庫豊富●ホール用品●補球装置
中古機のご用命は
整備完全なマコトえ
誠商会
営業所／大阪府東大阪市御厨726番地 〒577 ☎大阪06(788)0315番
自宅／大阪府大東市北条3丁目7−9 ☎0720(76)1819番

団結こそ先決！

全遊連九州地区協議会
会長　笠原久吉

新年おめでとうございます。

昨年は我が業界にとり極めて激動苦難の年でありました。即ち異状な過当競争と不況という二重の悪条件により、営業は容易ならざる苦境に陥り、最近は営業不振による転廃業が続出しつつあると申し上げても過言ではないと思います。

九州地区八県におきましても、全国台数の１２％を占めており、人口５８人に一台という過当競争を迎えているのであります。

こうした苦境のなかに昨年はパチンコ利用税の大巾引上げ問題が発生致しました。九州地区と致しましては、しばしば九州各県理事長会議を催し、関係当局に対し、業界の実情を訴えるとともに、強固な陳情と反対運動を展開して参りました結果、幸いにも我が業界の陳情運動が効を奏して、最小限度の引上げで一応喰い止めることができました。

このことは業界皆様方の一致団結の賜であり、誠に御同慶に堪えません。しかし、業界の将来には幾多の重要問題が山積しているのであります。こうした問題を有利に解決する迄は、業界の融和協調と一致団結が最も必要であると思うのであります。

業界皆様方の更に一層の御活躍と御協力を切にお願い申し上げる次第であります。

融和強調を堅持

全遊連九州地区協議会
福岡県遊技業協同組合
専務理事　林　勇

遊技業界の皆様明けましておめでとうございます。

昨年は我が業界としては極めて激動、苦難の年でありました。即ち異常な過当競争と不況のなかの物価高という二重の嵐に見舞われたのであります。

こうした苦境のなかにおいてパチンコ利用税の大巾引上げ問題、あるいは全遊連の組織正常化問題ならびに全遊連創立二十五周年記念大会など、業界の歴史に大きな一頁を残す重要問題がありましたが、いずれの問題も、業界の有利な方法で一応解決を見るに至りましたことは、誠に御同慶に堪えません。

不肖私も九州地区よりそれぞれの委員に選出され、全智、全能力と熱意を傾注して参りました。

業界皆様方の御理解ある御協力によりまして曲りなりにもその重責の一端を果すことができましたことを深く感謝しています。

しかし乍ら業界の前途には今尚幾多の重要問題が山積しているのであります。こうした問題を有利に解決する道は

遵法営業の徹底、暴力犯罪の絶滅と防犯体制の確立

業界の社会的地位の向上

などが最も必要であると思うのであります。本年は更に一層、融和協調体制を堅持して、業界の益々の前進発展を祈念してやみません。

大衆娯楽守るべし！

日本遊技機工業組合
理事長　内ケ島正一

新春のお慶びを申し上げます。希望に燃える良き年である事を祈ります。

旧年、メーカーは資材・諸経費の増大による採算割れとなり、一部を除き、苦しい経営内容となり、倒産メーカー３社のまことに厳しい年でありました。

不況克服のため全業界を挙げ協力して、この苦難突破に全能力を集中努力すべきと思考します。

されど、二、〇〇〇万を越えるファンの暖かい声援のもと、永年の経験と衆智を集め、国民大衆の娯楽を守り抜かねばならないと思います。

過剰設備、過当競争の現情を如何にすべきか、サービス向上の方策等、ホール経営者各位のご理解とご支援を得て、メーカーの責務を果したいと念願致しております。

業界三〇年の歴史中、最も厳しい現実、最大の試練に耐え、これを踏み越えたときこそ業界の基盤が確立されるものと信じます。

何卒よろしくご支援を願い、新年の決意の一端を申し上げご挨拶と致します。

謹賀新年
愛知商会
大阪市浪速区鴎町１－９０
TEL 06－633－7561－3
代表者　和久田隆弘

不況脱出に一助を！

日本遊技機工業組合
専務理事　武内国栄

新年あけましてお目出度うございます。

五三年こそ、貸玉料金の改正、新機種の認可、経営内容の充実を達成できる良い年になる事を年頭に祈るものです。

全遊協(連)二五周年記念行事に際しては、永年業界発展に努力したとして表彰の栄を受け、生ある限り努力するべく決意を新たに致した次第であります。

四八年、石油ショック以来の不況と円高に加えて、後進国の経済的躍進の煽りをまともに受け、構造的不況産業の増加等により、ファンのレジャー資金は枯渇の度を加え、ホール経営のご苦心は察して余りあります。

しかしながら、官民調査機関による余暇利用では、上位にランクされております事は国民大衆への娯楽提供者として、誇りと責務を痛感致します。

ファンのパチンコ離れを防止すべきアイデア豊かな機械を考案し、不況脱出の一助たらしめるべく努力致したく存じます。

関係ご当局を始め、業界各位のご清栄を祈り、新年のご挨拶と致します。

難局打開に勇気を！

全国遊技機商業組合連合会
会　長　松村康吉

一九七八年の新春を迎え謹んで御祝詞を申し上げます。私達商業団体もお陰をもちまして全国で三百五十数社を数える程に成長させていただきましたが、各産業を網羅する不況の渦には抗する術もなく、需要構造の急激な変化のため、戦後初めてとも云うべき厳しい経営環境に直面しており、本年も引き続き深刻な年になるであろうと、残念ながら予測される情勢であります。私達がこの様な未曽有の危機を克服するためには、過去の経緯に拘泥されることなく、また無批判に過去を踏襲することなく、この際思い切った思考の転換を図り、斬新且つ綿密なアイデアにより業界の総力を結集し、新たな決意をもって難局を打開する勇気ある行動が、強く要求される時期ではなかろうかと思うのであります。

社会の一端を形成する私達業界の体質自体も、低成長に合致した体質へと転換を余儀なくされる重大な時期にあたり、私達は先づ足元を固めよく内部の結束をはかり、私達自身の商業権益は全体の力でこれを擁護しなければなりません。

今日なお進行を続ける不況とも絡み、私達の周辺には目先きの利益追求のみに走る場合もまま見受けられますが、モラルを捨てた行為は必ずや自じよう自縛の結果をもたらすものであることを、私達は常に心しなければならないものと思います。私達は現在まであらゆる時流に対し機敏に対応し、時代の要請に応えて参りました。この様な過去の実績から考える時、私達に現況を克服する力がないとは決して申せません。

大同団結を柱として、相互扶助の精神に立脚し、自信をもって新らしい年に向って邁進しようではありませんか。関係業界が隆々御繁栄されますことを祈念すると共に、皆様方の御健康と御多幸をお祈り申し上げ、新年のごあいさつといたします。

相互理解で融和を！

㈱日本遊技機特許運営連盟
代表取締役　倉田義男

日頃は当社運営に格別のご理解を戴き、無事新年を迎えました事を感謝申し上げます。

昨年は無許諾者に対し厳重な注意と、謝罪広告を出さしめると共に、今後、製造行為に反則ありたるときは、一台当り金一万円也の反則金を取る和解調書を作成されました。

遊技業界の正常なる発展と、特許紛争の再発防止に一段と努める心算でありますから、何分のご支援をお願い申し上げます。

機械は日本遊技機工業組合員の製造する許諾証紙の貼付された機械をお買上げ下さるよう、重ねてお願い申し上げます。

まことに恐縮ですが、ご購入の際はお手数でも許諾証紙のご確認の程よろしくお願い申し上げます。

いずれに致しましても、相互理解を深めると共に、立場の尊重融和を計りたく存じます。

皆様のご繁栄を心からお祈りして新年のご挨拶とさせて戴きます。

謹賀新年
昭和五十三年　元旦
日遊工業株式会社
名古屋市中村区烏森町三〜五六
電話　〇五二（四八二）七一七一
代表取締役　倉田義男
専務取締役　山本啓一
常務取締役　安藤利男
〃　市原茂

昭和五十三年 年頭随想

順不同

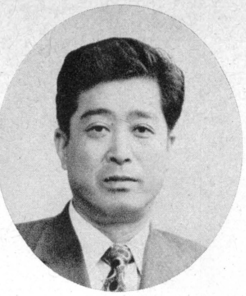
娯楽（レジャー）産業の使命自覚

関西遊技機商業協同組合
理事長　糸賀泰治

昭和五十三年の輝しい新春を迎え、謹んで新年の御祝詞を申し上げます。全国の遊技業界の皆々様には極めて御健勝にて新しい年を迎えられましたことを、心からお慶び申し上げますと共に、日頃、格別の御支援を載き厚く御礼申し上げます。

昨年はオイルショックの後遺症が依然として続き加うるに円高構造不況が追打ちをかけ、不況の嵐が吹きまくったのであります。失業者は増え、倒産会社の数は史上最高を示す状態でした。我が業界もこの一般的不況をもろに受け、苦しい一年でした。本年も前途の曙光は期待し難く、その経営は容易なものではないと思うのであります。この不況を脱出する為には我々業者はあくまでもレジャー産業の使命を充分自覚し、大衆がパチンコ離れをしないよう、言うならば客の喜ぶ機械、客に魅力を与える機械を開発し提供するよう努力しなければならないと思うのであります。

ホールの繁栄があってこそ、メーカーの繁栄はあるということを膽に銘じ、ホールの皆様と共に、共存共栄の実を挙げるため、今後とも一層の努力を誓うものであります。ともあれ今年こそ、繁栄の年、良き年でありますよう祈って新年のあいさつと致します。



新型機開発に全力

㈱三共・三共技研㈱
代表取締役社長　毒島邦雄

幼ない頃には、きっと誰もがまち焦がれたであろう正月への感慨も、いまはもう、いささか色あせて、これに格別の喜びを感じなくなったのは、私だけでしょうか。

ふるさとで、かって童心をわけもなくおどらせた懐かしい昔のお正月気分が、いま走馬燈のように私の脳裡をかすめます。

いっさいの妥協なしに時は容赦なく移りそして激しく変ります。

いつまでも若者のつもりでふるまっていた私にも、たしかに年輪を感じる環境の変化が起りました。

それは昨年の暮、皆さまがたの温かい祝福をうけて、やっと一人前になった愚息夫婦の新しい人生への旅立ちです。

そう、色あせた正月への私の感慨に、ふっと、ひそやかなよろこびをとり戻してくれたものといえば、ま、こんなことかも知れません。初春早々、どうも私ごとで、たいへん申しわけございません。

さて、ところで四年前の石油ショックに追い討ちをかける円高不況は、ますます私どもの企業環境に、暗いかげりを落としてまいりました。

このまま推移すれば、日本経済の展開はいったいどういうことになるのでしょうか。身近かな私どもの業界にとっても、深刻な不況感による消費鈍化は、そのままホール存亡を左右しかねない危機感をはらんでいるように思えてなりません。

すでに業界内部では、この危機感を救う手だてとして、貸玉料金改正を当局に陳情しているやに伝えきいておりますが、私どもはファンあってのホール、ホールあってのメーカーとしての認識をふまえ、秀れたイノベーション、豊かなアイデアによる新型機開発で、ファンニーズに応えていきたい所存です。

幸いに昨夏、東京明治座で発表いたしました「ブレンド赤坂」・「茜」シリーズは、三共技術陣が七八年の業界に問う珠玉の名機として、すでに全国ユーザー各位よりその真価が急速に見直されはじめました。

どうぞ本年もまた、昨年に倍し、いっそうのご支援、お引立てをたまわりますよう、誌上をかりて偏えにお願い申しあげます。

新年に当り、ご高堂各位のご多幸をお祈り申しあげます。

昭和五十三年元旦

今こそ初心に帰る時

株式会社　西陣
代表取締役　松村　勇

一九七八年の新春を迎えるにあたり、謹んで御祝詞を申し上げます。

昨今の業界を注視いたしますと、一昨年頃より、全国津々浦々あらゆるところにおきまして耳にする言葉は〝不況〟という一語でございます。この言葉は日常頻繁に用いられる朝夕の挨拶と同じくする位に使われております。このことは我が業界が当面している経済環境の壁が如何に厚いかを如実に物語っていることでもあります。

これまで我が業界は〝不況に強い業種〟と云われておりました。しかしながら、今回のように、完全に冷え切った状況下においてはこうした神話は全く通用せず、ご承知のように長期にわたる停滞が業界を襲っている次第です。

こうした現状認識下にあって、私共に課せられた使命は大変大きなものだと思います。業界の現状

を打破するような画期的な遊技機の開発はもちろんのこと、関連設備の大巾な刷新を含めた一大革新を画るノウハウをも、十分な準備をもって努力して参りたいと考えております。

我が業界もすでに四分の一世紀を越え、レジャー産業の中軸を歩むものとされておりますが、いまこそ初心に返り、この業界に第一歩を印るした時の記憶を思い起しつつ、業界ならびに弊社の前途を模索じて参りたいと思います。

三千万とも、五千万とも云われる業界を支持して下さるファンのご声援にお応えできるように、業界の皆様と手を携えて、まい進していくことをお約束して、新年のご挨拶とさせていただきます。

島還元老舗の責務痛感

株式会社 竹屋
取締役社長 竹内幸平

新年あけましておめでとうございます。遊技場業者各位様におかれましては、すこやかに新春をお迎えのことと拝察し、お慶び申し上げます。

さて、これまでにない厳しい経済環境の下で迎えた新年でありますが、社を代表して一年を振りかえりつつ、今年一年の道程について所信を披歴したいと存じます。

昨年11月に25周年記念式典を挙行した全遊協でありますが、この四分の一世紀にはなかった規模の不況の嵐が業界を覆っております。

私共、竹屋にとっても30有余年を越える歴史の中での苦境の年月と申せます。

このような中にあって私共に寄せられるホール業者並びに関連業界人の期待は非常に大きなものと感じられ、その責務は重大なものでありましょう。幸い我社が開発しました自動補給システムは、おかげさまをもちまして業界の発展に大きく貢献出来ましたが、これも偏えに各位様のご愛顧の賜であると深く感謝いたしております。

しかし、研究開発には終着点はございません。常に新鮮な感覚を抱きながら、より良き製品の完成に努力を続けることこそ私共に課せられたテーマであると存じます。

そのような立場から、昨年より鋭意その完成にあたっておりましたタテケースの遊技機〃風鈴〃は、超ワイドのヤクモノを縦横に利用できるバリエーションの豊富な機械として発売以来、大好評を頂いております。

本年はファンを更に楽しませる機種の提供という点に力を注ぎながら、業界の不況克服の一助となるべく努力を重ねて参りたいと存じます。

もちろん、竹屋の島環元か、島環元の竹屋かといわれるまでにお馴染みを得た補給システムについても、全社を挙げて更に研鑽を重ねて参りますことをもお約束し、年頭のご挨拶といたします。

タテケースの〃風鈴〃をよろしく。

業界の裏方で奉仕を！

株式会社 大成商会
取締役社長 高木章

昭和五十三年の新春を迎え、謹しんで新年の御祝詞を申しあげます。遊技業界の皆様にはますます御健勝にて新しい年を迎えられたことと存じ、心からお慶び申しあげますと共に、日頃から弊社に対し、御愛顧を賜りまして厚く御礼申しあげます。

不況といわれて久しいことですが、特に五十二年度は政府の景気浮揚策も効果なく唯一の好況をつづけた輸出企業も、円高のため採算われの業者も現れ、日本は内外共に多事多難となり、また欧米諸国をも含め世界的に不況の年でありました。

顧みて我が遊技業界も御他聞にもれず不況に見舞われ、皆様方も苦境打開のため腐心されたことと思いますが、暗くて永かったトンネルにも漸く一陽来福の彼岸も近いものと信じて居ります。

弊社は遊技場用部備品の製作販売を専業としホール用部備品を通じて皆様方に奉仕し、永年御愛顧をいただいて居りますが、御承知の如く部備品業界は表面に出ないいわば業界の裏方を担当するもので、小さな豆電球や皮屑のような消耗品から玉貸機、両替機のような耐久消費材まで、あらゆる部備品を扱かい、部備品の品質管理とたゆまざる研究と新製品の開発に常に鋭意研究に怠りなく、遊技場経営発展のため奉仕するものだと信じております。

本年も相変らずの御引立をお願い致しますとともに、皆様方の一層の御繁栄を祈念して、新年の御挨拶と致します。

あけましておめでとうございます
昭和53年　元旦

チューリップ・各種ヤクモノ製造販売
幸永商事株式会社
本社・名古屋市千種区覚王山通5-34-4 TEL052-741-3911 〒464
取締役会長 成田豊繁・取締役社長 口村美喜夫

昭和五十三年　年頭随想

順不同

デザインで工費節減

㈱オオキデザイン研究所
代表取締役　大木康三

昭和五十三年の新春を寿ぎ、ご祝詞を申し上げます。

昨年は、多数のホールの皆様から御用命を賜りまして、こうして新年を迎える事が出来得ました事を、心から厚く御礼申し上げます。

一昨年来の業界の低迷は、昨年に於いても倍加され、メーカー、設備等に亘る業者に於いて不幸な結果が生じた事は、業界の歴史に不本意な年でありました。本年も一層の緊張が必要な事は、日本経済の急激な回復が望めない現在、当然に考えられます。この様な業界の状況にあって、私共関連業者の使命は、従来の感覚から脱皮してホール経営に直接お役に立てる製品の開発提供、と言う積極性であろうと存じます。

弊社は昨秋発表した、ホールビジョン〝パチカラー〟をこのような位置づけとして考えておりましたところ、全国の業者の皆様方より、最大限の評価を頂戴しました。既に新聞雑誌等でご承知の如く、至る地域のお店に於いても導入頂いて居ります。

又、大きな問題として、我々デザイン家は、経済不況に対応するデザイン思想の改革の必要を、痛切に考えて居ります。加速される技術革新を抱え、工費の節減をデザイン力の巧みさによって補い、且つ効果的に発揮させるデザインが要求されます。

ホールデザインの第一人者という有難い評価を頂いて既に二十余年、本年もそうした立場を踏まえ、こうした時勢下に置かれた我が社の位置を強く自覚し、真剣に対処して参りたいと思います。

ホールの皆様も、どうぞ本年が良い年であります様お祈りして、新春のご挨拶と致します。

不況時こそ設備を吟味

株式会社　マルヨシ商会
代表取締役社長　財田豊彰

昭和五十三年の新春を迎え、全国遊技業界の皆様に、初春の御祝詞、謹しんで申しあげます。

永びく不況に円高危機が加わり緊急改造でスタートした新内閣による経済難局突破の諸策も、景気を浮揚するまでには間が遠く、わが遊技業界も、今年も引き続き厳しい道を歩まねばならぬものと存じますが、かかる不況の時にこそいっそうホールにおける部備品はその優劣の選択が迫られます。いかに最少限の予算で、近代的、合理的なホール設備を完備するかがこの難局を乗りきれるか、否かの決め手ともなりましょう。

幸い、弊社がホールにお届けしている設備機器も微力ながらホールの近代化に役立てて頂いており従来にないアルミ型材〈アルメント〉など、業界内外で高く評価され、以来、順調にホールへの定着を果して居ります。

その他、ジャンボカウンターなど数種の省力機器も、皆様方のご支援のもと、多大の成果をあげることができました。

弊社ではこれらの実績をもとに、近代インテリアに対応しうる設備機器、部備品の開発に、なおいっそうの研鑽努力を続けていく所存であります。

本年も旧年に倍するご愛顧、お引き立てを賜わりたく、ひとえにお願い申しあげます。

皆様方におかれましても、ますますご健勝に過ごされて、業界繁栄の実りを得られますよう、祈念してやみません。

コインゲームで顧客を

東洋テック販売株式会社
代表取締役　西村　桂

新しい年、一九七八年を迎えるに当り、謹しんで全国遊技業界の皆様に新春の御祝詞を申しあげるとともに、旧年中のお引き立てに対し、心より御礼申しあげます。

さて、構造不況と円高による難局のままに迎えた本年、福田改造内閣による経済危機突破のためのドル減らし、公共事業の推進、内需の拡大など、景気刺戟のための諸策の成果が期待されるものの、国民生活の向上に至るには、長期的展望の上に立たねばならず、過当競争激化の遊技業界は、今年もなお、けわしい道程を踏まねばならぬものと思われます。

しかし、冷水と熱火でよく鍛えあげられた刃こそ名刀となるように、この難局の中にあって耐えぬき努力してこそ、業界はゆるぎない力を持つことができましょう。

努力と研鑽の一方、庶民が遊技場に求めるものは何であるかを知る必要がありましょう。

食生活だけでなく、あらゆるものに多様性が求められている昨今遊技場においても、ファンの趣向の多様化にマッチする機種揃えが望まれますし、コインゲームの真価もそこに発揮されるものと考えます。もちろん、コインゲームそのものについても、次々と新しい機器が開発されなければなりません。そうした点でコインゲーム製造業者も新機種開発のため、昨年以上の企業努力をしなければなりません。

弊社では長引く不況を吹き飛ばし、更に潜在ファンを喚起し得るコインゲーム機の開発に努める所存であります。何卒、本年も旧年に倍するご支援、ご指導を賜わりますようお願い致しますとともに、皆様方のご健康とご多幸をお祈り致します。

独自の技術を！

株式会社　駿河機工
代表取締役　栗原章嘉

あたたかき正月三日よく晴れて
けふもただよふ凧に惹かれつ

昨年は弊社製品に多大なるご理解とご愛顧をいただき誠にありがとうございました。不況のなかにも弊社製品である〈ダイヤモンドライン〉島還元補給システムは、その性能の高さを評価され、順調に年頭の目標を達成できました。

今年も昨年同様に社会情勢はきびしいことが予想されますが、業界の一年をふり返って見ますと、各ホール業者及関連業者とも新しい時代への道をおぼろながら掴みかけているような気がします。これからの業界の方向は若い人々をターゲットにした営業政策以外にないと思われます。また、そのための方策が着々と進められており、その成果も今年中に実を結びはじめるのではないかと思われます。

弊社は補給装置の専業メーカーとして独自の技術開発を続けてまいりました。補給装置は業界の産業の中でも地道な開発を続けてゆくことが必要です。

弊社には数多の豊富な経験とまねものでない独自な技術という一貫した企業理念があります。この理念が専業メーカーとしての誇りにもつながっています。昨年もそうであったように弊社の営業は口コミが主軸になっております。大変ありがたいことだと思う反面、そのことが社員達の自信につながって、より良い製品の開発の意欲の源泉にもなっているようです。

今年はより一層緻密な製品を研究し生み出し、皆様の合理化追求の為に尽力すると共に、アフターサービス網の拡充をより強力に進めてゆく所存であります。

本年も旧に倍するご愛顧をお願い申しあげると共に、お得意様各位のご健康とご発展を心より祈念するしだいであります。

業界のルール再認識

補給特許株式会社
代表取締役社長　武本宗一

新年あけましておめでとうございます。

皆様方におかれましては、つね日頃より弊社の運営にご協力を頂き、ありがとうございます。ここに謹しんでお礼申しあげます。

さて、昨年中は、緊迫する世界経済を背景に、我が遊技業界においてものっぴきならぬ不況状態がまん延し、業界人すべてがその影響下におかれたといっても過言ではありません。全国のホール各位におかれては、難関突破のためご奮闘努力されたものとご推察するものであります、この様な現況と同時に、従来にも増して業界ルールの重要性が再認識されることは言うまでもありません。特許会社としての弊社は、業界の正常な繁栄に寄与するため、権利者と施工業者双方の理解を促し、権利行使により発生するトラブルを避けるため公正な立場にたって業務を遂行してまいりました。大切な顧客であるホール各位に、工業所有権の使用権侵害といった問題が起らないよう努力してまいったわけですが、皆様のご理解とご協力をえて今月にいたっております。

何卒今後とも正式に許諾を受けている業者にご用命いただき、トラブルのない正常な施工が出来ますよう、重ねてご理解とご協力をお願い申し上げますと共に業界の皆様の御健勝とご繁栄を心より祈り申し上げます。

厳選された景品を！

株式会社　トリオ製作所
代表取締役　沼田通弘

輝しい一九七八年を迎えるに当り、謹んで新年のご祝詞を申し上げると共に、旧年中のご厚誼を謝し、本年も格別のご指導とご支援を賜わりますようお願い申し上げます。

昨年は予想されていたとはいえ、業界内外の不況はきびしく、その波及は本年に入っても続くと思われます。こういった情況化にあって、弊社は〈お客様に信頼される商品〉〈お客様に喜ばれる商品〉を迅速にホールにお届けするために全力を注いでまいりました。幸いにもホールの近代化が進み景品交換場の占めるスペースが拡大される傾向にあり、それに伴ない景品場を飾る商品数も急増しております。全遊協が強力推進している〈景品の家庭持ち帰り運動〉と相まって、健全娯楽の建前からも大変いい傾向だと喜んでいるしだいです。

弊社はお客の嗜好に合った商品を流行とともに追求し、ホールそれぞれの特長に合わせて提供するために、あらゆる分野の景品となり得るべき商品を研究開発しております。

ありがとう――気軽にお客様から声をかけられ喜ばれる商品であることを念じ、今年も厳選された優良商品を皆様のホールまでお届けすることをお約束いたします。

謹賀新年
昭和53年　元旦
安藤商事
〒581　大阪府八尾市志紀西町４−61
TEL　0729　49−8100(代)
49−1281
代表者
安藤　光
橋本　薫
仁賀真和
小嶋儀助
福原増雄
宮本　進

昭和五十三年 年頭随想

順不同

堅実な裏方の責務を！

株式会社 エース電研
常務取締役 河野勝彦

一九七八年の新春を迎えるにあたり、まずもって迎春のお慶びを申しあげ、謹しんで皆様方のご健勝とご商売のご繁栄をお祈り申しあげます。

さて、近来の経済界の不振は、世界的な規模であると同時に、特定業種のみの不況でないことはご存知のとおりでございます。わが遊技業界といえどもその例外ではなく、その影響からひとり逃れることは出来ない現状といえましょう。なかば恒久化しつつある不況下において楽観はゆるされず、業界の皆様方すべてが、その対策に全力を注いでいるといっても過言ではありません。

エース電研グループは、こういった状況を背景に、いかにして皆様のホール経営に貢献すべきかを考えてまいりました。創業以来、各種省力化機器の専門メーカーとしてご愛顧をいただいている当社といたしましては、技術開発によるコストダウンを敢行し、より安く優秀な製品を生みだし、現況のホール経営に即した製品の供給を使命とし、堅実な裏方として大衆娯楽の一端を担っていきたいと覚悟をあらたにしております。

何卒、旧に倍するご指導とご鞭撻をお願いいたす次才でございます。

実利ある店づくりを！

有限会社 ＯＳ商会
代表取締役社長 水野新市

睦月立つ。
しづけき春となりにけり。
国おこるべきことはかりせよ

業界の皆さまには、お健かに53年の新春をお迎えになられたこととお慶び申しあげます。

昨年の業界を取巻く情勢はきびしく、メーカー、ホール共に未曽有の不況に見舞われ、その情況は今年にそのままなだれ込むかに思われます。業界をここまで追い込んだ原因は、一般社会情勢の不況による一般消費者の極度のレジャー費引き締めと、客離れ現象であろうことは容易に想像がつきます。毎日のように報道される暗いニュース面に一般消費者の不況ムードがつのりレジャー費の引き締めに拍車をかけていることもいなめない事実です。かってパチンコは不況に強いという神話がありました。その神話も現在では夢と消えつつあります。——だが、ここでもう一度考えてみる必要があります。かってのパチンコは一般社会情勢が不況であれば、逆に好況であるかのごとき営業策をとり、それがひいては社会情勢への良き刺激となり、客を店に誘引する結果を生み出しました。最近のホールの営業政策を見ると、ホールが一般会社的経営要素が強くなった事もあって、不況ムードをまともにとらえてしまい、お客にもしらずしらず不況ムードを押しつけている感があります。このような時代だからこそ若い年代にウケる政策を強力に展開してゆくことが必要と思われてなりません。

弊社では部備品からホールインテリア施工、さらには補給システムまでホールづくりに関するあらゆる分野で、その店その店の特長を最大限に生かす〈実利ある店づくり〉を進めてゆきたいと考えています。また、ホールの抱える悩みを聞く良きアドバイザーたるために、サービス網を拡大し、ホール経営者と一緒に考え実利ある、実益ある店づくりを実現し、業界の明日のために微力ながらお手伝いしたいと考えている所存です。

特に昨年は皆様のお蔭をもちましてＯＳフローアーライン補給システムとインテリア部門にかなりの成果をあげることができました。この成果を自信に、今年も弊社の持つ技術の全てを結集して新しいホールづくりに邁進してゆきたいと考えております。

どうぞ本年も、旧年に倍し、いっそうのご愛顧、ご指導を賜わりますようお願い申し上げ、あわせて年頭のごあいさつといたします。

謹賀新年
マルホン工業大阪営業所
大阪 丸善物産㈱
大阪市浪速区元町二の一〇四
電話 〇六（六三三）七〇一七・六六二〇
代表取締役 上田斉一郎

ロマンを秘めて今ここに
ふるさと紀行
信州上田付近
鎌倉街道

鎌倉街道といえば、神奈川県にある鎌倉をすぐに思い出すであろう、その通り、神奈川にある鎌倉はあまりにも有名である。だがこの鎌倉と関連はある。

信州の一寒村を通るこの鎌倉街道は、当時、諸国の武士が幕府の所在地であった鎌倉へ往来する唯一の街道であったから。

この道は鎌倉から秩父を越え、佐久平から砂原峠、そして独鈷山のふもとを通り、守護所へ通していたのである。

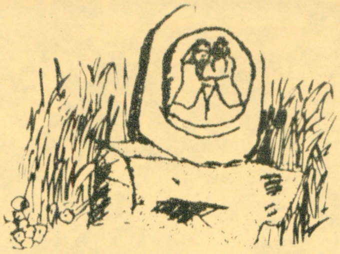
またこの辺は重要文化財があちこちにあり、寺、神社、城あとなど、全国から見学にくる人も増えるいっぽうである。このあたりは四季それぞれの花と風景が見事なことも有名である。

鎌倉街道

中禅寺薬師堂(重文)

県下最古の建物。型式は平安末期に流行した、阿弥陀堂型式だが、造立は鎌倉時代初期と推定される。
おしょうさんに言うと中を拝ませてくれる。

沢山湖・野倉ハイキングコース



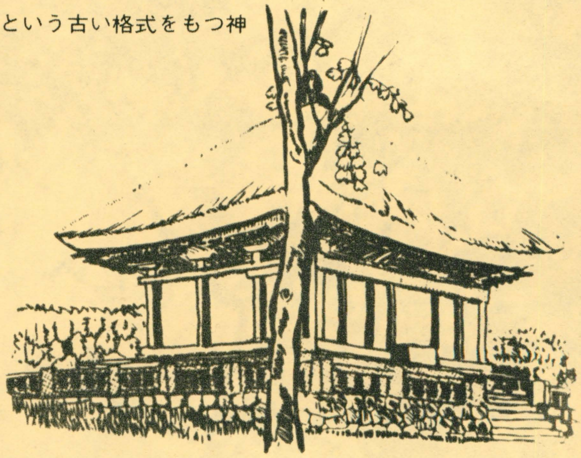
野倉夫婦道祖神

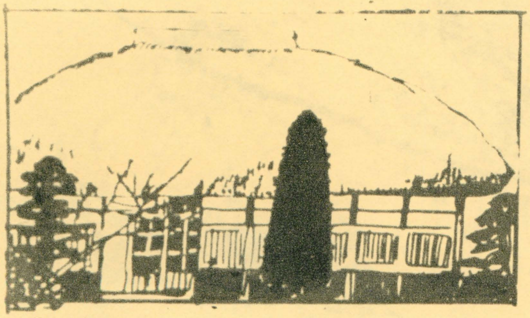
道祖神の奥には珍品・奇品を集めた郷士博物館がある。

塩野池

塩野神社

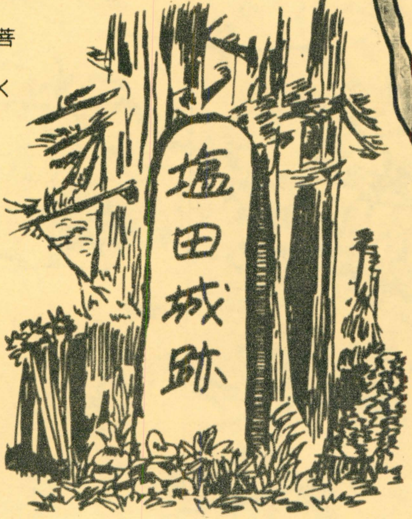
延喜式内社という古い格式をもつ神社。





龍光院

四季の花が美しい寺、北条国時の菩提寺でもある。
予約すると山菜料理を食べさせてくれるそうです。



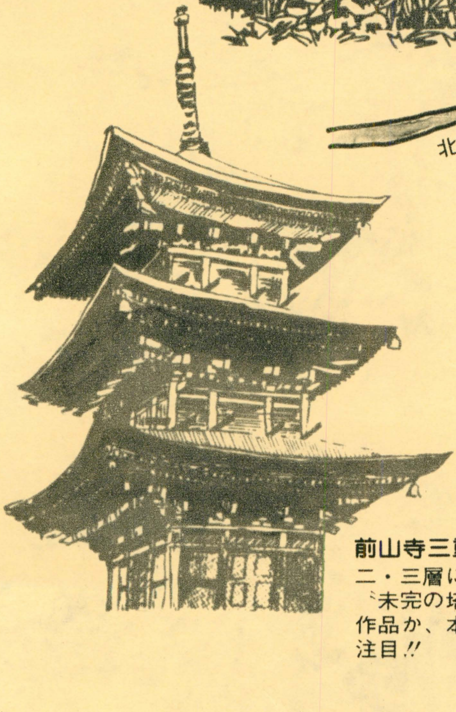
塩田城跡

鎌倉時代の執権北条氏の一族、北条重時が信濃の守護所を置いたところその後、多様に使われ複合遺跡となっている。

塩田城跡散策道

北条国時の墓へ

前山寺へはオルガン針工場前下車 1.5km



前山寺三重塔(重文)

二・三層には窓扉廻縁、勾欄もなく〝未完の塔〟と呼ばれる室町初期の作品か、本堂の唐破風の屋根にも、注目!!

岡山県遊協ゴルフコンペ
チューリップ会が大会

前回優勝の大隅氏による始球式

優　勝	光本秀生（水島・太平洋）	45	46	91	19	72
準優勝	山口清三（カメラ食品㈱）	50	42	92	20	72
3　位	安原利雄（岡山・ニューモナコ）	42	41	83	10	73※
B・B	花山敬康（岡山・ハリウッド）	68	62	130	30	100

ドラコン　金子秀完（総社・国際）、宇野正夫（倉敷・パチンコ大学）

ニヤピン　山口清三（カメラ食品㈱）、大隅日出夫（辛川・ホームラン）

※なお、ベストグロス賞は3位の安原利雄氏が獲得

11/24　於　倉敷カントリー倶楽部

岡山県遊協（千原通禮理事長）では、組合員の親睦と結束をはかるため、今年9月、定例のゴルフコンペ「チューリップ会」を結成し、同月の第一回大会につづいて11月24日、第2回大会を倉敷カントリー倶楽部に於て開催した。

今回のコンペには、同組合員のほか指定業者ら計24名が参加。前回（28名）を下まわる参加者であったが、同会の結成時から世話役として熱心に活動していた山口清三氏（岡山東〝カメヤ会館〟）、菊田正夫氏（岡山南〝国際会館〟）らの呼びかけで、親睦を深めるという主旨に賛同した花山敬康氏（岡山西〝ハリウッド〟）ら8名が初参加した。

倉敷カントリー倶楽部は、1ラウンド、5・968㍍、パー72、セパレーツコースで全体に松林、ドッグレッグが多く、難しいホールとの定評がある。フレー開始に先立ち、前回優勝の大隅日出夫氏（岡山西〝ホームラン〟）が始球式を行なった後、OUT、INコースに8パーティーが2組に別れ、ストロークプレーのゲームを開始――。

当日、快晴ながらも今年はじめての冷えこみ、そして晩秋の芝目がつかめず、前半は不調。午後からはやゝ気温も上がって、アプローチが決まりだしスコアーも延びてきた。

ゲーム終了後、同クラブハウスで表彰式が行なわれたが、成績は別表のとおり。IN46とコンスタントにまとめた光本秀生氏（水島〝太平洋〟）が優勝――、山口幹事から優勝杯と記念品が手渡された。つづいて1位と同スコアながらも〝年長者・優先〟のルールで惜しくも準優勝となった山口泰一氏（岡山東〝平和会館〟）、三位の安原利雄氏（岡山南〝ニューモナコ〟）に記念品が贈られた。

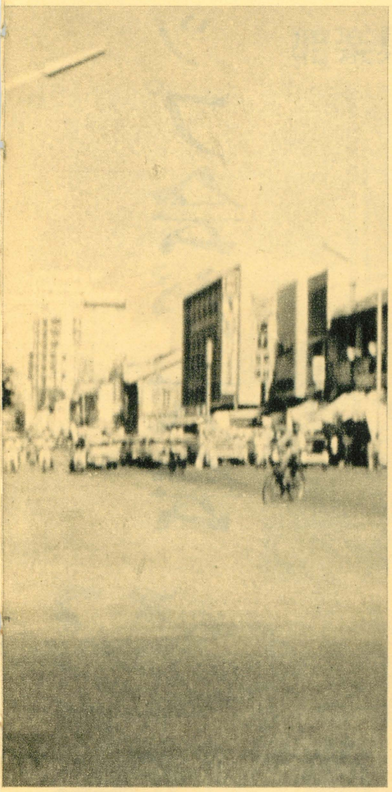
なお、同チューリップ会は来年から毎年、隔月（奇数月6回）に大会を実施し、また8月にはこの定例コンペの各上位3名（入賞者）と、5回出場者による優勝杯争奪グランドマンスリーも計画している。

優勝の光本氏に山口幹事から優勝杯と記念品が

SINGAPORE
実感だ！シンガポール

シンガポールには四季はない。一年中日本の夏のような気候が続く。シンガポール空港に一歩降り立つとムッとする。あのハワイのようなカラッとした暑さではない。

ただ雨季と乾季の2季に分かれているので、11月から3月までの雨季にはほぼ毎日1回スコールがやってくる。日中の平均気温は28度ぐらい。南国の



る行商の姿があちこちで見うけられる。この中の屋外レストランで食べる中国料理もまたおつなもの。

このように変化にとんだ街、シンガポールの全景を楽しみたくなったら、標高約100mのマウント・フェバーへ―。夜景を見るとまた格段とすばらしい。ここからシンガポールのリゾート島、セントーサ島へ向け海上を約1

これが

強烈な太陽が照りつけていたかと思うと、突然はるかかなたの海上の空に、真黒な雲がせり出し、激しい雨に見舞われる。この雨が約30分ほど続くとピタッとやみ、雨をふくんでよみがえった背の高いやしの木は、再び現われた太陽の光に輝く。熱帯ならではの風情である。

このスコールのおかげでシンガポールは、いやでも青々とした植物や鮮やかな色をした花々にめぐまれて「ガーデン・シティー」と呼ばれる理由もここにある。

同じ東南アジアの国でも、例えば香港は、岩はだをむきだしにした山々が街のすぐ近くまで迫り、なんとなくせわしい感じがする。それに比べるとシンガポールの街は整然と並んだ街の美しさ、街路樹に埋めつくされた広いストリート。それから海岸通りの高層ビルの林。その間から顔を出すように、赤や茶色の瓦屋根と白壁。風景もさまざまなら、人種もさまざま。マレー人、中国人、インド人、アラブ人、イギリス人etc……もちろんそれだけ多くの宗教もあるということ。

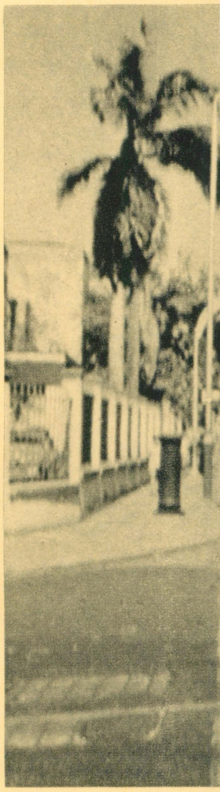
アラビアンナイトを思わせるドームと尖塔の回教寺院。けばけばしく色を塗りたくった中国寺院。怪獣のような像の多いヒンズー寺院。そしてゴシック建築の教会と、全世界の宗教寺院。まるで展覧会の会場のような感じもする。

マラッカ海峡にまっ赤な夕陽が沈みだす頃、このシンガポールにも全世界の夜のお時間がくる。

澄みきったシンガポールの夜空にネオンがくっきり浮び出す頃になると、チャイナ服に身をかためた「ナオン」ちゃん達が目立ってくる。クラブ、ゴーゴー喫茶、キャバレー、日本のそれと違った異国情緒が味わえる。日本人の観光客が多くなった為か、ホステスさんもかなりの日本語通が多い。しかし異国情緒を満喫するには、わからぬ片言の英語や日本語で夜のなにを交渉するのもおもしろい。

お腹のすいた人には、一流のレストランも良いが、せっかくここまで来たのだから、屋台の集まるオーチャード・ロード・カーパークの屋台でオープンな食事をするのも情緒が味わえる。ラーメンひとつにしても本場物が味わえると言うことだ。ひょっとするとクーニャンと一夜のラブが出来るかも―

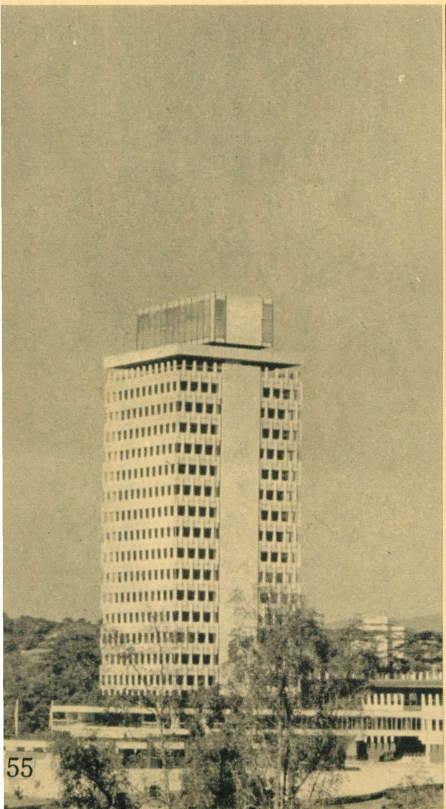
シンガポール川の北、海に面した一画が官庁街。ゴシック建築の聖アンドリュー教会、市庁舎、議事堂など、いずれも往年に輝けるユニオンジャックの匂いがしみついている。散歩に最適のエリザベス遊歩道。夜ともなれば屋台も出て賑わうところ。



しかし何と云っても物が安くて買い良いところは、少し騒々しいがサウス・ブリッジ通りとニューブリッジ通りにはさまれた一郭にあるチャイナタウンだ。東南アジアの各地に見られるように、ここもてんでに大声をはりあげ

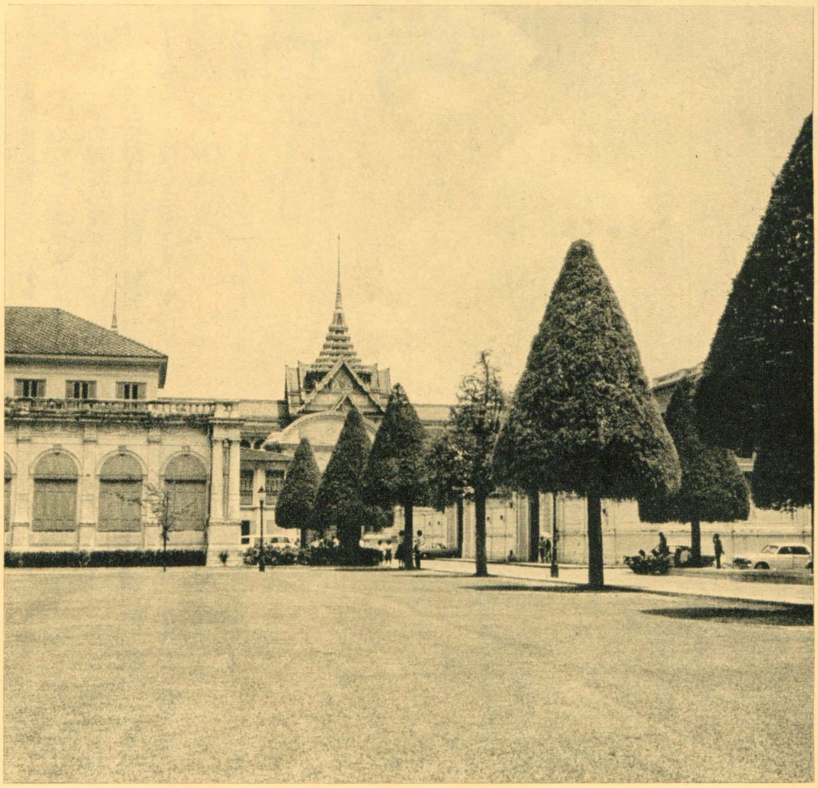
キロ程―。ロープウェーも出ている。この島がシンガポールのすぐ前にある小さな島であるが、最近では美しい自然を利用したゴルフ場も出来、世界からゴルフのための休日を楽しみに来る人達も増えたとか。

とにかくこのシンガポールは自由港である。エルメス、ジャンセン、ダンヒル、デュポンなど世界の一流品が安く買える国だ――。



THAI LAND

色見本を見るような寺院と女性の優しさ



バンコックには新旧の二つの顔がある。王宮を中心として、メナム川の東岸にひろがる新しいバンコックは、区画整理も進み、広い道路に近代的なビルが並んで、どちらかと言えば個性にとぼしい、世界中どこにもあると言う街並である。

それに対して、川向うのトンブリは昔ながらのタイらしい情緒にあふれている。二〇〇年前までは、ここが王都であった。しかし今はありし日の栄華を伝える壮麗な寺院がいくつか残っているだけで、大小無数の運河の水辺までココ椰子やニッパ椰子が茂り、深い緑のトンネルを作っている。

このトンブリの風物を満喫するにはこの地で有名なモーター付の屋形船で狭い運河に乗り入れ、フローティングマーケット（水上市場）を見るのがよい。運河沿いの家は、水辺に杭を打って高床式に建てられ、縁先に舟をつけて買物も出来るようになっている。これらの家々の床下に並ぶ大きなカメは雨水を飲料水として貯えるためのものだ。あたりは水ばかりなのだけれども泥と朽葉が混じりあってミルク・コーヒーのような色をしているから、ちょっと飲めない。カメの水をボーフラを濾しながら飲むのである。

もっとも、運河の水で盛んに洗濯をしたり、顔を洗ったり、口をすすいだり、泳いだりしている。水中にボツンと高床式の小屋があって、陸から板がさしかけてある。これは天然の水洗トイレである。ちょっと汚い話しだが、顔を洗い、口をすすいでいる隣りでトイレをしているなんて光景もしばしば見られる。

どの家にも軽そうな小舟がある。おかみさんが乗って買物にゆく。運河はどこまでも縦横に通じているのだ。奥の方からは、農家のおかみさんがやはり舟に果物や野菜を満載してやってきて、水上で売り買いが始まる。魚やお総菜を売る舟も来る。お茶舟もくる。大きなヤカンを舟に載せ、声がかかるとサッサとお茶をくんで渡す。浮かぶ喫茶店だ。バンコックのコーヒーは街の中のレストラン以外で飲む、特に水上喫茶で飲む時は日本と違って下の方にコーヒーの豆カスがたまっているので、上の方から静かに飲まないと口の中にカスが入る。

さて、水上の方はこれだけにして、こんどは街中に入って見よう。バンコックの街の中心は、このメナム川よりバスで約10分も行くと街の中心に着く。この街も東南アジアのどこにでもみられるように、商売は華僑が行なっている街の両側には、洋服屋、ナベ・カマ屋、飲食店、どの店の前の看板も色とりどりで、おもしろい。

このバンコックの街もシンガポールと同じで、キャバレーやクラブそれにゴーゴー喫茶などで18才ぐらいから22才ぐらいまでの「ナオンちゃん」が両足をひざ上までむき出しにしている。この地には日本より上等のトルコがあって、よく警察にあるような鏡がはってあり、自由に好みの女を選べるようになっている。「東京トルコ」と日本人観光客になじめるようなネオンがあちこちにある。

とにかくバンコックは男性天国と言われるが、行ったことのない人にはわからないと思う。

★写真 ニ…ト・エキスプレス提供

今がシーズン！

数が出るワカサギ釣り（近畿）

記事・資料提供は
“週刊釣りサンデー”

冬の使者“ワカサギ”のシーズンがやってきた。もともと、冷水を好むこの魚はフナやコイなどが沖の深みへと落ち始めるころになると、替って岸近くを群を作って回遊し始める。透きとおるような美しい魚体に似合わず、引きも強く、うまく回遊にあたったら一度に4尾も5尾も釣れる楽しさがあり、初心者でも数釣りのできる貴重な冬の人気魚だ。そこで京阪神から手近な、有料のワカサギ釣り場と野池をガイドしてみよう。

関東のワカサギ釣りといえば、結氷した湖面に穴をあけ、そばに火鉢でも置いて、のんびりと楽しめる氷上釣りがあまりにも有名だが、関西には穴釣りの出来る釣り場は皆無、ほとんど岸釣りかボート釣りになる。有料釣り場では、毎春、諏訪湖からワカサギの卵を買い入れて放卵、初冬まで発育させて釣りをオープンする、という形をとっている。

例年なら、十一月の初旬ごろから本格的に釣れ始めるのだが、今年は、暖秋が続いたためか、どこの池ともまだ水温が少し高めで、ワカサギの釣れ出すのも遅れている。

好ニュースが入り始めたのが十二月の初旬だから、約一カ月遅れて釣期に入り、この分だと年末から新春にかけて、一人で200~300尾という大釣りが期待できそうだ。とにかく、大きな群にあたったら、ほとんど入れ食い、初心者でも易すく数をこなせる釣りだけに、年々ファンが増えつつあるのが現状だ。

釣り方、仕掛け、エテセトラ

ワカサギ釣りの仕掛けは、岸釣りならハス釣り用の4・5~5・4㍍の振出竿か、持ち重りさえしなければヘラ竿でもかまわない。

道糸は0・6~0・8号を、手尻から約1㍍ほど上に取り、小さなスナップつきサルカンを結ぶ。このサルカンは、仕掛けがもつれた時に付けておくと便利だ。

サルカンの下には、市販のワカサギ釣り仕掛けをつけるが、仕掛けの全長が手尻より約50㌢以内に納まるよう、ハリ数で制限しておく。

枝バリの数が多いほど、広くタナを探れて有利だが、あまり仕掛けが長すぎると、思うポイントへ振り込みにくい上に、ワカサギが入れ食いになった時に、魚が暴れてからんだり、後の木の枝にからまったりして、かえって、能率が悪くなる。

ハリ数は、初心者なら10本以内、多くても15本以内にとどめ、仕掛けの全長が2㍍以内になるようにしておく。

仕掛けを自分で作る場合には、幹糸0・8~1号に、2・5~3号のオランダバリを結ぶが、枝素の長さは2・3㌢と短かくした方ががらみは少ない。

仕掛けの下に大カ大大の割りシズをつけそれに見合うだけの玉ウキか棒ウキでアタリをとる。

ボート釣りの場合は、1~2㍍程度の出来るだけ竿先の矛らかい、かかり釣り用チヌ竿が扱いやすい。ボート釣りの場合には脈釣りになるので、竿先の柔らかさによって、釣果に大きく差が出てくる。

1号前後のナツメ型オモリをつけ、軽く竿先がおじぎするような竿で、魚がエサをくわえた時に竿の弾力によって、向こう合わせでハリにかかるようであれば、理想的な竿といえる。

道糸は、1号前後、これを小型の両軸受けリールに50㍍ほど巻きこんでおく、仕掛けは岸釣りと同じもの。

仕掛けの先端につけるオモリは、池の水深に応じて、1~3号くらいまでを用意しておく。

釣り方は、岸釣り、ボート釣りとも、2~3本の竿を用意し、ワカサギのタナ（泳層）をつかむまでは、1本を表層近く、2本めは中層、3本めは底近くと仕掛けを降ろしてみて、早くその日のワカサギの回遊するタナをつかむのが、数釣りのコツ。

どの竿に、アタリが多いかがわかれは、残りの仕掛けをその竿のタナに合わせれば忙がしくて手が回らないほど、入れ食いになることがよくある。

一般的には、ワカサギの群は朝夕は水面から中層あたり、日中は中層から底近くを回遊することが多く、曇天で無風状態の時よりは、少し風が吹いて、水面にさざ波のたつ日の方が、食いが良いとされている。

また、アタリがあっても、なかなかハリにかからないような日には、時々、竿先を動かし誘いをかけてやることも大切だ。

入れ食いになったら、一度のアタリでは竿をあげず、追い食いを待つと、ハリ数全部に釣れてくるということもしばしば。

.エサは、サシ虫が一般的だが、食いの渋い時には、サシ虫を食紅で染めた紅サシや赤虫を使ってみるのも、意外に効果がある。

釣り場ガイド

〔狭山池〕 今春、ワカサギの卵を一千万粒放卵、その後順調に生育を続けて、現在釣れているワカサギは10~12㌢級、十一月二十日のオープン当日は、一人最高で260尾という成績も出ている。

ただ、まだ少し水温が高めで、昨年並みに一人で300~400尾という大釣りはでていないが、魚影が濃いだけに今後が楽しみ。今のところ、一人平均にして80~120尾前後の釣果はコンスタントに出ている。

ポイントは、まだ池西側の本堤寄りの深場一帯で、本堤の中央部にある給水塔前から、南寄りの弁天宮にかけてのポイントに船をかけて釣るとよい。

これから水温が下がるに釣れて、東寄りの浅場まで回遊し始めると、狭山池独特の釣法ワカサギの漕ぎ釣り、いわゆるトローリングが楽しめるようになる。

問い合わせ先、池事務所0723・65・0223、 仕掛けエサなども常備している。

〔長谷、大池〕 今春、やはり一千万粒を放卵した。生育は順調、ワカサギも12、13㌢級が多く、今一番数の釣れている池だ。

十二月の初旬現在、一人平均にすると、200~250尾、良いポイントに入った人は、ほとんどが3ケタ釣りを記録しており、まだしばらくは釣れ続きそうな見通しだ。

コイ釣り用の桟橋を徹拠し、新たにワカサギ釣り用桟橋を増設したので、釣り場が広くなってグンと釣りやすくなった。

現在好調なポイントは、増設した桟橋の継目付近で、コイ用の仕切りネットの近く日曜日は釣り人も多いので、できれば平日の釣行がよい。

ボート釣りはなく、桟橋が岸釣りなので竿は3・6~4・5㍍の長さがほしい。

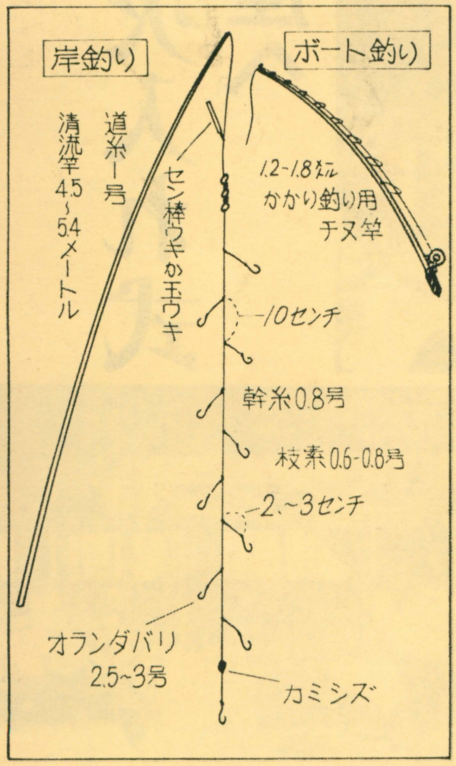
問い合わせ先、国領温泉漁業組合0795・5・0278

〔大野池〕 阪和線北信太駅に近い野池でワカサギは自然繁殖しているから釣り料はいらない。

ワカサギは、十一月中旬ごろからぼつぼつ姿を見せ始め、型は5~12㌢級と不揃いだが釣果がでている。

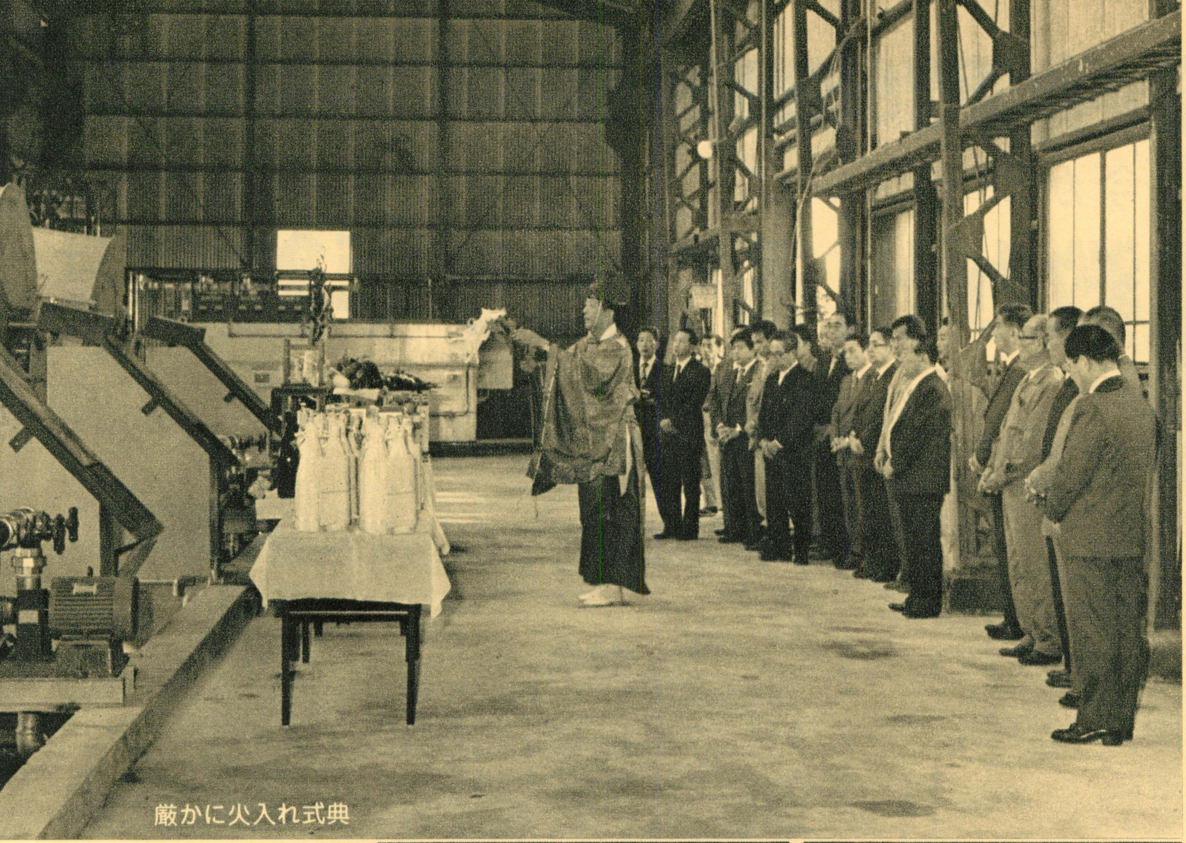
この池も、まだ水温が少し高めで、岸寄りには回遊は少ないが、十二月下旬ごろから岸釣りでも本格的な釣期に入りそうな見通し。

ポイントは、水深のある西側の本堤一帯最盛期に入れは西側の公園下一帯から、対岸の和泉霊園下のワンド周辺も好ポイントだ。



光工業㈱

新工場浸炭炉の火入れ式
超精度鋼球の量産へ



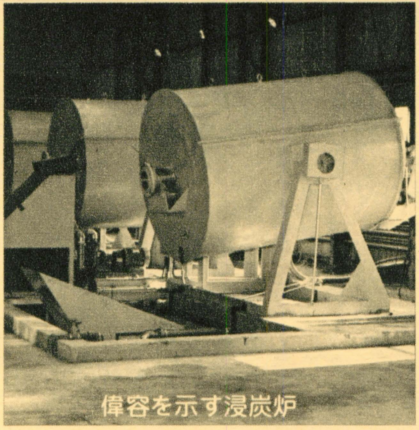
厳かに火入れ式典

鋼球製造、販売のトップメーカー・光工業株式会社（本社・大阪府大東市／当山隆則社長）では、かねてより同市新田境町3の46に建設を進めていた新工場「大東鋼球製造所」が一部完成。昨年11月18日に浸炭炉火入式を行なった。

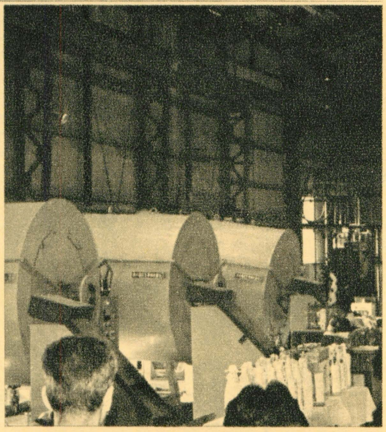
当日は業界内外から関係者多数が出席。現在4基ある浸炭炉の制御指令盤・浸炭焼入制御盤〈2基〉、焼戻炉制御盤〈1基〉に、当山敏雄会長が〃火入れ〃のスイッチを押し、とどこおりなく式を終了した。

「大東鋼球製造所」の総敷地面積は約1，300坪、うち社屋・工場立坪800坪（工場2棟）――。同社がこのほど開発した〃ダイヤ・ボール〃のラッピング及び焼入れの工程をこの新工場で行なうことになっているが、他社に例を見ない同社独自の鋼球製造（原材の転造からクロームメッキ仕上げまで）の〃一環システム〃は、一段と製造能力を高めるものとみられる。

また、来年中にはこの新工場においてベヤリング製造も計画されており、業界においても、より精度の高い鋼球づくりが期待されている。



偉容を示す浸炭炉



火入れの作動
スイッチを押す当山会長

操業の安全と隆盛を祈願する当山会長

●昭和53年・遊技業界の展望——

構造不況と円高のまっ只中、わが遊技業界も、一般産業と肩を並べて倒産業者を出すに至った昨年——。上場会社でさえも6社に1社（3月期決算）から4社に1社（9月期決算）の実質赤字を出し各月失業者は百万人台を割ることなく、その後も改善のきざしはない。

構造不況業種と円高による輸出産業への打撃は大きい。円高による輸入品の値下がりは皆無、国民への円高差益の還元はないままに峠を越えてしまった。

実質経済成長率は6・7%達成の見込みが、6%止りとなり、すっかり産業界は畏縮してしまった。

日経連の調べでも、昨年末ボーナス要求額は、不況業種を中心に軒並み、昨年度の要求額を下回ったとか。青息吐息の企業業績の先行きに、経営者より先に労組側の方で大きな不安を感じたためであろう。その不安どおり大手企業のボーナス支給率は石油ショック以来の最低となってしまった。

頼みのツナは〝危機突破総力内閣〟による景気刺戟のための黒字べらし、大型公共事業の復活による内需の拡大などだが、果して目算どおりに行くものかどうか…。かりに成果を得たとしても、世間の景気変動に一～二年遅れて影響の現れるパチンコの場合、とてものことに、今年のハナシに間に合うまい。

今年も歩む不況の道程
本物と偽物すり分けの年

政府の行政に期待がかけられぬ現状にあって、業界の不調を打開する要素は、貸玉料金の引き上げ以外に目途はない。しかし、この問題とても、52年12月初旬の時点で、何ら確実な当局よりの回答は得られてはいない。この先、認可となり、3円が5円になったとしても、しかし、それだけでパチンコが、かっての隆盛を取り戻せるわけもない。結局は行政を待たず、業者個々の企業努力によるしかないわけだ。では何を、どうすれば良いのだろう。これもやはり、業者個々、独自の工夫に待つしかなく、たとえ業界トップといえども、今年53年の業界の展望も、何をどうすべきかも、明確には応え得ぬところであろう。

ただ、永びく不況の果ての今年、ファンである庶民の消費意識を探ることはできようし、それは是非とも知っておかねばならぬことであろう。

昨年暮れのボーナス袋のうすさが、ますます消費を鈍らせていることは確かである。しかし、今回の不況は〝昭和の大恐慌〟の時とは違い、全国民の家庭経済を総なめに陥れるというものではない。もちろん、多数の失業者は毎日の生活にも困っている状態であろうが、しかし、総体的に見て国民の家計は未だかなりの消費能力を残していると思われる。ただ、国の経済の逼迫、企業の経営不振など、要するに不況に対する不安感から消費控えが生じていると見られる。

つまり不況とはいえ、あるポイントを刺戟すれば、消費者のサイフのひもはゆるむということだ。では、どこがポイントなのだろうか。結論からいえば、本物とニセ物との違いといえる。量より質ともいえよう。安いというだけでは客は買わないのだ。〝安物買いのゼニ失ない〟の失敗を、今の消費者はよく知っている。百貨店やスーパーでも、昨年暮れ、バーゲンセールは空まわりだったとか。

少しぐらい値はハってもその品がそれだけの値打ちがあれば客は買う。庶民の消費意識は、今、本物の消費を志向している。売り手は今ごろになって、商いの原点に帰って…などと言っているが、消費者の方はとっくに、消費の原点に戻っているのだ。売り手の方が原点に帰っていないのがおかしいくらいのものだ。

もはや、消費者にごまかしはきかない。売り手の方がいくら商品を宣伝しても、賢明な消費者はこの不況の中で、何が今の自分の生活に必要かを良く知っている。ふんだんにある商品の中から、自分を幸せにしてくれる〝本物〟の品物を嗅ぎわけるに違いない。

ある呉服専門店の女社長は、自分の着たいと思う品だけを売る方針をとり、これが当って業績をのばしているとか——。今、ホールのオーナーの中で、自分が一人の客のつもりで、玉を打っている立場になって経営を考えている人がどれだけ居るだろうか——。

ところで、昨年、政府が始めて実施した「社会生活基本調査」の結果によると、男性の趣味、娯楽の動向は、二十代が最もパチンコを楽しんでいるとのこと。ちょうど高校卒から大学生という年令がパチンコの上得意というわけだが一方、今年、大学への進学率は41年度以来、11年ぶりに前年度を下まわり専修学校へ進む率が増えている。大学卒の価値の低下（高卒との賃金格差の縮小もある）から、不況の中で、実質的に〝生きた技術〟の習得を望む傾向があらわれており、ここにもやはり有名無実の大卒の免状より、実社会で役立つ本物への志向が伺われる。実際に一～二年前に大学を卒業し、就職した新社員が既にケツを割って退社し、失職中——。大卒ながら意にそまぬ仕事をさせられていたことが伺えるわけだが、パチンコで遊ぶ率の最も高い年代に、最も失業率が高いという点は考えさせられるところである。

フトコロは寒い。しかし、立身出世を目指すよりは、毎日の生活を平穏に、趣味を大事にしていたいというヤング——。彼らが望むものは何か?。やはり、ここでも実質的に楽しめる遊び、本物の遊びが望まれてくるのではなかろうか。もし、この不況の中でオーナーが、やらずぼったくりの姿勢をとるならば、ますますヤングのパチンコ離れをまねくことになるだろう。ホールが儲けるためには、結局は客に負けてもらうにしても、納得して負けてもらえるだけの、楽しい遊びを提供するホール、本物のホールだけが、この昭和53年の難局を切り抜けることができるといえるだろう。

四方八方、五里霧中の経済状勢の中で、この先一年の見通しは立ちそうもない。敢えて今年は〝本物とニセ物すりわけの年〟と申し上げて、昭和53年業界の展望に替えたい。

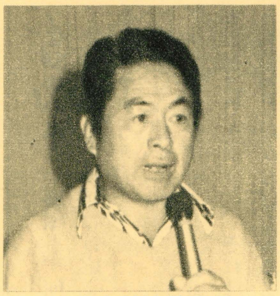
ともあれ、総親和と団結のスローガンのもと、天馬の如く業界の飛翔することを祈りたい。

業界人ゴルフ大会

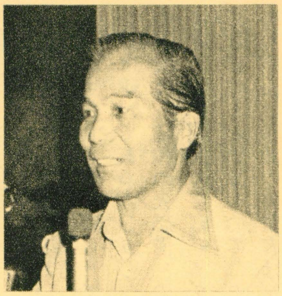
シニアチャンピオンは横山寛氏

全遊連（全国遊技業組合連合会・松岡豊会長）創立25周年記念大会の祝典を盛り挙げるために企画された。業界紙誌5社（日本遊技通信社／遊技ジャーナル社／レジャー情報社／レジャーと経営社／プレイグラフ社）主催、全遊協・全遊連、日工組、全商連後援による〝全遊技業界人ゴルフ大会〟は、式典の翌日の11月15日、埼玉県入間郡日高町の『日高カントリークラブ』において、全国の業界関係者91名参加のもとに盛大に開催され、グランドチャンピオンに大久保幸次氏（東京）、シニアチャンピオンに横山寛氏（千葉）が輝き、全遊協理事長／全遊連会長杯の大優勝カップが、また一般の部では勝山一氏（東京）が優勝し、日工組理事長杯が贈られた。

今大会は、運営委員長に宮本政春全遊協理事長、名誉会長に松岡豊全遊連会長を迎え、また競技委員長に古菅敏夫氏、副委員長に清水栄次郎氏があたって運営がなされた。



大会競技委員長
古菅敏夫氏



大会運営委員長
宮本全遊協理事長

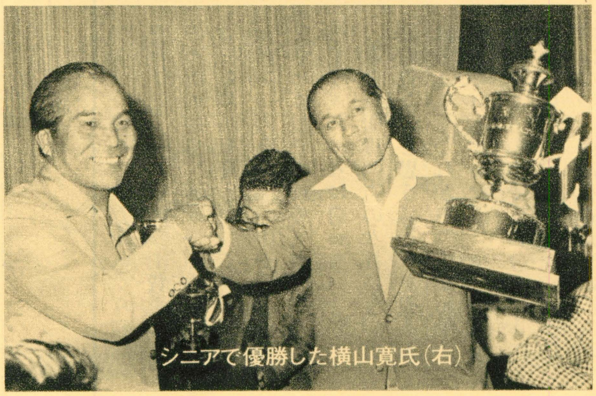
また、今回は全遊協・全遊連、日工組をはじめ、各メーカー・組合から合計40個もの大カップや賞品が寄贈され、業界最大規模の大ゴルフコンペとなった。

競技は、午前8時30分、快晴のベストコンディションのもと、〈西コース〉と〈南コース〉に分かれて開始され、なごやかなうちにも各人の日頃の練習の成果を競いあった。

午後4時30分からパーティーと表彰式が行われ、健闘をたたえて乾杯のあと、宮本大会運営委員長からグランドの部とシニアの部の入賞者にカップと副賞が贈呈され、また、一般の部の入賞者には、平和工業㈱の中島社長と㈱三共の毒島社長、更に大会に出席したメーカーの社長からそれぞれカップと副賞が贈られた。

入賞者及びスコアは左記のとおり。（敬称略）

業界人日本一に輝いた大久保幸次氏（左）



シニアで優勝した横山寛氏（右）

●グランド・チャンピオンの部

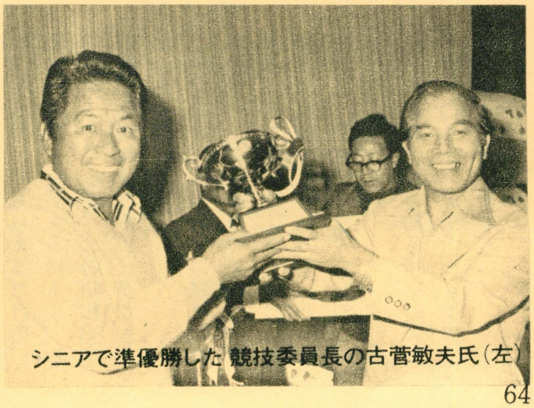
優　勝（全遊協理事長、全遊連会長杯）　大久保幸次（東京）
準優勝（全商連会長杯）　大原　正裕（群馬）
3　位（ロッテ商事杯）　西村　豊（群馬）
4　位（明治製菓杯）　安藤　宣夫（群馬）
5　位（オオキ・デザイン杯）　井口　弘（群馬）

●シニアの部

優　勝（全遊協理事長、全遊連会長杯）　横山　寛（千葉）
準優勝（東京菓子卸協理事長杯）　古菅　敏夫（東京）
3　位（日本ペプシコ杯）　林　剛（東京）
4　位（森永製菓杯）　新井　康之（東京）
5　位（大都製作所杯）　毒島　邦雄（群馬）

●一般の部（キャロウェイ方式）

優　勝（日工組理事長杯）　勝山　一（東京）
準優勝（遊技場自動補給装置工業組合杯）　根岸　武夫（東京）
3　位（愛材協理事杯）　岡　孝亮（東京）
4　位（日特連社長杯）　稲川　義男（群馬）
5　位（自動補給機特許社長杯）　秋葉　久義（千葉）
6　位（豊丸産業杯）　中島　健吉（群馬）
7　位（ニューギン杯）　清水栄次郎（東京）
8　位（平和工業杯）　木原　一成（東京）
9　位（大一商会杯）　大沢　健二（東京）
10　位（京楽産業杯）　西場　平助（東京）
11　位（三共杯）　山村　竜成（山梨）
12　位（スリースター工業杯）　佳山　基炳（東京）



シニアで準優勝した競技委員長の古菅敏夫氏（左）

華やかに全遊技

業界人日本一に大久保幸次氏

一般の部で優勝、大カップを手にする勝山一氏（右）

一般の部の準優勝杯を中島平和社長から受けとる根岸武夫氏（右）

15位（中良商事杯）土屋　武雄（東京）
20位（新星商事杯）山田喜一郎（群馬）
25位（立正鋼球杯＝全遊連25周年特別賞／東洋テック賞）平野　茂（埼玉）
30位（三葉産業杯）本田　載庚（千葉）
35位（同和精機工業杯）木村　政夫（山梨）
40位（トリオ製作所杯）益田　常秀（東京）
45位（瑞穂製作所杯）吉田　英聖（埼玉）
47位（藤商事杯＝今年はヨクナルで賞）宮本政春（神奈川）
50位（奥村遊機杯）宮下　正信（東京）
52位（竹屋杯＝52年度賞／愛産産業賞）安藤　豊（東京）
55位（ニュー一銀杯）加藤　千晶（東京）
60位（ソフィア杯）大木　康三（東京）
65位（西陣杯）松下　富茂（東京）
70位（マルホン工業杯）中村　良三（東京）
女性優秀賞（三洋物産杯）57位・清水　久子（東京）
B・B賞（東洋モナコ杯）中田　米蔵（東京）

※グランドの部

	ネット	ハンデ	グロス	
①大久保幸次	71	0	71	（35・36）
②大原　正裕	72	6	78	（41・37）
③西村　豊	72	6	78	（38・40）
④安藤　宣夫	74	6	80	（42・38）
⑤井口　弘	75	6	81	（42・39）

※シニアの部

	ネット	ハンデ	グロス	
①横山　寛	71	4	75	（38・37）
②古菅　敏夫	72	6	78	（40・38）
③林　剛	73	11	84	（38・46）
④新井　康之	74	10	84	（43・41）
⑤毒島　邦雄	75	9	84	（44・40）

※一般の部

	ネット	ハンデ	グロス	
①勝山　一	72	13	85	（46・39）
②根岸　武夫	73	28	101	（52・49）
③岡　孝亮	73	9	82	（41・41）
④稲川　義男	73	14	87	（41・46）
⑤秋場　久義	73.5	7.5	81	（40・41）
⑥中島　健吉	74	13	87	（44・43）
⑦清水栄次郎	74	13	87	（47・40）
⑧木原　一成	74	24	98	（44・54）
⑨大沢　健二	74.5	8.5	83	（39・44）
⑩西場　平助	74.5	17.5	92	（47・45）
B.B 中田　米蔵	83	36	119	（59・60）

各メーカー、組合から寄贈された数々のカップ

SCREEN映・画・紹・介

製作■東映株式会社
■東映太秦映画村
深作欣二監督作品

1月21日封切！

柳生存続の大事をひかえし、今！
刃向うものあらば、親、子、仏といえども斬る！
骨肉の情を超えた凄絶の権力争い！
我につくも　敵にまわるも心して決めい！
徳川三代将軍の座をめぐって渦巻く術策と兇刃！

◆解説&持ち上げ◆サア、皆さん、今日は東映が久々に放つ時代劇巨編をご紹介しましょうネ。すごい映画ですネ。コワい映画ですネ。〝権力〟に生きる柳生一族の存続を賭けた壮大な物語！徳川初期にホントウに起った実の兄弟の将軍位争奪戦に題材をとり、陰謀の渦中に展開する愛と斗争のドラマを、始めての時代劇に意欲を燃やす深作欣二監督が、豪華スタアを結集して完成した話題作！ハイッ！これは昭和53年新春第一弾として東映がおくる超大型時代劇巨編ですョ。ゆっくりごらん下さいネ。◆あらすじ◆サァ、ではあらすじをご紹介しましょうネ。元和元年五月十一日、徳川二代将軍秀忠が急死――。けれども、その死因がおかしいんですネエ。実は秀忠には家光（松方弘樹）とその弟・駿河大納言忠長（西郷輝彦）の二人の子供があったんですがア、お父っつあんの秀忠、当然、世継ぎとなるべき家光をうとんじて、弟の忠長に三代将軍の座をゆずろうと考えていたんですネエ。

そこで家光を擁立する松平伊豆守信綱（高橋悦史）と大奥取締役の春日局が企んで、御毒見役をそそのかし、実はひそかに砒素を使って秀忠を毒殺したんですネ。こわいですネエ。松平伊豆、春日局の他にも将軍家剣法指南として、家光幼少の頃から家光についていた柳生但馬守宗矩も、家光を擁立して柳生家の存続をはかろうとしている――。一方弟の忠長を推し立てているのが土井大炊頭利勝（芦田伸介）の一派。渡辺半蔵ひきいる渡辺忍群や直新陰流の剣豪・小笠原玄信斉を使って、柳生を倒そうとする。これに対して柳生は根来左源太（室田日出夫）率いる根来忍者衆の力を借りますネ、実は、この根来衆、但馬守の長男、十兵衛三厳（千葉真一）にとっては、ともに暮したこともある親しい間柄なんですネ。ハイ、そんなワケで家光派対忠長派の争いはだんだん、だんだん、エスカレートして来ます。オマケに今まで、幕府に頭おさえられていた宮中が、将軍位争奪戦でもメている今こそ、宮中の力をもり返すチャンスだというので、京都の公家たちもからんで来て、サア、三つ巴の戦いになるんですネ。すごいですネエ◆**見ものと見せ場**◆ハイ、この争いは結局、家光派の勝利となって、家光は三代将軍の座におさまります。けれども、どたん場になって柳生の陰謀が発覚しそうになる。そこで但馬守は、何と、せっかく自分たちに力を借してくれた根来衆を、証拠堙滅のために虐殺してしまう！ひどいことしますねエ。ムチャですねエ。サア、ここで十兵衛が怒った…！。オレの大事な人たちを殺した父・但馬が憎い、家光が憎い！そして、とうとう、十兵衛は家光を斬ってしまう。続いて今度は父但馬守にも刃を向ける……斬り会う父と子。父が片腕を斬られる。遂には発狂してしまう但馬守…！こわいですネエ。あの錦ちゃんが51才という老け役で、オマケに発狂してしまう役やるんですネ。三船敏郎も尾張大納言の役で貫禄見せてますヨ。それにしてもスゴい映画ですネ。ハイ、もう時間が来ました。

またお会いしましょうネ

サヨナラ、サヨナラ、サヨナラ！

ひとつ、ポルノを マジメに 考えて みようか ポルノ大学

江戸は間男花盛り

俗に一盗二婢といわれ、他人の女房と致すのは、男にとっては最高ということのようじゃな。もちろん自分のカアちゃんと致しているのが、どちらさまにご迷惑をかけることもなく、自分の家庭平和のためにも安心なワケじゃが、いかんせん、人間というものは、ちゃんとした自分の乗物……イヤ、持物で、いつでも自由に致せる相手となると、何となく面白みがなくなる。

女房の味は可もなし不可もなし 女房にいまいましくも惚れられる

というようなことで、女房との交りがマンネリになってくると、いきおい

〽あの花はア～　赤い花だヨ
ありゃ　よその花ア～

と、そのよその花のオマ○コが気になり出してくる。マア、そのよその花のオマ○コが、おのれのカアちゃんのそれより上物と限ったワケでもないのじゃが、そこはそれ、男というものは、もともと未開の分野に挑戦したい、という征服欲を本能的に持っとるもんじゃからシテ、浮気の虫をおさえきれぬワケじゃ。他人の女房を盗む、という実感が香辛料となって、そうは上物でもない他人の女房のオマ○コが、味わい良きものにもなって来るワケじゃな。

難儀なことには、この浮気の虫、男だけに寄生しているのじゃなく、女にもケッコウ寄生しておるもんじゃからシテ、亭主持ちの女房もチャンスさえあらば、よその男と致すことになり、そこで姦夫姦婦が誕生し間男が横行することになる。

文明が発達し、人間に楽しみを与えてくれる趣味や娯楽が無数にある現代でさえ、浮気というヤツは後をたたぬのじゃからシテ、映画もなけりゃテレビもなし、ゴルフもなければマージャンもなし、そんな時代なればこそ、SEX、それがエスカレートしての浮気が無二の楽しみであったのはムリないことであろう、むげに姦夫姦婦を責めるワケにもいくまいテ。かの世界的性典、インドの〝カーマ・スートラ〟にも他妻親交編として、他妻の愛を得る法が事こまかに述べられているが、同書では次のような場合に、男は他人の妻と致してもよい、と述べている。

- ある友人と感情的もつれから不仲になって友情を復活したいと思う場合、その友人をリードできる友人の妻を篭絡するため、彼女と性交してもよい。
- 逆に、友人に対して大きな影響力を持っているその友人の妻が自分に性交を要求していて、その要求を拒否した場合、その妻が友人と自分との友情を絶つように奸計を策すると思われる場合はその妻と性交しても良い。
- ある男が自分の妻と密通しているので、その男に対する復讐としてその男の妻と性交してもよい。
- 王命または上司の命を受けて敵状調査をする場合、任務遂行のためには敵方の妻と性交しても良い

……etc。

妻帯を禁じる仏教国インドで、こうした教え？が説かれていたとはオドロキじゃ。それに、男の名誉や社交、任務遂行などのためとあらば、ヨソのカアちゃんと致しても良いとしておるところなんぞ、全く男性中心、女性の人権を無視した思想であり、男尊女卑の点でわが国の封建思想もマケそうじゃ。それにいくら封建制度の世とは云え。日本のバヤイ女性に〝貞操〟を強いていたのにくらべ、アチラではその貞操さえも考慮しておらぬということ――。決して女性に自由を与えておるワケではなく、完全に女を男の道具としてしか見ておらぬという点――。インドの女性に、ワガ輩、憐情を禁じ得ぬところでアル。

それはトモカク、ワガ輩の云いた

いのは、カーマ・スートラにおいて男が他妻と致すについて、任務、名誉、社交などの条件づきで認めておるのにくらべ、わが国江戸時代の間男は、ただもう〝したい!〟という欲求だけで〝浮気〟が成立しとるということじゃ。何やかやと条件づきでの浮気よりは、したいからする。の方がよっぽどサッパリしとるじゃないかネ……。

寝取られ亭主 法師マネて一苦労

〝間男〟〝浮気〟は秘密の行為である。発覚せやせんか……とのスリルがまた良い。とはいうても、やはり見つかれば困るのでアル。一方、どうもうちの女房はアヤしいぞと思っている亭主の方は、何とかして現場をおさえようとヤッキになる。

のういんのまね　間男をとらえる

これはどういうことかっちゅうとのういんとは、平安中期の歌人、能因法師のことで《都をば、霞とともに、立ちしかと、秋風ぞふく、白河の関》の名歌を詠んだが、実はこの法師ズルいヤツで、この歌をほんとうらしう見せるために旅に出たフリをして、実は家の中にかくれておったのじゃな。「講釈師、見て来たようなウソをつき……」もいいところじゃが、女房に間男をされている亭主も、同じような苦労をするわけで能因法師のマネをして、留守にするフリをして家の中のどこかに隠れていたりする。そこで江戸小咄をひとつ。江戸小咄でも関西弁のところがこの講座のいいところじゃ。

◆**鼻でごまかし**　かねてから女房が自分の留守に間男を引きこんでおるらしいと知ってある男、ある時、外出するフリをして押入れにかくれた。そうとは知らず〝間夫〟がノコノコやって来て、早速、女房とイチャイチャやり始める。亭主の留守とはいいながら、この女房が云うには「あんたアン、ほんまにウチのこと好いてくれてはるんやったら、ウチのアシコ、ねぶってほしいワア」答えて男「ワシのキモチ、まだうたごうてんのんかいな、ヨッシャ、ヨッシャ、そんな云うんやったら、ねぶったるわい」

と云うて、すぐさま女房のスソをひきまくり、オマ○コに顔を近づけたが、かなりの臭さに鼻でなでてごまかした。それとは知らず女房、「ほんまにねぶってくれはったんやね、うちら、嬉しいワア」

と鼻声をあげかけるところへ、押入れの節穴から一部始終を見ていた亭主、思わず「どっちの肩も持つわけやないが、女房、ごまかされるな、今のは舌やない、鼻やぞ……」

亭主の方は亭主の方で現場をおさえようとやっきになるが間男の方もとっつかまっては大変と、危ないところで逃げ出すことになる。

間男の不首尾は　こぼしこぼし逃げ

この句は、何とも気になることの多い句じゃ。いったいこぼし、こぼしとは、何をこぼしこぼしじゃろうか。実はその点が問題となり、昭和22年にこの句が、警視庁の摘発を受けておる。検察側の言い分としては、間男が現場をおさえられて、大あわて、チ○ポコをおさめるヒマもなくすでに出かけているザーメンをたらたらとこぼしながら、逃げ出したと解釈すれば、これはあまりにもワイセツな情景である。というワケじゃが、もちろん、これに対して弁明の余地はある。

何も、こぼしこぼしはザーメンでのうても、冷汗でも良し、愚痴でも良い。どちらであっても川柳としての面白みは十分にある。しかしじゃ、やはりザーメンと解釈した方が、より面白いじゃろう。というよりは、ザーメンをこぼしこぼし逃げるくらいだから、いっしょに冷や汗もグチもこぼしていたのじゃないか。ちょっと思い浮かべてみても、十分そんな情景が想像できるではないか……。これとの類句には

見つかって　しいの実ほどにして逃げる

ふんどしを　はずすところへ亭主来る

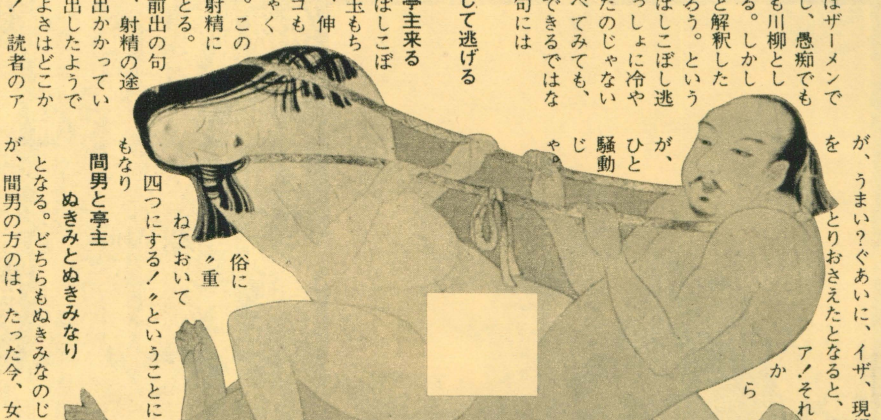
があるな。先きのこぼしこぼしの状態になれば、金玉もちぢみあがるじゃろうし、伸びきっておったチ○ポコも椎の実みたいに小っちゃくなってしまうじゃろう。この句では、どうやらまだ射精に至らぬ状態で逃げ出しとる。ということらしいが、前出の句にあるこぼしこぼしは、射精の途中で見つかって、既に出かかっているのを止め得ずに逃げ出したようでこうなると、気持ちのよさはどこかへ吹き飛んでしまう…!読者のアナタが男ならこんな時の味気なさ、無念さは身にしみてお分りじゃろう。ふんどしをはずすところへ、亭主に帰って来られるというのも、何ともバカバカしい話じゃ。そのままで逃げ出しても、気が治まらず、後で鼻血ブーツということになるじゃろう。しかし、ふんどしをはずす前じゃから、逃げ出すには安全といえるが、いざ本番、やってる最中に亭主が帰って来やせんか、と気にするのも辛いものじゃ。

足音のたんびに　腰をつかいやめ

ということになる。

証拠のへのこ ゆげをたて

ところで、前述のように亭主は能因法師のマネまでして、何とか間男の現場をおさえようとヤッキになるが、うまい?ぐあいに、イザ、現場をとりおさえたとなると、サア!それからが、ひと騒動じゃ。



俗に〃重ねておいて四つにする!〃ということにもなり

間男と亭主　ぬきみとぬきみなり

となる。どちらもぬきみなのじゃが、間男の方のは、たった今、女房のオマ○コから抜いたばかり、ホヤホヤの抜き身じゃし、亭主の方のは正真正銘、サヤを抜きはなったギラリと光るぬきみ……!。ハナハダもってぶっそうな光景なのじゃが、実のところ、何かと言えば、刀に物言わせたがる武士とは違い、江戸庶民はイキである。そこはそれ、それなりに話のつけようもあろうというもの……。実際には姦夫姦婦両成敗ということはメッタになく、ちゃぁんと抜け道があって、首代七両二分を出せば内分にすませるとの不分律があり、刃ものザンマイにならずにすんだのである。

もっとも、間男されるぐらいの亭主じゃから、現場をおさえたからといって女房ともども間男を斬ろうというほど、いせいのいいのはおらぬようで、

間男を切れろと　亭主惚れている

というふがいなさ。少しマシな亭主になると、

どういふ気で　させたと女房せめ

と、自分のたよりなさをタナにあげ、ぐちっぽく女房を責める。このあたりは、ぐちぐちしながらも夫婦の間でことをおさめようというところじゃが、江戸っ子、江戸っことはいうても下町の長屋が舞台じゃからシテ、間男一つにしても長屋総出の騒ぎになる。

ゆげのたつへのこ　大屋をよんでみせ

ゆげのたつ、というところがおもしろいな。亭主が戻って来て、大あわて!身体をはなしはしても、たった今までヌレヌレの女房のオマ○コの中でピストン運動やっちょった一物は、それこそ蒸気機関車よろしく、ゆげを立てていて、これこそ何よりも動かぬ証拠と、亭主が大屋を呼んで実地検証。勝ちほこった様子の亭主の人の良さと間抜けさかげん……けだし、間男を読んだ川柳の内でも秀逸の句と言えるじゃろう。

同じような句では、

先づへのこ　ぬいてのうへと大屋いい

二人とも帯をしやれと　大屋いい

両となり寄りて　へのこを先づぬかせ

いいぶんは跡でと　へのこ納めさせ

などがある。

以上、江戸庶民の間男騒動のありようを、亭主と間男を中心に紹介したワケじゃが、いかに間夫の方がマメで、他人の女房に言い寄ったとしても、女房の方の操が正しければ情事は成立せぬ理屈じゃ。

ヤッパシ、長屋のお六さん、お米さん、とか呼ばれる女房ども、尻はいたって軽かったようで、いとも気易く、ヨソの男に致させておったようじゃ。そこで来月は、間男なる情事における姦婦の、その淫乱度について考察をすすめることにしよう。

時速300キロ以上の高速と24間の長丁場にもピクともせぬ
ターボエンジンを備えたポルシェ78年最新型

若者のアイドル世界最高のメカ

ポルシェ78年型新車ショー

今、青少年の間ではスーパーカーが爆発的人気を呼んでいるが、昨年11月16・17日、名古屋・広小路の観光ホテルに於て〝ポルシェ78年型〟の新車ショーが華やかに開催された。両日とも会場には国内各地はもちろん、国際色も豊かに内・外のカーマニアが押し寄せロビーに展示された世界最高のメカに溜息と羨望の声がもれ、熱気のこもる観覧風景が展開された。

このショーは、遊技業界でも最古の社歴を誇る奥村遊機株式会社（奥村昌美社長）の経営するポルシェ社・日本総代理店、三和自動車㈱（東京都中央区銀座8―6―18）の主催によるもので、毎年、主要都市で開催されているものである。

奥村氏は業界でも数少ない国際的実業家だが、氏が三和自動車㈱を設立したのはオリンピックの年昭和39年。以来、我が国では唯一のポルシエ社の販売窓口として社業が発展、盛業を続けている。

現在、東京・六本木、目黒、銀座。横浜にショールームを、名古屋、大阪に支店、東京・世田谷に中古車センターを持っており、更に御殿場では1万坪（33、000平方㍍）のアフターケア工場建設も計画されている。

名古屋観光ホテルに於けるショーも、前述のとおりカーマニアの波が引きもきらぬ状態だったが、東京に於けるショーでは、見物客を整理するため警官まで出動したとか……。ともあれスーパーカーへのマニア熱は高まる一方の感がある。折から展示場に姿を見せた奥村氏にインタビューしたところポルシェ社が持つ研究設備から製造システム、メカニックの実用性について、熱のこもった説明を聞いた。

今、同社のシェアは年々上昇の一途にあり、今年の新型車で更に人気を高め、年商100億の大台に乗るのではないかと言われているほどの大企業である。

奥村遊機（株）
ポルシェ日本総代理店・取締役社長・奥村昌美氏
三和自動車（株）

あけましておめでとうございます。

心のふれあいを大切にする――三共

ご挨拶

新たなる年を迎え、新春の御祝詞謹しんで申し上げます。旧年中はなにかにつけまして、一方ならぬご愛顧を賜わり、有難く心より御礼申し上げます。

さて、永びく不況に対する政府の金融政策も、円高不況を招く結果に終り、国民生活は向上のきざしさえ見せぬまゝに年を越し、一方、わが遊技業界も過当競争激化の一途をたどり、不振の度を加えつつあるかのようですが、幸いにも業界は〝総親和と団結〟の実を着実に果しつつあり、その結束の力をもって、いずれ景気が好転するときには〝天馬〟の如く飛躍成長するものと察せられます。もちろん、その時、豊かなる実りを獲得するためには、苦境のさ中にある今こそ、しかるべき布石を打つべきであり、当社がその一助をも果すことができるならば、幸いと存じます。

ホールを、真に国民の健全娯楽場として未来社会に定着させるべく、業者のみなさま方のたゆみなき努力を望んでやみません。またホール繁栄のため、何かにつけてのご相談、ご用命を、弊社では心よりお待ちしております。今後ともいっそうのお引き立て、ご指導を賜わりますよう、よろしくお願い申し上げます。

昭和五十三年　　元旦

株式会社　三共
三共技研株式会社
西日本営業本部
西日本担当常務取締役
細　谷　竹　士

株式会社 **三共大阪支店**
大阪支店長 **師田廣吉**
大阪市浪速区元町5-542 ☎633-2321・633-5311

株式会社 **三共広島支店**
営業課長 **佐藤郁雄**
広島市的場町2-5-9サンコウビル3F 301号☎(0822)63-2043

株式会社 **三共九州支店**
支店長 **高橋良輔**
福岡市博多区下呉服町6番2号 ☎(281)0901

株式会社 **三共直営優勝会館**
所長 **小川洋一郎**
難波店 大阪市浪速区新川3-636 ☎649-4894
我孫子店 大阪市住吉区墨江西6-51-3 ☎671-1267

㈱三共代行店 **(有)シルバー商会**
代表取締役 **山本幸孝**
熊本市迎町1－6－16 ☎0963(54)9355

㈱三共代行店 **三高商事㈱**
代表取締役 **古庄竹雄**
鹿児島市草牟田町4576番地 ☎0992(22)1316

㈱三共代行店 **大松商会**
代表取締役 **松元　太**
山口県宇部市昭和町3丁目1-19 ☎0836(21)9001

㈱三共代行店 **スミトモ遊機商会**
代表取締役 **住友延行**
高松市塩上町2－1－3 ☎0878(34)2470

㈱三共代行店 **東光通商**
代表取締役 **石辻もも代**
北九州市門司区老松町1-2 ☎093(331)2314

全遊連関東地区協議会
全国遊技業協同組合連合会
会長 理事長　宮本政春
東京都新宿区市ケ谷左内町八 遊技会館
電話 〇三—二六九—三九四七 六五三九

東京都遊技場組合連合会
東京都遊技業協同組合
会長 理事長　松岡豊
東京都新宿区市ケ谷左内町八 遊技会館
電話 〇三—二六〇—七三八二 二六九—三九四六

名古屋市遊技場協同組合
理事長　中島敏雄
名古屋市中区栄二—八—八
電話 〇五二—二〇一—五〇一六

全遊連九州地区協議会
会長　笠原久吉
福岡市中央区舞鶴二—四—三 福岡遊技会館
電話 〇九二—七四一—七〇九二 七七一—二四九二

全遊連近畿地区協議会
会長　石川義正
大阪市南区谷町七—二—一 新谷町第二ビル
電話 〇六—七六八—七二二二

愛知県遊技業協同組合
理事長　森渥美
名古屋市中区栄二—八—八 松本ビル
電話 〇五二—二〇一—五八二三

全遊連四国地区協議会
会長　佐々木重太郎
松山市二番町一の五の十七
電話 〇八九九・二一・五六八六

山梨県遊技業協同組合
理事長　内田茂雄
甲府市丸の内二—十八—一
電話 〇五五二—二六—〇〇〇三

熊本県遊技業協同組合
理事長　大塚静一
熊本市新大江一—九—二五
電話 〇九六三—六六—四四七七

九州遊技機商業組合
組合長　有賀清
組合員一同
福岡市博多区須崎町二番十五号
電話 〇九二—二七一—三六九六

全遊連北陸地区協議会
会長　寺井文次
金沢市尾張町一—一—二十
電話 〇七六二—三二—六四六〇

全遊連中国地区協議会
会長　松尾福三
広島市幟町八—十一 広島県遊技業協組内
電話 〇八二二—二二—九七六八

和歌山県遊技業協同組合
理事長　高橋寅一
和歌山市雑賀屋町東の丁二
電話 〇七三四—二三—〇二九四

京都府遊技業協同組合

理事長 木下光一

京都市左京区鹿ケ谷下宮ノ前町四
電話 〇七五 七七一—三〇三三

三重県遊技業協同組合

理事長 小柴文一

津市広明町三二八 津ビル
電話 〇五九二 二六—三二〇〇

中国遊技機商業協同組合

理事長 西川勝馬

広島市南段原町一—十八
電話 〇八二二 六二—一四二五

日本遊技機工業組合

理事長 内ケ島正一

名古屋市中村区畑江通二—十七
電話 〇五二 四八二—七五八一～三

兵庫県遊技業協同組合

理事長 三宅正平

神戸市生田区下山手通五—一二
協和ビル
電話 〇七八 三五一—二三七一～二

奈良県遊技業協同組合

理事長 橋爪宗太夫

奈良市法華寺町三十—六
伊勢屋ハイツ一〇六号
電話 〇七四二 三三—三〇六三

東日本遊技機商業協同組合

理事長	松村康吉
副理事長	宮田昌典
同	松下富茂
専務理事	鈴木萬祐
会計理事	水野新市
理事	岡　孝亮
同	郡司征夫
同	佐近清次
同	重光　進
同	高木　章
同	梅崎栄幸
同	川野一丸
同	安藤幸市
同	坪井七次郎
同	増田喜市
同	伊藤　実
同	竹田吉福
監事	松本益敬
同	原　忠正

遊技場自動補給装置工業組合

理事長 榎本宏

名古屋市中村区畑江通二—十七
電話 〇五二 四八二—六一三一～二

新潟県遊技業協同組合

理事長 丸山源一

新潟市西堀通三—七九九
電話 〇二五二 二三—五四六二

関西遊技機商業協同組合

理事長 糸賀泰治

大阪市浪速区鴎町二—十三 大報ビル
電話 〇六 六三三—七三三一～二

全国遊技機商業組合連合会

会長	松村康吉
筆頭副会長	西川勝馬
同	糸賀泰治
副会長	畠山権喜
同	丸山徳治
同	林　重臣
同	西原嘉朗
同	山下准弘
同	有賀　清
専務理事	鈴木萬祐

株式会社 日本遊技機特許運営連盟

社長 倉田義男

名古屋市中村区畑江通二—十七
電話 〇五二 四八二—七五八四～五

大阪府遊技業協同組合

理事長 松波哲正
副理事長 楠本佳三
〃 浅田敏則
〃 段為梁
専務理事 金子重敏
理事 瀬見秋男

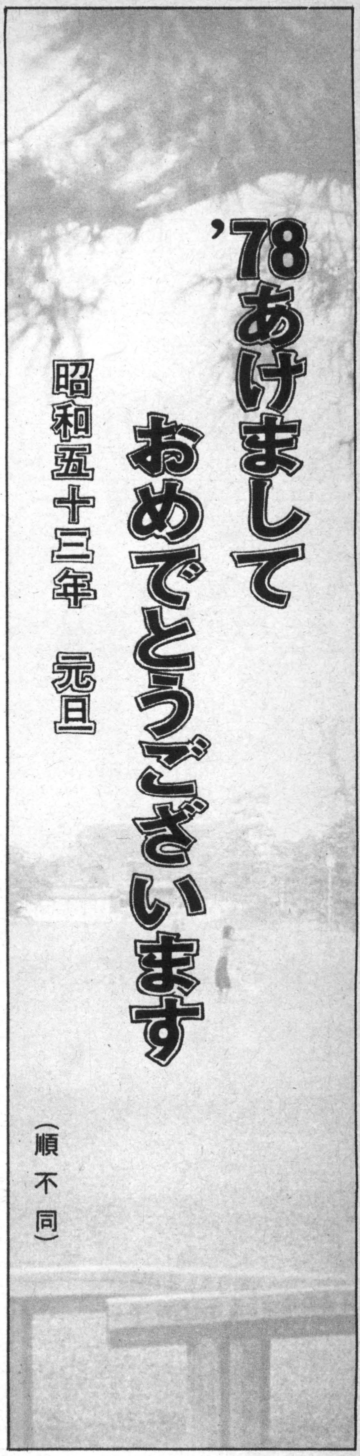
大阪市南区谷町七—一二—一
新谷町第二ビル
電話 〇六 七六八—七二三一—四

四国遊技機商業組合

組合長 山下准弘

加盟組合員
原田商会
土佐遊機
関西技研興業所
ダイナー商会
大和遊機商会
楢原製作所
マツモト商会
双葉商会
USSライン
四国宝商事
四国エース電研
日野商会
スミトモ遊機商会

高松市西春日町一〇九二—四
電話 〇八七八 六六—三六三六㈹



'78あけましておめでとうございます

昭和五十三年　元旦

（順不同）

愛知県遊技機材料協同組合

理事長　中林七四郎

名古屋市天白区中砂町二二九
㈱内藤商会内
電話　〇五二　八三三—三二一五

中部遊技機商業協同組合

理事長　林　重臣

名古屋市中村区畑江通二—十七
電話　〇五二　四八二—六一二五

有限会社　銀座

社長　伊藤博吉

名古屋市東区大幸町二—五
電話　〇五二—七二一—二三四一

西部遊技機商業協同組合

理事長　西原嘉郎

神戸市生田区北長狭通五—十九—四
電話　〇七八　三四一—四五七一

株式会社　大一商会

社長　市原　茂

名古屋市中村区鴨付町一〜二二
電話　〇五二　四一一—八一〇一

豊丸産業株式会社

社長　永野裕豊

名古屋市中村区角割町三—四〇
電話　〇五二　四八一—五五三一〜五

北海道遊技機商業協同組合

理事長　畠山権喜

札幌市豊平区豊平三条三—十二
美好ビル
電話　〇一一　八二三—二八七一

株式会社　高尾

社長　内ケ島正一

名古屋市中川区八幡町六〜四三
電話　〇五二〜三三一—五七二五

株式会社　三共

社長　毒島邦雄

東京都台東区東上野二—二〇—十二
電話　〇三　八三三—五三八一〜五

株式会社・西陣

社長　清水サダ

東京都千代田区平河町一〜四〜三
電話　〇三　二六三—二六二一

奥村遊機株式会社

社長　奥村昌美

本社　名古屋市昭和区鶴舞
二—二—一八
電話　〇五二　八八一—八一三一㈹
東京支店　東京都台東区東上野
三—一八—十一
電話　〇三　八三三—六七三一㈹
大阪支店　大阪市浪速区鴎町一—一九〇
（愛知商会）
電話　〇六　六三三—七五六一㈹
九州支店　福岡市博多区御供所町
二—五三
電話　〇九二　二八一—七〇七四㈹

株式会社 共栄商会

社長 森山幹男

名古屋市中村区二ツ橋町二ノ四
電話 〇五二 四八一—七三三一〜五

豊和技研株式会社

社長 荒木唯之助

大阪府豊中市庄内宝町二—八—十
電話 〇六 三三三一—〇四七一〜四

株式会社 丸加商会

社長 秋田末吉

名古屋市東区東大曽根町南四—二三四〜六
電話 〇五二 九三五—二六一一〜五

株式会社 マルヨシ商会

社長 財田豊彰

東京都台東区東上野三—一五—三
電話 〇三 八三四—一七四一—七

有限会社 USS方式自動補球工事

社長 渡辺清

愛媛県新居浜市郷字下郷甲九〇五—一
電話 〇八九七 四五—二五三〇

株式会社 クレ・デザイン研究所 建築設計事務所

社長 榑林義剛

東京都渋谷区渋谷二—十一—十五 小松ビル
電話 〇三 四〇九—九六〇一

共立物産株式会社

社長 青山徳勝

名古屋市中川区舟戸町五—三〇
電話 〇五二 三五三—四一八一

東陣商会

代表者 中村建一

東京都立川市幸町二—六—八
電話 〇四二五 三六—一三三九

光工業株式会社

社長 当山隆則

大阪府大東市諸福五—十三—十二
電話 〇七二〇 七三—八〇五一〜五

立正鋼球株式会社

社長 甲斐正三

大阪市南区平野町三—三六
電話 〇六 七六一—一八五一〜五

株式会社 大成商会

社長 高木章

東京都台東区東上野三—十五—十三
電話 〇三 八三四—一三八一

有限会社 OS商会

社長 水野新市

東京都台東区東上野三—十九—十五
電話 〇三 八三三—五六六六

株式会社 竹屋

社長 竹内幸平

春日井工場 春日井市美濃町二—九八
電話 〇五六八 三一—六一五四

副社長 竹内正博
〃 若菜芳生
専務 稲葉文一
常務 竹内英勝
工場長 平松計男
東京支店長 内藤一誠
〃常務 田結誠
大阪支店長 星川忠男
福岡支店長 草場正

日東アイランドキー株式会社

社長 名畑一繁

春日井市宮町中島一三
電話 〇五六八 三一—七一一一

内田整備工芸社
代表者 内田信夫
名古屋市北区猿投町六
電話 〇五二 九一二―一三八二

桐生商会
代表者 糸賀泰治
大阪市南区高津三番丁十五
電話 〇六 六四一―八五一三

中島遊機株式会社
社長 中島一男
大阪市浪速区東神田町八五五
電話 〇六 六四七―〇九九六㈹

金田商会
代表者 金田秀吉
神戸市長田区若松町三―六―十五
電話 〇七八 六四一―二二一一㈹

吉川商事株式会社
社長 吉川国一
大阪市浪速区元町二ノ六七 中谷ビル
電話 〇六 六三三―四四三一〜三

大阪太陽株式会社
社長 高橋博之
大阪市浪速区元町四―三三三
電話 〇六 六四九―四七七〇㈹

野村技研株式会社
社長 野村昌平
大阪市浪速区新川二―六八八
電話 〇六 六三三―四〇七一

谷商会
代表者 森口勝介
大阪市浪速区木津川一―十三―四
電話 〇六 五六二―五五三一

株式会社 九州大一
代表者 金井詮三
福岡市博多区博多駅前四―二〇―一六
白水ビル一F
電話 〇九二 四五一―一二六八

株式会社 真城商会
社長 呉山敬午
専務 真城武雄
名古屋市東区大幸町九―九七
電話 〇五二 七一一―五三七一㈹

有限会社 仲辻商事
社長 仲辻博
役員 仲辻喜三郎
溝口義忠
森田高吉
他従業員一同
本社 姫路市飾磨区構七八五
電話 〇七九二 三四―六〇八〇
大阪営業所 大阪市浪速区元町三〜一七二 三協ビル
電話 〇六 六三三―二三〇四

株式会社　カセダ商会
社長　綛田　毅
神戸市長田区二葉町五－六－一四
電話　〇七八　六四一－〇一八〇

豊丸産業株式会社
大阪営業所
所長　松浦正顯
大阪市浪速区元町三－一－六
電話　〇六　六三一－七四九六

株式会社　ニューギン関西支社
支社長　松川武司
大阪市浪速区元町四－二五六
電話　〇六　六三三－二九五一～二

株式会社
エレコン総業・大阪支社
大阪支社長　田辺正孝
大阪支社　大阪市浪速区元町四－二－二三
電話　〇六　六三一－二三一八～九
工　場　堺市七道西町七
電話　〇七二二　二八－一一五五～六

株式会社　大松商会
社長　松元　太
宇部市昭和町三－一一－一九
電話　〇八三六　二一－九〇〇一

株式会社　三共　札幌支店
支店長　山口　滋
札幌市豊平区豊平二条四
電話　〇一一　八一一－八一二五

株式会社　竹屋大阪支店
支店長　星川忠男
大阪市浪速区元町五－四〇四
電話　〇六　六四九－一五一〇

有限会社
USS方式自動補球工事
大阪営業所
所長　小西洋孝
大阪市浪速区元町二－一〇二
三友ビル内
電話　〇六　六三二－四四二三

株式会社　大阪エース電研
社長　木下春雄
大阪市浪速区戎本町二－五一－三
電話　〇六　六三二－四七九一～五

株式会社　三共　大阪支店
支店長　師田廣吉
大阪市浪速区元町五－五四二
電話　〇六　六三三－二三二一～二

株式会社　三洋物産大阪支社
支社長　中林靖典
大阪市浪速区元町二－五一
電話　〇六　六四九－〇五三一㈹

有限会社　銀座　大阪営業所
所長　前川光雄
大阪市浪速区元町四－二五一
難波センチュリービル
電話　〇六　六三三－七四七三

アイドルST＆DS
株式会社　大一商会
大阪営業所
所長　和田至功
大阪市浪速区元町五－五四二
電話　〇六　六四一－三五五〇

株式会社　丸一商事
社長　相川哲二
福岡市博多区須崎町二－一七
電話　〇九二　二七一－二三六一

㈱三共社長令息
毒島秀行さんがめでたく成婚
東京・帝国ホテルで盛大に披露宴

（株）三共取締役社長毒島邦雄氏の令息秀行氏と吉田家令嬢みどりさんとの結婚披露宴は、昨年11月18日、東京・国際ホテル〝孔雀の間〟に於て盛大に挙行された。当日は宮本理事長、松岡会長ら業界関係者はもちろん、政、財、官各界から知名の士多数が列席した。

媒妁人は桐生市市長小山利雄氏夫妻。

新郎秀行氏は昭和27年生まれ。慶応大学商学部を本年3月卒業、現在(株)三共業務部に勤務中。学生時代から、常にリーダーシップをとる秀才で、また海外も広く見聞し、国際的視野を身につけた前途有望な好青年——。

新婦みどりさんは、昭和25年生まれ。45年3月に金城学院大学短期部卒業。子供好きで幼稚園の先生に憧れたという思いやりある近代女性。お父さんの吉田周平氏は現在、三菱建設(株)営業部業務課長——。

この新夫婦の新しい門出に当り中曽根元幹事長代理の衆議院議員の与謝野馨氏、長谷川四郎建設大臣（代理）、池田元首相の夫人や、大阪府警本部警ら部長の鷲塚正男警視正、また日本推理協会理事の大河内常平氏ら、その他各界知名の士が相次いで、若い二人に祝福の辞をおくつた。

また歌手の松尾和子さんも、新郎新婦の友人として列席し〝誰よりも君を愛す〟の歌を二人におくり、新郎側の友人として慶応大学の同窓生らが校歌〝若き血潮〟を合唱、会場を湧かせた。

この日の宴の司会者はTVでおなじみの土居まさる氏。さすがプロだけに、祝辞をのべる各氏へも一問一答するなど、若い二人の気持ちや、会場のムードを和らげる司会ぶりで、終始、和やかな披露宴となつた。

桐生市長の媒妁でめでたく挙式

池田総理未亡人満江さんも祝辞

喜びの両親　毒島夫妻

来賓祝辞

〈順不同〉

内ケ島理事長（日工組）

森田社長（タイガー）

登坂重次氏

鈴木専務（足利銀行）

NADA® 謹賀新年

優れた技術と実績

御注意　㈱ナダ電子は〝新潟電子精機〟がなくなっても、万全のアフターサービスをもっておこたえしています。しかし、最近設立された〝新潟電子産業〟とは一切関係ありませんのでご注意下さい。

超デラックスタイプ NE-8000DX

ＬＳＩ使用で余裕ある設計
ハイセンスな電子発光文字 NE-5000

計算機のベストセラー NE-2000DX

株式会社 ナダ電子研究所

本社／〒658 神戸市東灘区深江北町4-13-28☎078(452)1131
東京営業所／☎03(832)1547　名古屋営業所／052(701)4014
大阪営業所／☎06(251)4478　福岡営業所／092(471)8305

長谷川建設大臣・北隅秘書

稲川桐生市会議長

配優・波島　進さん

与謝野衆議院議員

倉田社長（日特連）

松岡会長

歌手・松尾和子さん

宮本理事長

武内専務（日工組）

鷲塚警ら部長

宇和島の丸之内商事㈱
佐々木氏令嬢『純子さん』めでたく成婚
11月24日・錦会館に於て華やかな披露宴

今村産婦人科院長夫妻の媒妁で めでたく挙式

宇和島・丸の内商事(株)の佐々木重太郎社長の令嬢純子さんは、このほど山口裕国氏と、今松　徹氏（今松産婦人科医院長）夫妻を媒妁人として、めでたく華燭の典を挙げ、昨年11月24日錦会館5階ホールに於て盛大なる披露の宴を開いた。

新郎山口裕国氏は北海道旭川にて袋物などを手広く営なむ山口俊治氏の長男として生まれ、長じて志を立て、京都府立医科大学に入学、内科を専攻。卒業後は、宇和島の粉川顕仲氏の手引きで宇和島市立病院に勤務、現在、同院にて医療の任に当りつつ、なお勉学を続行中、前途有望の好青年――。

新婦純子さんの父重太郎氏は、いうまでもなく遊技業界にその人有りと知られる"宇和島天皇"。愛媛県遊技場防犯協力組合長、全遊協(連)四国地区協議会長の任にある人。純子さんは三人兄弟の三番目で、上にお兄さんが二人。宇和島南高校から東京・成城大学に学んだ才媛。当年25才――。

お父さんの重太郎氏にしてみれば、掌中の珠の如き純子さん、この日ばかりは喜びとともに、娘を手離す父親に共通の淋しさもあってか、感涙をおさえるのに懸命の様子。その心のうちも言葉にならぬとあって、来賓への謝辞も純子さんの叔父、佐々木社長の実兄で、スーパー"マルミ"の社長、佐々木実太郎氏が代弁した。

業界外部にも、各界著名の氏に親交のある佐々木社長の令嬢の晴れの日とあって、若い二人の新しい人生への門出に来賓として出席した人々は、宇和島市山本交一市長、衆議院議員毛利松平氏、平田久市八幡浜市長、衆議院議員塩崎　潤氏、新郎の勤め先、宇和島市立病院院長西河　直氏、また業界からは、佐々木家とは特に昵懇の川原田忠逸氏（四国遊技機商業協同組合連合会会長）の各氏が相次いで、新夫婦の前途の多幸を祈り、人生の先輩としてのアドバイスとともに祝辞をのべた。

また、祝電披露では鳩山前外相、渡辺前厚相、坊前蔵相や衆議院議員の今井　勇氏、愛媛県白石知事らからの電文が読みあげられた。

この日の列席者は約250名、それぞれが暖かく見送る中を新郎新婦はヨーロッパへのハネムーンに旅立った。

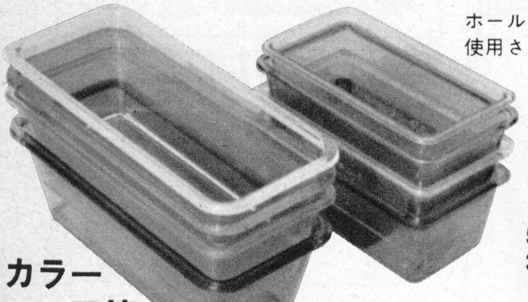
遊技場専門の総合商社

M-101型

'78 賀正

景品交換場の省力化を強力推進するシャッター付大型ホッパー。
高さ 240m/m
横巾 475m/m
奥行 290m/m

超高速賞品玉電子計数機
ジェットカウンター



ホールの小物で一番使用されるのが玉箱です。最近のインテリアに合せて開発されたのが、このカラー玉箱で人気があり、500個、1000個、3000個用が揃っています。

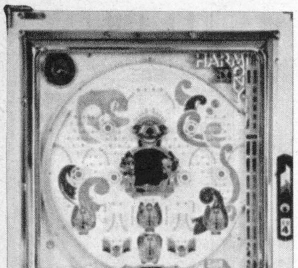
カラー玉箱

- 自動設備工事（玉サンド・メタルサンド）
- 省力化機器（両替機・ジェットカウンター）
- 遊技機（西陣・大信〈自動雀球〉）
- パチンコ球
- 各種部備品・広告物

●超薄型自動玉貸機

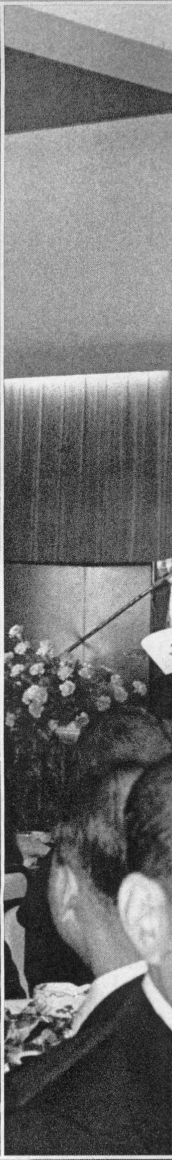
●超薄型コイン自動玉貸機

●西陣機



- オートメ玉補給装置
- 遊技場店舗企画設計、施工（協栄グループ）
- 最高級協栄ボール（東日本ボール協会会員）

東遊商協加盟商社——
KE 協栄商会
東京都杉並区高円寺南4—11—3 〒166
工場 東京・大阪 TEL (03)312-6381(代)312-6714(夜間)



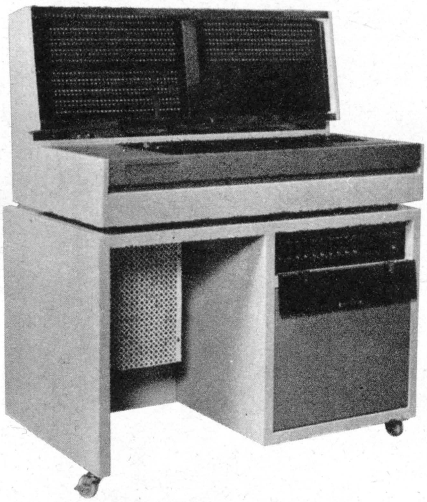
佐々木重太郎夫妻と親族
山口裕国夫妻（新郎両親）
二人でケーキにナイフを

すみずみまで行き届いた設計

USSのコンピューターシステム

PACHICOM ちいさな巨人 505

手頃の二刀流コンピューター

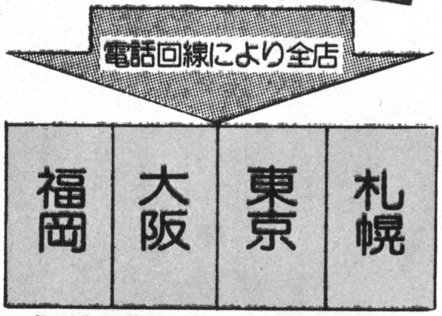


どこのコンピューターでもドッキングOK。

●1台1台押ボタン補球から、全台自動補球への切替えが出来る。
●しかもコンピューターの良きプリントアウト、自動補給、自動定量打出しは全て出来ます。
●パチンコ全台集計、各島別集計、コイン集計、自販機集計、景品交換集計、割数すべて1台OK。

データー通信

支店の番人

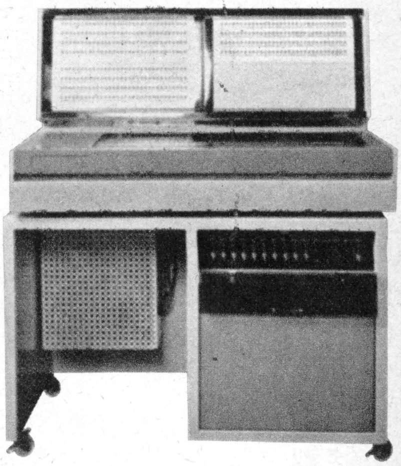


全支店いっ括管理出来るデーター通信

●電話回線により全店「札幌・東京大阪・福岡」の集中管理の機能が組込まれています。
全台集計・各島別集計・コイン集計自販機集計・景品交換集計・割数等すべて1台OK。

PACHICOM ちいさな巨人 202

一歩先んじた技術と機能



●1回の補球数を1台1台100ケから1,000ケまで任意に何時でも変えられます。
●電話回線による集中管理の機能が組込まれています。
●プリントアウト、自動補球、自動定量打止めの出来るコンピューター

メカを追求する
USSライン

本社　新居浜市郷字下郷甲905番地の1　☎(0897)45―2530
大阪営業所　大阪市浪速区元町2―102三友ビル内　☎(06)631―4433
福岡営業所　福岡市南区屋刊原１６７の１　☎(092)512―0860

頌春

1978年　元旦

この道30年
ローアのベニア

加工専門　ローア福祉工業所

名古屋市東区筒井町4-46　☎052(935)7077

男には幾つになっても追い求める夢がある。

ホール繁栄のコツ。

それは谷商会の完全整備された、中古機です。客づきのする機械がとりそろえてあります。今すぐお電話を。

中古機完全整備販売

谷商会

大阪市浪速区木津川1-13-4号
☎06〈562〉5531～2
堺市東雲西町2-3-17号〈自宅〉
☎〈0722〉33-5645

港神戸で唯一の中古専門店

●パチンコ機／アレンジボール完全整備

金田商会

神戸市長田区若松町3の6の15　☎078-641-2211(代)～2

中古機のことならなんでもご相談下さい。

株式会社 山川商事

名古屋市西区市場木町367番地　☎052(501)7151(代)

天打ち用くぎ鉄

ホール経営に最高に寄与する

釘調整の新兵器
P・T・A出願中

営業品目
- ■機械組立用改造用部品
- ■スマート部品一切
- ■ホール用品一切

●遊技機●附属品●部品卸

株式会社 丸加商会

名古屋市東区東大曽根町南4丁目234-6〒461☎名古屋〈052〉935-2611～5

高機能で操作性に優れた最新型管理機

●玉貸機および景品交換額など営業成績の表示
●異状および不正の発見装置●ランク別のデーター分類表示。

サンライン・コンピューターシステム

サニックDX

エコノミータイプ「サニック2000」もあります

①分類表示
各台のデータをランク別＜プラス側４区分・マイナス側４区分＞に印字表示しますから、釘の調整に便利です。

②不正発見
単位時間毎の補給数を常に全台チェックし、どんな不正もすぐ発見して警報すると同時に、自動印字します。

③事故発見
還元機や遊技機のトラブルも発見して警報、自動印字します。

④各台毎の追加設定
各台毎の追加設定が可能で食い逃げ台対策等に有効です。

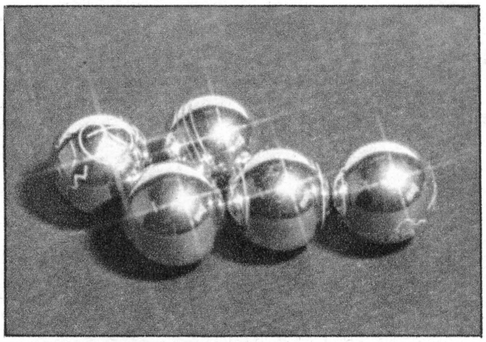
⑤グループ単位のデータ
任意の台から台までのグループのデータが出せます。
島毎の管理、機械の種類別の管理。

⑥自己診断機能
コンピューター自身により、作動に異状＜電圧の異状、コンピューター中心回路の異状、ヒューズの断線など＞があった場合は、警報を出すと同時に原因別にランプ表示します。

⑦売上玉および交換玉の表示
玉貸機の売上げ及び景品玉交換数の計数監視及び稼動率の分数を印字表示します。

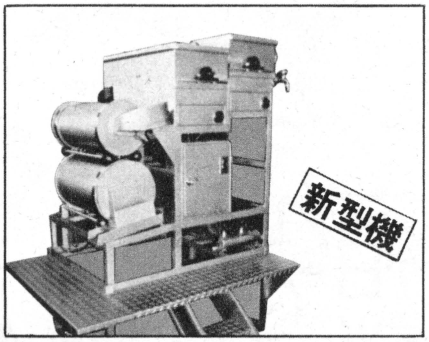
⑧定時自動印字
定時間ごとに総合計・売上交換玉のデーターが自動印字できます。

⑨簡単な操作
どなたでも簡単に操作できるよう設計してあります。



●サンボール

高度な技術と経験の中から生みだされた、硬質クローム球の最高級品、また耐久性も抜群と各ホールで実証ずみです。



**●５段式
オートメ研磨機**

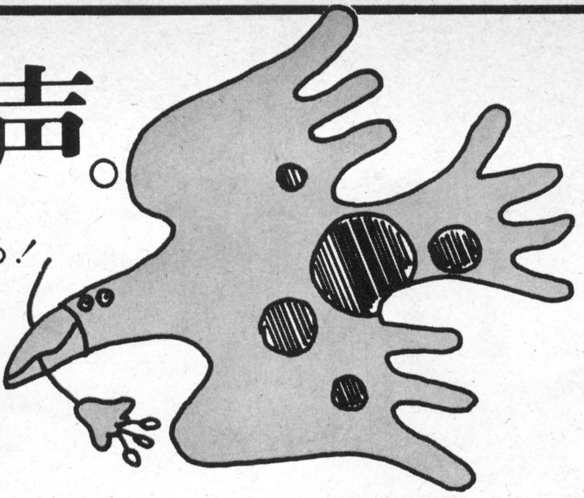
最新型の５段式オートメ研磨機は従来の４段式研磨機をさらに改良し、洗滌式研磨機としての機能は完全無欠になりました。

●ホールインテリア綜合企画・設計・施工●高性能コンピューターシステム〈無人機構〉●ホール用部備品一式

立正鋼球株式会社　立正技建株式会社
立正環境デザイン研究所　立正建築設計事務所

本社・大阪市南区東平野町3の36　でんわ(06)761—1851～5

熱気と喚声。



今、爆発的な人気と売上げを誇る！

■新台！京楽太陽号

完全整備された最新型全銘柄機

■優秀中古機

最古の、のれんと誠意でご奉仕する。

吉川商事株式会社

大阪市浪速区元町２丁目67番地　電話 06(633)4432〜3

すぐれたアイデアをホールにお役立て下さい

最新型中古機はなんでも揃う!

●各種中古機在庫豊富●メタル式(雀球・アレンジ)ラッキーパチンコ機

パチンコ　コンサルタントグループ **小野商会**

支社／大阪市浪速区元町２丁目56☎(06)632−7077・631−1537

自宅／大阪市東住吉区今川町474の9☎(06)705−1417〜8

開発からアフターまで徹したサービスのアイサングループ

賀正

エレクトロニクス技術の粋を集めた機能、
人間工学から生まれた繊細で優美な外観、
自然で目の疲れを感じさせない操作パネル。
選び抜かれたエレクトロニクス回路で、近代的ホールの計数管理を極限まで表現します。
〈アイメックス－Ⅱ〉使う人の心で創造されたホールのためのコンピューターシステムです。

AI SAN

本社・東京

愛産

ホール部備品・インテリア・コンピューター綜合販売

産業株式会社大阪営業所

大阪営業所／大阪市浪速区元町４－２８９

☎ 06（631）９３２１〜５

所長 片山　勇

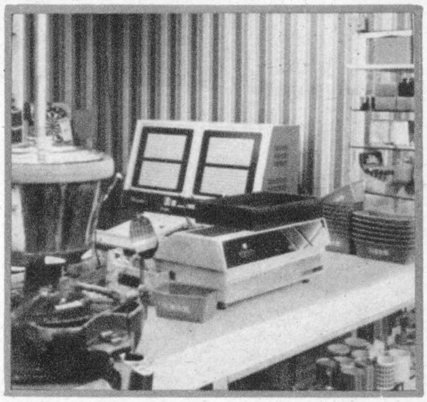
謹賀新年

1978年　元旦

「ありがとう」
気軽にお客様から声をかけられ
喜ばれる商品でありたい。
トリオは今年も
厳選された優良商品をお届けすることを
お約束いたします。

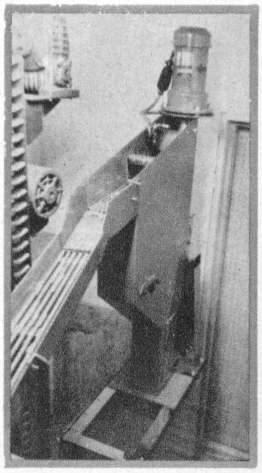
雑貨百貨総合大卸のパイオニア
株式会社トリオ製作所
本社／〒145東京都大田区北千束2-7-9☎03(786)7131代表
代表取締役　沼　田　通　弘

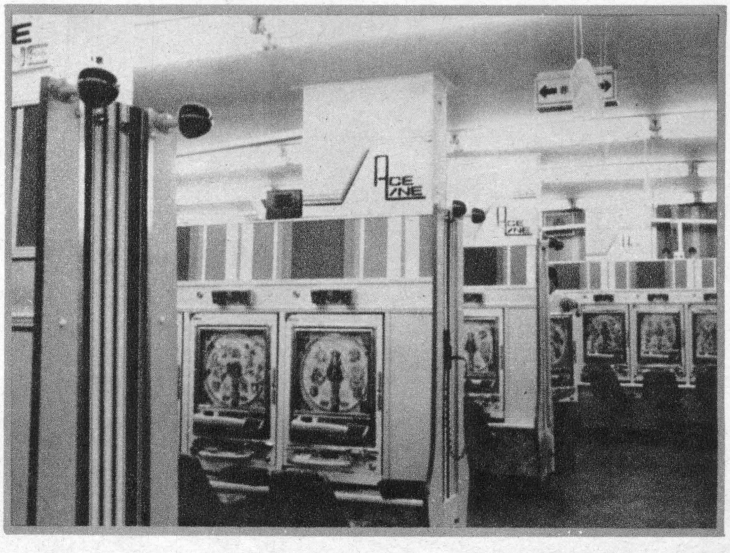
本社倉庫／東京都目黒区洗足2-27-16☎03(786)3437
北関東販社／宇都宮市西の宮町1190-22☎0286(48)4253
東北営業所／盛岡市東仙北1-11-24☎0196(35)2462
東海営業所／静岡市西脇685☎0542(81)8897
㈱トリオ東部販売／東京都品川区荏原5-7-6☎03(782)8600
㈱トリオインターナショナル／東京都台東区蔵前3-16-5☎03(866)0486



頌 春　1978年　元旦

たゆみない研究開発の実績から生れた信頼をもとに、ホール経営の堅実な裏方として、大衆娯楽の一端を支えてゆくことがエース電研グループ全社の誇りであります。1978年。いままたここに前進の一歩をふみだします。



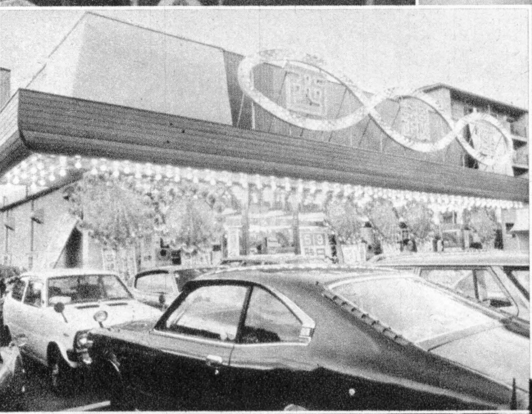


エース電研グループ

センター　東京都台東区東上野3-20-2 TEL03(832)6271
札幌011(831)8491・旭川0166(33)0671・仙台0222(93)6781
東京03(834)1691・新潟0252(43)1384・名古屋052(703)8821
金沢0762(52)4550・大阪06(632)4791・神戸078(242)3286
広島0822(63)2212・岡山0862(43)3787・四国0878(65)6017
九州092(271)0348

末は博士かパチプロか学生で満台開店

ダイイチ分離式電動機で人気を呼ぶ博多『西銀座ホール』



このところ名古屋の遊技機メーカー大一商会（市原　茂社長）から発売されている着脱分離式〝アイドル〟が西日本に於ける人気を高めている。昨年の暮れに、福岡市西区荒江で〝西銀座〟というホールがオープンしたが、このホールは同市の新興住宅街にあり、近くには福岡大学、西南大学と二つの大学があり、学生街でもあるところから学生ファンも多い。

また、唐津、佐賀に通じる国道202号線沿いにも立地していて、効外ホールとしてのメリットも強く、ホールの周囲2・300㎡（700坪）の駐車場もある、このホールの設置台数はダイイチ・アイドル300台、うち電動250台、50台が手動だ。

このホールの社長は執印（シュイン）義雄氏。現在3ホールを経営。かって福岡県遊協の役員さんでもあり、業界歴25年のベテラン。それだけにファンへのサービスも心得て〝いて、客の受けもよく、アフターサービスは満点と、なかなかの好評である。

お客は主に周辺の住民と、前述のとおり大学生諸君、学び舎からの帰りにホールへ立ち寄りとは、ひょっとしてパチプロ志望かも……〝。店長の福島秀昭さんによれば、最近では女性客の増加も目立っているとか。同店長のもと従業員は現在18名——。

オープン当日、ホールはたちまち学生ファンで満杯、セミナーがホールに引っこして来たような光景であった。

店舗企画＋施工に関するプロジェクトチーム、お待ちしています。

●新日本産業(株)は情報の収集、分析総活にもとづいて、たえず新しい時代の新しい店づくりを行なっています。
総合企画から設計・施工まで一貫してお引受けできます。
ぜひこの機会に新日本産業のドアをあけて下さい。

お客とホールの調和を求めて
新日本産業株式会社
大阪市浪速区元町４－294
☎06（647）－0105（代表）

迎春

昭和53年正月

西陣

NISHIJIN CO.,LTD.

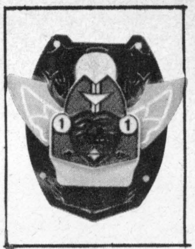
本　　社・(102) 東京都千代田区平河町1－4－3 TEL03 -263-2621
大阪支店・(556) 大阪市浪速区新川2－678紀ノ国屋ビル TEL06 -631-5365
新潟支店・(950) 新潟市笹口2－7－17 TEL0252-41-1221
仙台営業所・(980) 仙台市本町2－16－15中村ビル TEL0222-64-3407
札幌出張所・(062) 札幌市豊平区豊平2条3丁目 TEL011-831-7307

㈱大昭和商会　静岡市駒形通り2-7-18 TEL0542-54-4401 〒420
㈱桐生商会　大阪市南区高津三番町15 TEL 06-641-8513 〒542
㈱カセダ商会　神戸市長田区二葉町5-6-14 TEL078-641-0188 〒653
㈱オオキデザイン研究所　東京都千代田区平河町2-4-7 TEL 03-263-4231 〒102
㈱恒新工業　東京都大田区南蒲田2-8-4 TEL 03-731-3456 〒144
㈱北光化学工業所　札幌市豊平区豊平2条3丁目 TEL011-821-0322 〒062
㈱胡子工務店　広島市宇品海岸1-2-16 TEL0822-55-1521 〒734
㈱陣建設　福岡市博多区美野島3-4-3 TEL092-431-2561 〒810

特許品　新チューリップ

出願NO.52−005184

■チューリップの全製品には「特許権・実用新案権」が多数登録及び出願中です。権利侵害品を御利用になりますと御迷惑のかかることがありますので、御注意下さい。



成田式製作所

本社・工場/名古屋市千種区覚王山通5-11　電話052(731)8171(代)

個性的な高尾号ゲージ

株式会社 **高尾大阪営業所**

堺市大浜北町2丁目5番地25
でんわ(0722)32-4528(代)

奥村モナコ関西総代行店

いつも銘柄機を揃えています

中古部●優秀中古機在庫豊富

業界最古の〝のれん〟と
信用を誇る遊技機問屋

愛知商会

大阪市浪速区鴎町1-90 TEL06−633−7561〜3

ニューギン

謹賀新年

古い伝統と新しい技術に生きるニューギン号

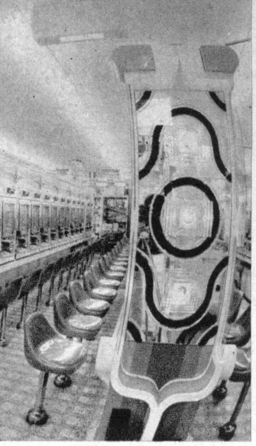
●大阪　大阪市浪速区元町4−256　☎〈06〉633 2951〜2
●東京　東京都台東区東上野3−22−5　☎〈03〉831−5547
●広島　広島市巳斐本町1−22−11　☎〈0822〉72−2977
●九州　福岡市博多区須崎町2−17　☎〈092〉271−2361
●札幌　札幌市豊平区豊平三条三丁目　☎〈011〉823−1612

本社・名古屋市中村区鳥森町3の56　☎(052)481−7581(代)

株式会社 ニューギン

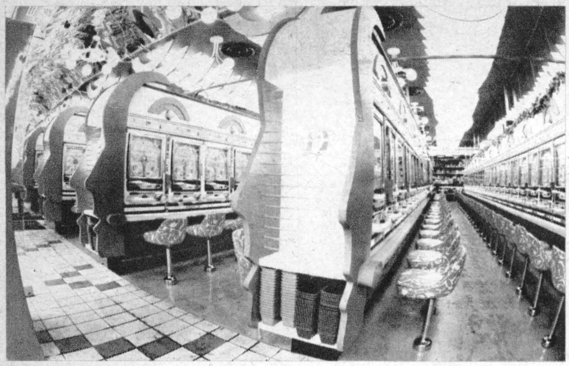
●特集＝七七年のインテリアを総括する

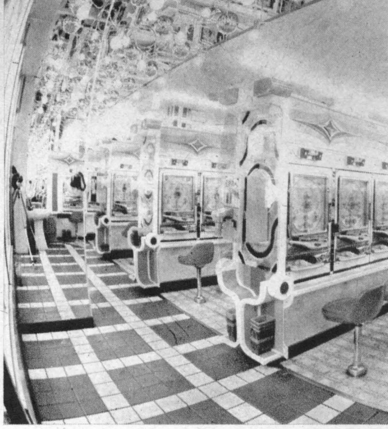
インテリアのすべて '78

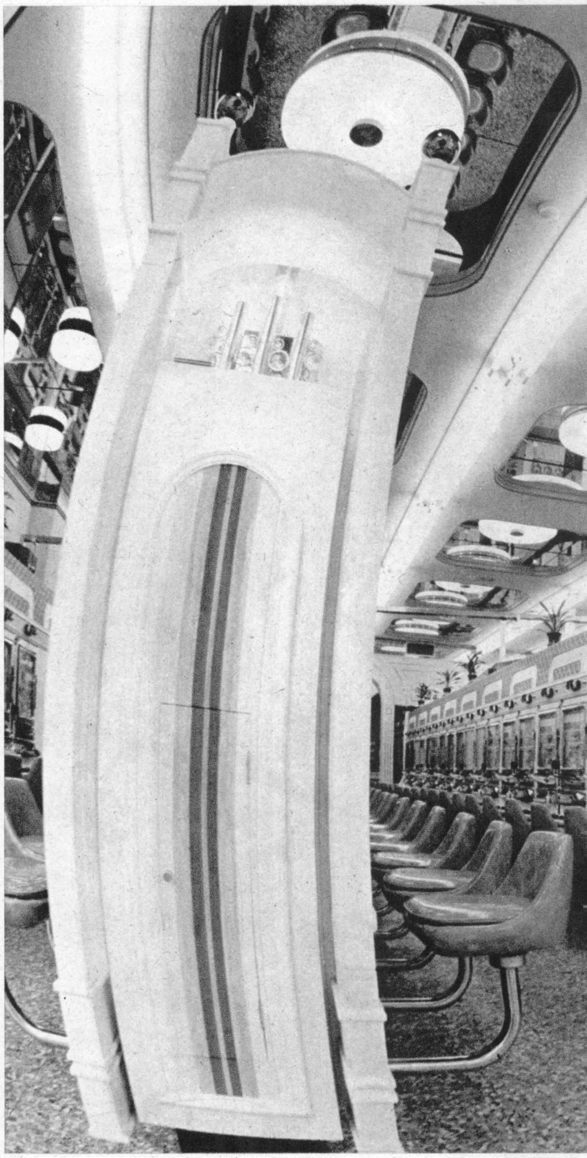


七七年のインテリアを振り返えるにあたって、まず第一に云えることは、不況下ということも作用してか、余り華やかなホールづくりは展開されなかったことがあげられる。しかし、その反面に地道な内外装のインテリア構成が業界全般の流れとして定着し、全体の水準が大巾にアップ、七八年のインテリア方向に明るい指針がなされたといえるだろう。この特集に載せた写真は、ほんの一例であるが七八年に内外装の改装を予定している業者にとって参考資料にでもなれば幸いである。

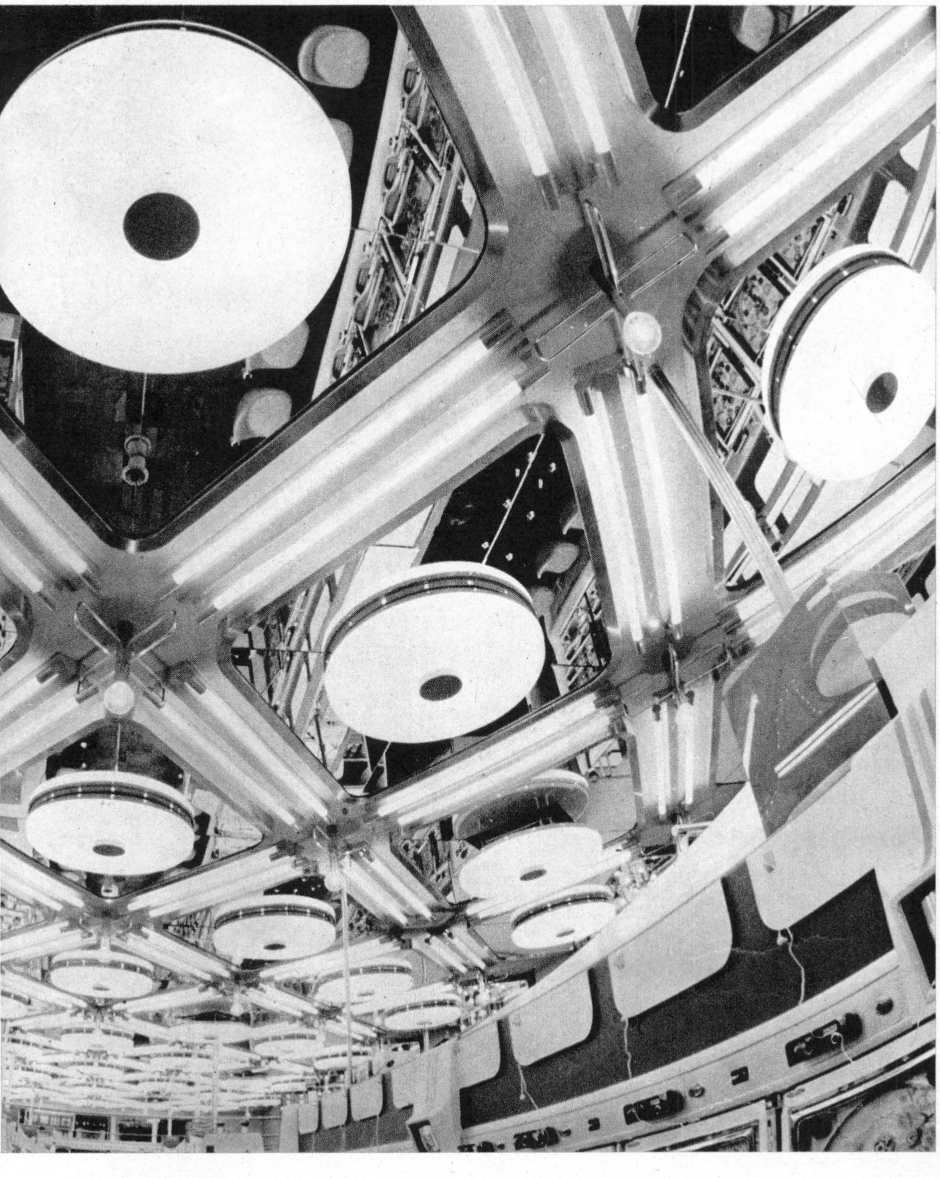
この2頁には入口付近のインテリアを構成してみたが、島飾りがホール各自の個性を発揮し、ユニークな雰囲気づくりが可能になってきている。入口付近の天井照明は年々豪華な様相を見せてきており、景品場より豪華なホールも出現している。

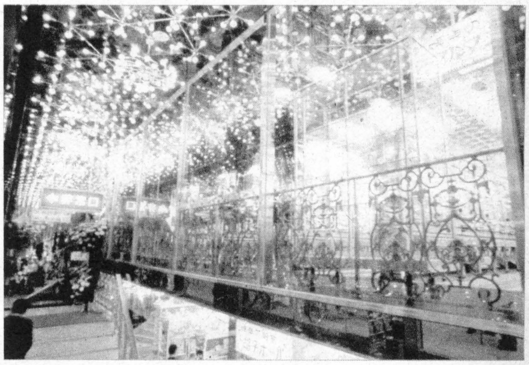


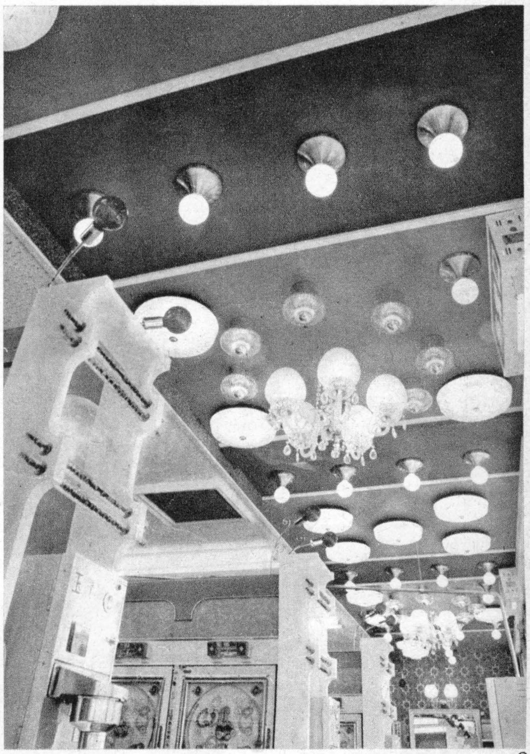




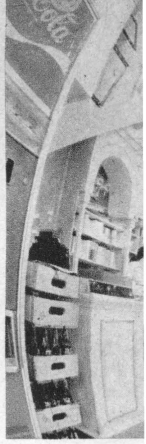
インテリアのすべて '78

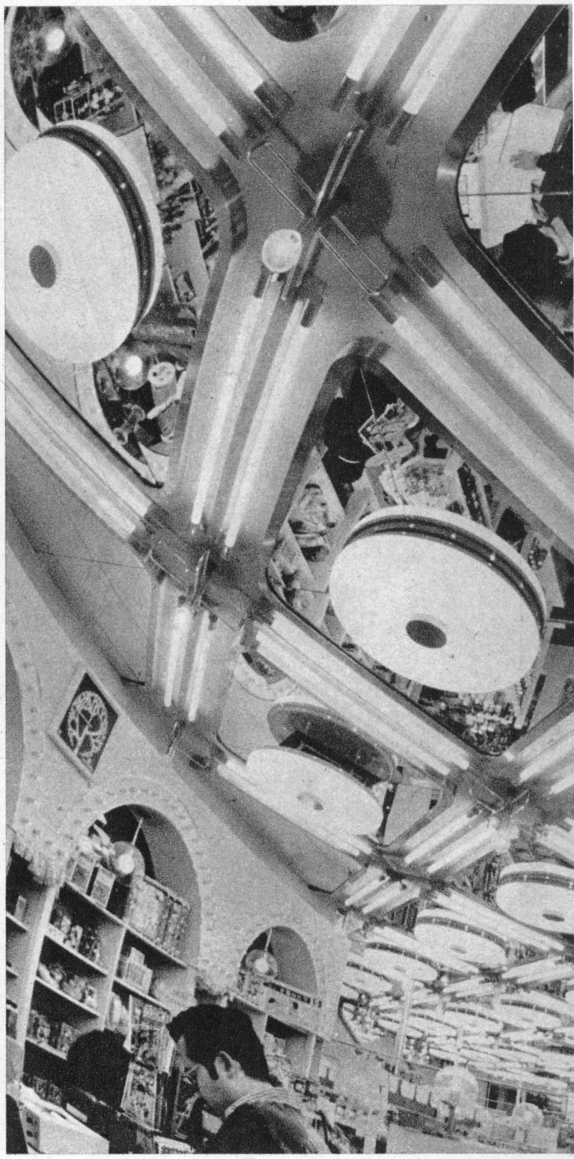
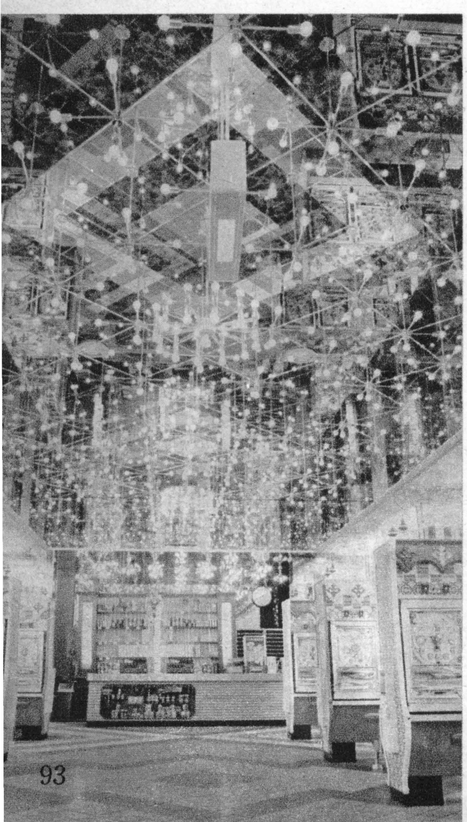


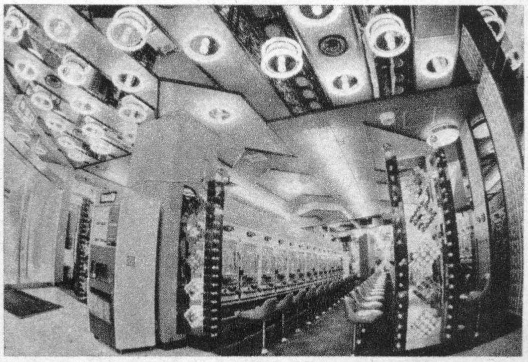




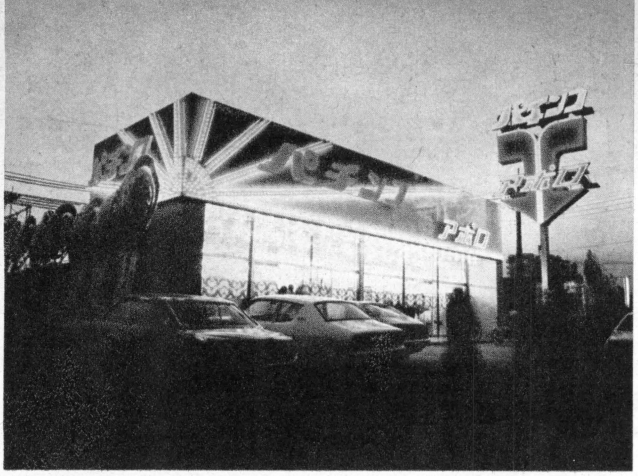
前頁では内装インテリヤや照明の水準の高さを評価してきたが、外装についても同じことがいえる。以前はパチンコ遊技そのものを外部と遮断して考える傾向が強かった。そのため目かくしという業界独特のものもあったし、入口も小さかった。最近ではその思考形態が見事に逆転し、あくまでも自然光を取り入れようとする建築思考がなされ、総ガラス張りのホールさえ出現するにいたった。目かくしも人目を遮断することから、あくまでもインテリア小物として考える経営者が多くなった。それだけ遊技業界の健全化が業界内外に強力に滲透し定着化したということであろう。内装インテリアが充実し表通りからそのインテリアを逆に見せることで店の個性をお客に主張し、店内に客を引き入れようとする営業政策も加わっていると思える。



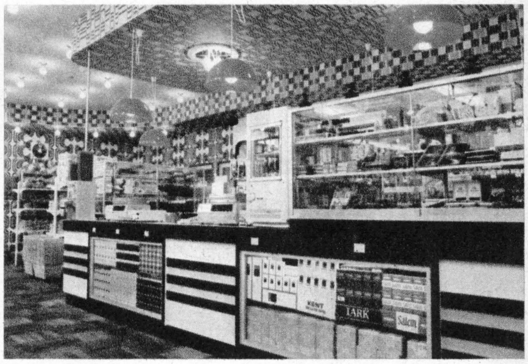





●特集＝七七年のインテリアを総括する



インテリアのすべて '78



ここ数年のホールインテリアで急激なまでの発展を見せたのが照明であることは間違いのない事実であろう。それまでのホールインテリアは一般建築業界とは格差があり、こと照明に関しては比較の対象にちえなり得なかった。

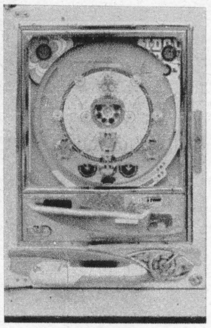
現在のホールインテリア照明は一般建築物に採用される照明に比べても遜色がなく、逆にオリジナル照明では上をゆくものも少なくない。この照明の発展に伴なって、照明を生かすインテリアが研究され、発展しインテリアに合わせた照明を研究してゆくというように、良い意味での循環がなされてきた。七七年の照明を振り返ってみてもその水準は高く、これがホール照明かと驚くものも少なくない。玄関・島・景品場と三つのブロックで照明に多様性をもたせたのも、ホールの雰囲気づくりに大きく役立っている。

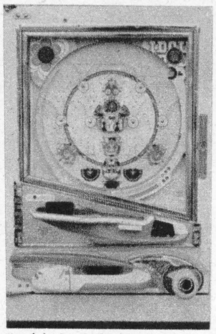
'78 あけましておめでとうございます

分離機　普通機

アイドルST&DS

●着脱分離方式のＳＴ。裏機構パック方式のＤＳ。
それぞれに手打ち、電動とバリエーション豊富です。





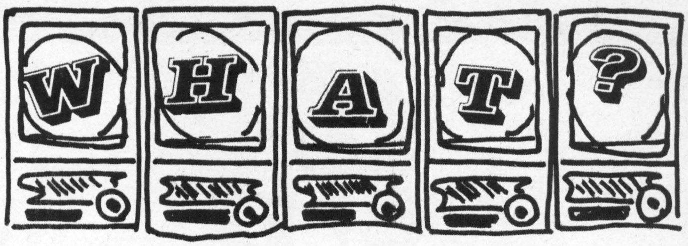
完全分離式ゲージ取替え1分でOK！

㈱大一商会大阪営業所

大阪市浪速区元町5～542
電話 06 641—3550
632—6217

近日発売

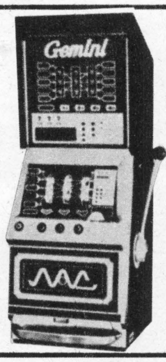
完全全面脱着方式



藤　商事

アメリカ式
メタル
パチンコの
ジェミー

メタル指定は25mmサイズ



Gemini
3model 5line plus BONUS GAME

アレンジと
併設できます

各種新台中古機アレンジボールの完全整備販売

風営認定機種
指定遊技機販売
代行店

共楽ベスター大阪営業所

株式会社 **阪神遊機**

大阪市浪速区元町5丁目403番地（〒556）☎06(632)7086・(647)0477

●アレンジボール〈スリースター〉
●ミズホ号●マルホン
●三共●三洋

中古機の

株式会社　仲辻商事

0792 34—6080～2
06 633—2204
647—0567

新台・各種完全整備された中古機が揃っています。

本　　社／姫路市飾磨区構785
大阪営業所／大阪市浪速区元町３—172

本誌、先月号で紹介したとおり、㈱ニューマツヤ産業（重松正美社長）の大阪営業所（橋本薫所長）では、開設以来、着々と近畿圏内の営業シェアを広げている。

新設の営業所ができてから、初納入の和歌山・高野口エイト（200台）を皮切りに、このほど阪急十三のサンボードビル内、十三ホール（山川暉雄社長）でも新規導入。また、大阪府下では最初と思われる、同社のニューフエイス〝テレビ付きパチンコ機〟4台も新らたに設置され、連日ロングランの人気となっている。

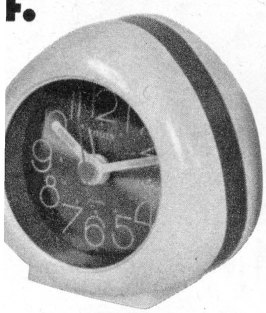
同ホールのオープンに駆けつけた、ニューマツヤ本社の川上専務によればいままでは近畿圏の販路が手薄だったが、今後は販売拡張とアフターケアーに尽力したい—とのことだった。

テレビパチンコ「ニューマツヤ式」

大阪・十三で人気を呼ぶ

正月用景品BEST·25

4.

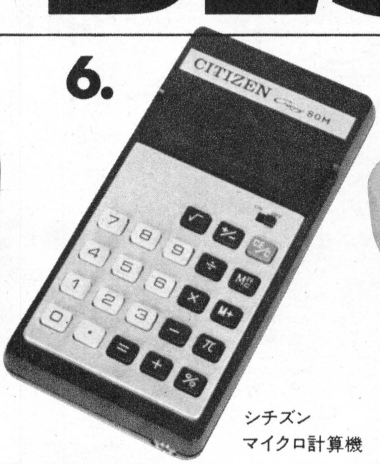


シチズン目覚時計"キルビー"

5.

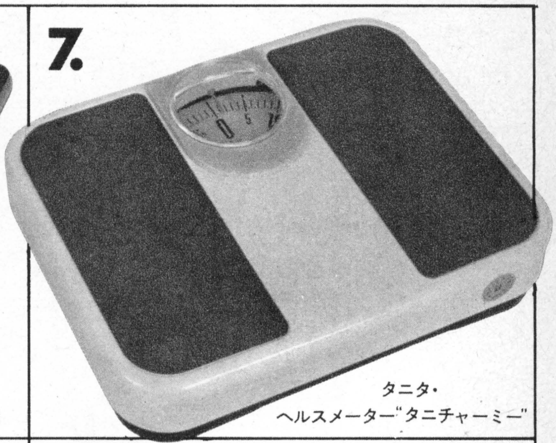
シチズン目覚時計"プリンツ"

6.



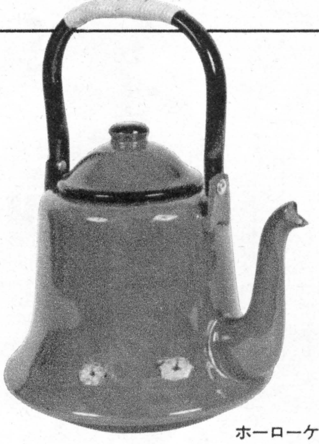
シチズン
マイクロ計算機

7.



タニタ・
ヘルスメーター"タニチャーミー"

11.

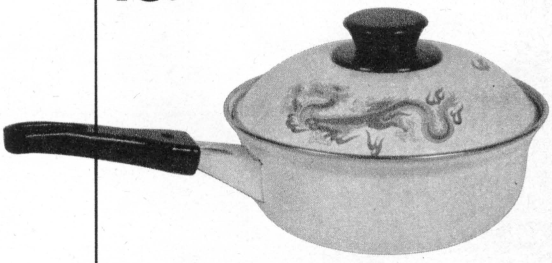


ホーローケトル

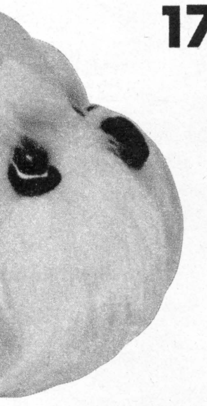
12.

ホーローケトル

13.



ホーロー中華鍋"ファミリーパン"



17.

人形A

18.

人形B

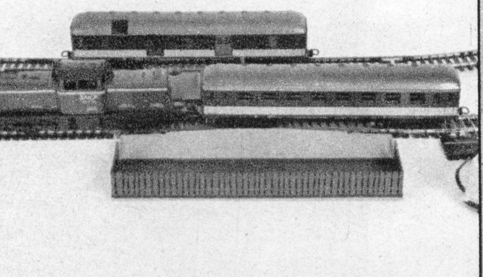
19.

人形C

20.

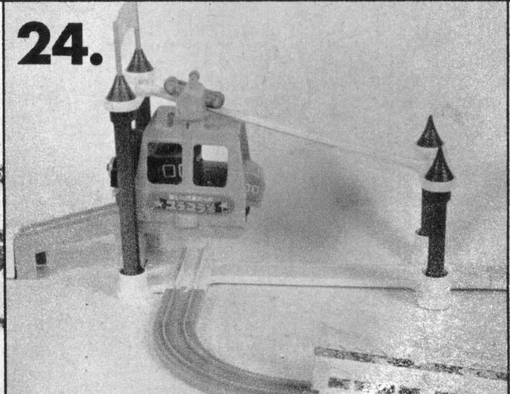
ナナちゃん
(オルゴール)

23.



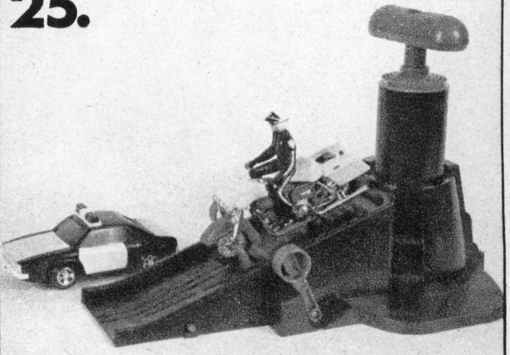
リマ鉄道セット(小)

24.



ケーブルカーセット

25.



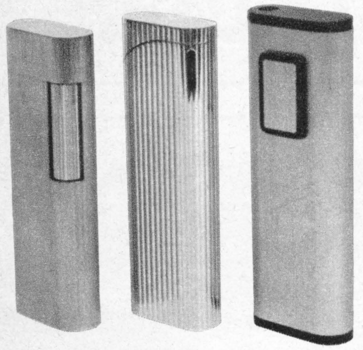
ハイウェイパトロール

●写真提供／株式会社トリオ製作所

お

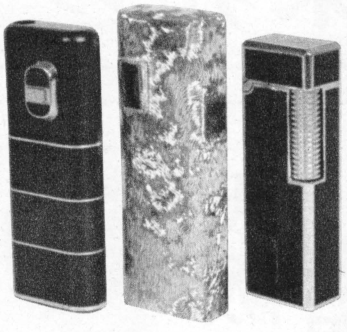
いま各地で人気絶頂の景品ベスト25を選んでみました。
あなたのお店でも1月の景品購入予定にぜひどうぞ。

1.



マルマン"ロベール"
マルマンライター　クローバー・バッテリーライター

2.



ペンギン・バッテリーライター
プリンス・バッテリーライター　プリンスライター

3.

東芝ソリッドステートラジオ"RP-82R"

8.

コーヒーミル

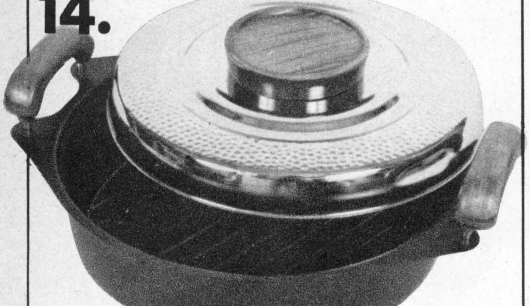
9.

ホーローコーヒーカップセット

10.

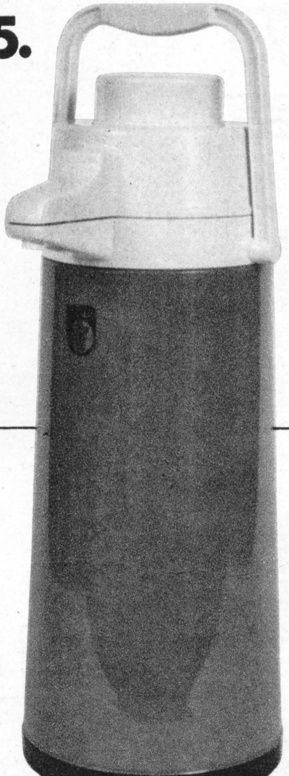
ホーロー両手鍋

14.

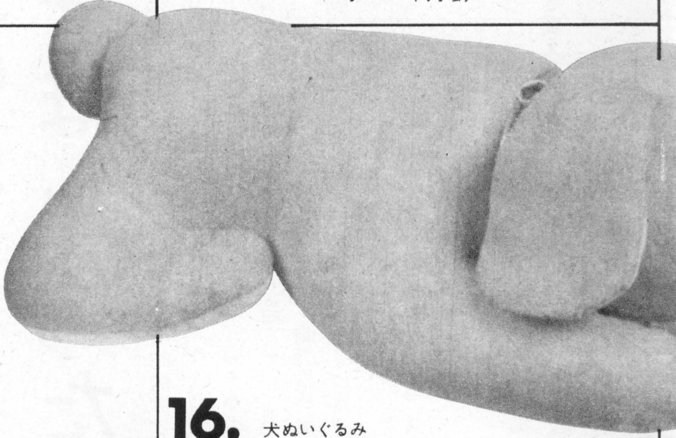


万能鍋"オールマイティ"

15.



コアラ"エアーポット"

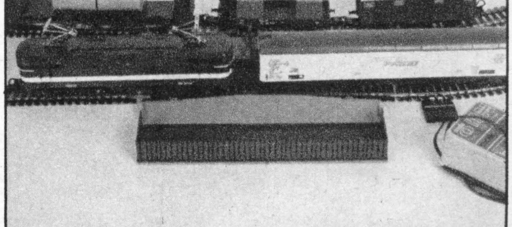


16. 犬ぬいぐるみ

21.

人形D

22.



リマ鉄道セット(大)

電動機解禁迫られる近畿
未導入は業界の七不思議?!

大阪に電動機渇望の声！滋賀より先発してほしかった

電動機付きロボ君は電動機待望の現れか……！
（大阪南・そごうデパート前の〝あたりや〟ホール）

●私のところ（新東洋興業㈱）では大阪府内に、茨木・阪急会館など4ホール（うち1ホールが2フロア）で約1、700台設置しているが、いずれのホールにおいても、客と接触していて感じることは、現在の機械に対するマンネリだ。ヤクモノなど次々と新しいものが登場するとは言っても、**ヤクモノそのものの魅力には限界があろうし**、今ここで、ガラリと目先の変った新しい機械が出ないと、ますますマンネリに陥るのではないか。当ホールでは電動機導入絶対賛成だし、**制限台数も30％とはいわず、50％からスタートしても良いと思っている。（新東洋興産㈱遊技部・江城達雄部長）**

●手動式にくらべ、電動式はパチプロが敬遠するとは云いきれぬだろうが、一般客が増えることは確かだろう。近畿の場合、手動式ばかりということにマンネリが出はじめているのは確かだろう。**やはり電動機で大きく目先を変える必要があろう。**当ホールの表にはマスコット看板の電動機付ロボットを置いているが、なかなか好評で、しょっちゅう、何人かの通行人が立ち止って遊んでいる。このロボットはホール側の電動機待望の表れだろう。当ホールもそうだし、心斎橋筋の〝あたりや〟さんでも同じだろう（**梅田・アストリヤ会館　大瀬良政己支配人**）

●自動販売機出始め当初、値が高いとの印象も、その後、需給バランスが安定し、今、手頃な値段で定着している経過と考え合わせて、電動機の価格にそう気を使うことはなかろう。妥当な値段で治まるのではないか。また、オール10、12、13などの小物は手動式で近畿でも入っているが、**なぜもっと大きくバラエティを考えて、電動機を入れないのか。**オール10などの小物もほしいし、電動機も必要、アレンジも併設という総合的な遊技場にしたいものだ。電ヤクは解禁されたが、ヤングのパチンコ離れを喰い止めるほどの魅力はない。滋賀が先づ解禁となったが全国でも屈指の市場である大阪がまず解禁となり、それから近畿の販売、流通が正常化し、価格も安定し、次いで他府県に波及するのがほんとうだろうに、滋賀が一番乗りとは逆ではないか。当ホールでは新しい機械、電動機を渇望している。（**ナンバ一番　辻本　明支配人**）

●**電動機が高いかどうかは導入して後で分ることではないか。**電動機に全国的な評価がある点をもっと考えるべきだ。客の幅を広げ女性客をキャッチするには電動機以外にないと考える。電ヤクは解禁となったが、この難波地区でも入れているホールは少ないし、入れたところでも、客付きにそう変りはないようだ。やはり魅力に乏しいのだろう。とにかく、**なぜ大阪に電動機がないのか、と客に聞かれる場合があるし、**そうしたファンの要望にも応えなければなるまい。手動式のまゝで、出玉、接客サービスといっても限界があるだろう。（**千日前・アシベ　千装昭八支配人**）

ヤングの風潮には電動機
小物で売上げは増す

九州福岡市にあるMホール社長も電動機のメリットを強調する人だ。同M社長の見解を要約してみると〝大阪商人は日本一というがその大阪に電動機が入っていないということは、業界の七不思議のひとつだという声も聞く。電動機は現代から将来へかけてパチンコで遊ぶ世代の気風というか、感覚に合っているのではないか。現代のヤングらは、難解な文章を努力して理解しようということが少ない。マンガやテレビなどで育って来て、未だにそれから脱出できないでいるから、遊ぶにしても、できるだけ楽な方がよいというわけだ。一方、現代は食事にしてもインスタント、洋服にしても既製服ということで、遊ぶ道具にしてもそういうものが取っつきやすいわけだ。そういう傾向がいい悪いは別にして……。

そういう点で手動式にくらべて**電動機の方がヤングの気風、感覚に合っている**と云える。

それと、**電動機のデメリット**のひとつとして、**勝負が早い**ということ、2、300円玉を買ってもすぐにスられてしまう、という客の不満があるということ。この点については、オール10、12、13などの**小物**があって、これは**出玉が良いということで解消できるということ……**。**この点をもっと吟味する必要があろう**。現に、福岡市でもその小物に客付きが良く、売上げも上っている。その根拠はどこにあるかということだが、今、ファンの声を聞いてみると、10人中9人までが〝負けた!〟〝出ない……〟という声が返って来る。**そんなファンの気持ちの底には、〝例え、結局は負けてしまっても良いから、一度は受け皿を、玉箱を一パイにしてみたい〟**という共通の欲求があるようで、小物はそんなファンの要求を満足させてくれるものだということ。これは確かなことだと思う〟とのことである。

またM社長は

「私の考えでは、電動機ももちろん良いが、中には十年、二十年昔から手動式になじんだファンもいるのだからということで、私のホールに、現場の声を無視して手動式を一割ほど入れてみたんですがね…。ダメでした。いつもその手動式のところだけがあいてしまうんです」

とも言う。ちなみに手動式を打つ客と、電動式につく客の一度に玉を買う額の差については、平均200円と300円で、電動の方が100円多く買うようだ、とのこと。単純に考えても電動の方が3割方売上げがアップすることとになる。

この他、福岡市で聞いた声では「何やかやと言って、電動機を未だに入れていないとは、大阪の業者は全国の業者の笑いものになっているのやないか……」という極単な表現さえもあった。

納得できぬ導入反対の声
マンネリムードに〝喝!〟

A記者　大阪のホールにおける電動機待望の声は以上のようなもので、この他、電動機のメリットを主張する主要な見解は、本誌昨年10月号で紹介した通りだ。

B記者　ここ数ケ月にわたる電動機問題に関する取材期間中、昨年12月1日の滋賀の電動機解禁も大きな刺戟となって、解禁反対から賛成へ移行したホールがかなり増え、近畿総体としても、賛成が反対を上廻っている筈だ。昨年10月29日の近畿地区協議会でも、賛成6・5対反対3・5という感触があったとも聞いているし、その後も賛成は増えているに違いない。滋賀につづいて大阪はじめ、近畿他府県が解禁に踏み切るのも時間の問題ではなかろうか……!

A　問題は解禁反対のホールが、やはり反対のままで、解禁されるところにあるが、どうだろうか、

B　残念ながら、未だに反対の理由として、機械代が高い、あるいは勝負が早過ぎてファンが離れる……などを上げているホールがある。機械台が高い点については脱着式や中古機で解消できるし、勝負が早いという点についても、90発、80発打ちに減速できる機械もあるから、それで解消できるということ――。それらの検討を未だに全く加えないまゝに、二言めには機械が高い、勝負が早いというばかりで反対するというケースがかなり多いということだ。

A　あるホールで聞いたのだが、現在、状態のいいホールと、逆にかなり悪いホールに解禁反対が多いということだ。状態のいいホールは〝今のまゝでいいではないか……〟ということだし、悪いホールは〝冒険はさけたい……〟、また結果に対し不安が先行する、ということのようだ、

状態が悪くもなければ良くもないというホールは、**ぬるま湯に使っているというか、目の前にカスミでもかかっているように釈然とせぬ、そんな状態にカツを入れるというか、目の先をスカーッと開いてみたいというような期待感があるのではないか…**ということ。結局はマンネリを打破し目先に変化を!ということになるわけだ。

B　大阪のホールで反対の声の中には、電動機解禁は今さら遅いではないか、との声もある。やるならもっと早くやるべきだったという意見だ。その意見の理由としてすでに、電動機を入れて何年にもなる他府県では、手打式でも、かっての左手で玉を入れながら打つ

さすがメッカの名古屋
解禁時点に無制限

名古屋の場合、ホール業者の中に機械メーカーが多い関係もあろう、47年11月1日、**電動機解禁の初日に、全台電動式にしたホールが3軒もあった**という。もちろん**解禁の時点から設置台数に制限なし**ということで、さすがパチンコのメッカ、すさまじい勢いだが、その勢いのまま、その後も順調に普及してきたようだ。現在、若干の手動式を残しているホールでも次の入れ替えには、それを全部電動機に切り替えようというホールもある。

昭和51年1月現在、愛知県の電動機の普及率は46・1%。全国平均からみて、さほど多いということでもないが、少なくとも近畿のように電動機導入を改ためて俎上の問題とし、あれこれと考えてみるという状態にはほど遠いムードであり、今さら電動機を問題にする方がおかしい、との声も聞かれた。

あの機械が懐かしまれているぐらいで、そんな時になって電動機を新たに導入するというのは納得できぬという見解だ。

A 一面、なるほどどという気もするが、そんな古い機械を懐しんで期待するというのは、ごく一部のファンの筈だ。総体的な問題としては考えられぬように思う。

プロは電動に反感持つ？

そして――再び電動の長所総括

A パチプロは電動機を敬遠するという意見に対し、そうは一概には言えぬ、という声もある。パチプロが見るのは釘であって、ハンドルを握るか、バネをはじくかは関係ない。釘さえ見てしまえば電動も手動も同じことだというのだが、確かにそういうことはあろうが、しかし、**それにしてもやはりパチプロは電動機を敬遠することは確かと言えよう。**この点について前出の福岡のM社長は

「電動機は手動式にくらべて、技術を必要とする度合いが強いし、いわば〝手づくり的〟感覚があり、いかにそれを良く〝打ちこなすか〟という、いわば職人気質みたいなものをパチプロの気持ちの中に醸成している筈ですよ。つまり、プロとしてのプライドです。自分が十年から二十年かけて、身に、指につけて来たプロの技術にはプライドと就着を持っている。そんなところへ電動機があらわれて、昨日か今日、パチンコを始めたばかりの女の子が終了させてしまったりするんだから、こりゃあ、頭に来ますよ。そんなところから、何となく電動機に対してパチプロは敵対心みたいなものを持っているんじゃないでしょうかね。とにかく理屈はともかくとして、パチプロが電動機を敬遠しがちなのは、確かな事実ですよ」

と話している。こうした声などからも、パチプロが電動機を敬遠しがちであることは確実だ。そこでパチプロが敬遠した分、一般の善良なファン、更には潜在ファンがホールへ集まることにもなるといえよう。

B 近畿の電動機問題と併行するように、全国的な課題とされているものに貸玉料金引き上げ問題があり、これを電動機問題にからめて考える意見もいろいろあるようだ。ある地域では、電動機廃止論が出たりして、**電動を廃止するぐらいなら貸玉料金引き上げはいらぬ、**という声もある。かと思えば手動のまゝでいいから5円に上げてくれとの声も近畿で聞かれるがまた〝**電動を廃止するのなら、もうパチンコはやめだ！**〟という強硬な意見もある。

A 再び、電動機のメリットを総括してしめくくるとしよう。

業界の景気を好転させるためにはファン人口増加が必要であり、パチプロを対象としていたのでは伸びが見込めず、不特定多数のファン増加を図らねばならぬわけで、そのためには、どの台からも平均に出玉があることが望ましい。なぜかというと、**プロが技術で数台の台からゴッソリ玉を取っていくから、ホール側も釘を締める。締めた台にシロウトの客がつくと、そこでパチンコ離れを招く。その点、技術の介入できぬ電動なら、ホール側も安心して、どの台にも平均した出玉になるように調整できる。できるだけ多くの客に、パチプロのように大儲けをさせてあげることはできなくとも、そこそこに取らせてあげて、十分に遊ばせてあげることが、多数の客をキャッチするポイントであり、そこで電動機の特性がモノを云うことになる。**パチプロが電動を敬遠しがちとなれば、その分、ホールのムードが健全、明朗化し、それにともなって一般客の増加が見込まれるということ――。

近畿について云えば、**全台、電動に切り替えるというのじゃなし電動、手動、両方あってもいいではないか！**ということだ。

年頭初感

心静かに好況を待つ

遊技場自動補給装置工業組合
理事長　榎本宏

新年明けましておめでとうございます。遊技業界の皆様におかれましては、希望に充ちた新春をお迎えの事とお慶び申上げます。

一昨年遊技業界にありまして大きな期待をもって設立発足いたしました〝遊技場自動補給装置工業組合〟も、昨年は無事大過なく過させて頂き、これも偏えに皆様方の暖かい御支援の賜と深く御礼申上げます。

然しながら経済低成長の中にあってオートメーション装置施工業者にとっては誠に厳しい年ではありました。受注の激減、加えて不渡手形の発生、又、資金ぐりの悪化等、他産業と同様、その苦しさは想像を絶する厳しさでございました。その苦しさは残念ながら今年も続くものと予想されます。

然し、耐えたものが生き残る訳でございます。そのためには相互扶助の精神をもって、更に業者が結束を固め、予想される新たな山坂を心静かに待つ覚悟を認識し、乗り切ってこそ、自ら、道は拓けるものと信じております。

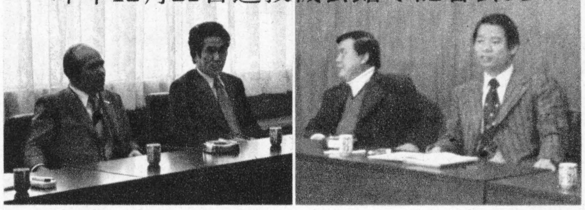
頑張りましょう、頑張って下さい。当工業組合をあずかる私としては、声を大にして耐えて、耐えて生き残って下さい…。と、ただ〳〵申上ぐるのみでございます。

私達はより良きホール業界の発展に貢献するのが使命であります。何卒、今年も日夜、努力、精進を続ける私達組合員に一層の御指導御鞭撻を心からお願い申上げ、新年の御挨拶といたします。

日野式電動パチンコ特許問題

不毛の争い一挙に解決

日特連が権利の一切をあずかる



昨年12月21日遊技機会館で記者会見

昨52年春から、日野式電動パチンコ「モーター打球発射装置」にかかる特許権利をめぐって、発明者の日野義行氏と(株)西陣、京楽産業(株)(株)大一商会との間に法廷紛争が持ち上り、業界各方面から不安の目で注目されていたが、その後、裁判は第一審まで持ちこまれたものの、判決を直前にして、当事三者間に和解が成立し、今後、日野式電動パチンコにかかる権利の一切を、(株)日本遊技機特許運営連盟（倉田義男社長）が預かることで問題の終決を見た。昨年12月3日、日特連会議室に於て、日野氏と日特連の間に専有実施権の譲渡調印が行なわれたが、日特連では同12月21日、名古屋の遊技会館に業界誌・紙各社を招いて記者会見を行ない、この問題の経緯、経過を説明、また、今後、この問題に関する特連の方針を発表した。

「日野式電動パチンコ」が世に出たのは昭和47～48年頃。これより早くTV新聞などで報道され、話題を呼んでいたが、警察庁より認可が降りたのは47年の9月。日野氏は地元広島に日野株式会社を設立――、電動装置（モーター付きカセット）の製造、販売を開始したが、これと殆んど時を同じくして、名古屋でも西陣、大一、京楽、豊丸などの大手有力メーカーが電動式遊技機を開発、愛知県警の認可を受けて発売を開始した。以来、電動式パチンコは爆発的な人気を呼び、各地で急速に普及定着を見たが、他メーカー製造の電動機について、日野氏が電動装置の原権利は当方にあり、他社製品は特許侵害であるとして、昨年春、提訴し、法廷紛争となったものである。

これより後の経過について、倉田社長は「特連は営利を第一とする会社でもなく、相互尊重をモットーに、権利を持っている、あるいは権利を受ける用意のある善良な製造者を尊重しつつ、紛争を解消し、業界の発展を図るという使命があり、そうした意味からも、一部に〝不毛の争い〟とのそしりもあるこの問題の解決に努力した。

日工組傘下の各メーカーは、許諾者であると同時に、権利提供者でもあり、電動式遊技機に関するその他の権利もあるわけで、その権利を有効に生かせるためにも、不毛の争いを永びかせている場合ではない。差止め請求権、仮処分の申請、本訴への持ち込み……など、やみくもに紛争を発展させるのも、またやみくもに示談で済ませるのも後に禍根を残すとの考えもあり、一方、このところ、電動機未導入地区における解禁への動きもあり、紛争の一刻も早い解決が望まれたわけだ。

幸い、日工組理事長や、日野さんの地元である関係から、東京都連の全遊連復帰に力を致された中国地区協議会長の松尾福三さんが個人の立場からながらも、犬馬の労をとって下さり、今回、一挙に問題の解決を見た。

日野さんの特許については、国が認めた権利であり、過去長きにわたっての業界へのご尽力の成果として電動機の許可を取られた業績は大きく、これは何としても認めるべきであろうし、ただ、その功労を認めるというだけでなく、やはり物理的な形として報いさせてもらうべきであるとの考えから契約金、あるいは功労金という名目で終決を見たわけだ。

その結果、結論として、日野式電動パチンコ「モーター打球発射装置」―すなわち、日野さんの所有する一切の権利、目下、申請中のもの、現在、認可されているもの、現在、登録査定中のものなど、一切の専有実施権を、同権利が消滅するまで、日工組傘下30数社の許諾の総元締めである日特連がお預かりし、これを運営行使することになった〟と発表した。

低触には断固の処置購入は許諾業者から

日野義行氏の特許権利の許諾を得た日特連としては、今後の方針として、現在、同傘下の許諾者間に分散している権利について、現在は預かっていないが、今後、ケース・バイ・ケースで特連に預かり、適切な運営を行使することにより、ホール業者の立場を十分に尊重した製造者の企業擁護、メーカーサイドの立場の尊重を図りたいとしている。

原権利者の立場を尊重し、物理的に報いる反面、不当な特許価格から、不当な機械価格へのハネ返りにならぬよう、ホール業者への十分な配慮を加えつつ、許諾製造業者が安心して製造できるように、あくまで相互尊重を日特連の使命とし、運営行使に努めたい、との方針である。

なお、また、同社傘下の許諾業者以外の不良業者による、あるいは不当商法による、モーターなど電動機装置の市場への出廻りについては厳しい処置で対処する方針も明らかにしている。

この点について倉田社長は「この不況下で、ホール運営も苦しく、少しでも安い機械を、安い設備を…との気持は十分察せられるが、正当なる業者から、正当な商法による購入でなければ、結局は粗悪品をつかまされたり、あるいは、法に照らした紛争にもつれこむことにもなり、その解決のためにかえって高いものにつくという点を十分に考慮して頂きたいものです。正規の許諾業者の価格は原権利者への正当な報礼も含み、あるいは、火災や事故の発生を生じる粗悪品を作らぬための設備も用意し、厚生省の認可を受けるなどがあって、割り出されてきた正当な価格である点をも十分、考慮して頂き、許諾メーカー以外からの購入は絶体にしないで頂きたい……」と呼びかけている。

Yugikai News Yugikai News Yugikai News

大遊協・善意の箱事業

六千二百万円福祉施設へ
不況でも昨年上まわる

大阪府庁に於て黒田知事に寄金500万円を贈呈

大阪府遊技業協同組合（松波哲正理事長）の"善意の箱"事業は昭和47年、同遊協が全国に先がけて創設以来、恒例となり、昨年は6週年を迎え、長びく不況にも係わらず、昨年度を上まわる六千二百万円（玉二千万個分）という好成績を収めた。

この資金は例年どおり、組合本部と組合支部（47支部）が折半、昨年12月中に大阪府下の社会福祉施設や恵まれぬ人々に贈呈された。

歳末助け合い・アイバンクへも寄金

組合本部関係の資金については先ず、12月1日に大阪共同募金協会とNHK文化厚生事業団協催による歳末助け合い運動への義援金百万円、及び財団法人大阪アイバンク（西山 磐会長〈大阪瓦斯㈱会長〉・水川 孝理事長〈阪大名誉教授〉）へ五十万円が贈呈された。なお、歳末助け合い運動への義援金贈呈は同日早朝に行なわれ同運動への寄金第1号であった。

大阪府・市に一千万円 累積基金は2億6千万

次いで12月15日、大阪府、大阪市への贈呈式が行なわれた。

当日は早朝午前9時30分、松波理事長、松本 勇善意の箱事業委員長はじめ組合役員らが随行して大阪府庁第2別館を訪れ、公害審査室に於て黒田知事に、資金の内の五百万円を寄贈、同知事から感謝状が贈られ、謝辞がのべられた。

続いて一行は10時30分、大阪市役所を訪れ、市長応接室で大島市長に同じく五百万円を寄贈、市長からは感謝状がおくられ、また大要次のような謝辞がのべられた。

"昭和47年以来、永年にわたり巨額の寄付を頂いてきたことに感謝する。国が予算を組み、市町村が施設を作ったからといって福祉が全うされるものではない、地域社会の皆様の温かい心に抱かれてこそ完成するものであり、その意味でもお礼申し上げる"

なお、同遊協の善意の箱事業寄金はこの昨年度分を合わせ、創設以来六年間で総計二億六千六百万円の巨額に上っている。

贈呈式のあと、市長は一行としばし懇談。「このあいだ機会があってパチンコをやってみたが、勝てなかった」との市長の言葉にすかさず一行の中から「〇〇ホールはよく出ますョ」と声があり、一同爆笑——。和気あいあいの贈呈式となったが、終りに市長は「パチンコは人生に心のゆとりを与えるものだ」との讃辞があり、一同から拍手が起った。

松波理事長

投資率の良いホール経営を

北海道遊技機商業協同組合
理事長　畠山権喜

新年おめでとう御座います。
業界の皆様各位に初春のお慶びを申し上げ併せて旧年中の御交誼に心から感謝申し上げます。
今年は午年干支にちなんで、本年こそ天馬空を翔ける飛躍の年と期待も新らたに新年を迎えられた事とお慶び申し上げます。

平素は私共北海道遊技機商業協同組合員共々御支援を戴き厚く御礼申し上げます。
昨年は漸く安定経済に移行するいわゆる低成長経済の時代到来と納得したつもりでしたが、後半国際収支の黒字べらしを諸外国からせまられ、同時に円高相場は貿易のバランスを阻害し、構造不況のあらしが怒濤の如く押しよせた如き様相を呈し政財界の混迷の続く中で越年したわけですが、此のショックたるや吾々の想像をはるかに越えた曽てない厳しい情勢で御座いました。いまだに悪夢の続きをみているような感じがしないでもありませんが、世界の産業構造なり社会情勢の転換がなされなければ日本だけで独走出来ないためこの不況は当分続く中で対応する途を考えなければなりません。
吾が国もすでに戦後生れの個性豊かな自己主張の発揮出来る世代が五〇%を超えた現在、あらゆる面に戦前生れの人間と異った行動力をもった世代に入ったわけで、従いましてレジャー産業もこれに合せた考え方でなければならないように愚考します。
高度成長経済時代のホール経営から如何にして脱皮し庶民の健全娯楽としての王座パチンコが永遠のものとして進む道を業界の総力をあげて研究し対処すべき転換期に入ったように思います。
先ず提案したい事は地域社会の生活向上に合致する遊技施設であること。従いまして収容客数に応じた効率良きホールとする事が第一で過剰設置台を極力少くし、サービスの万全を考え投資効率を向上さすべきものと考えられます。
ホールもメーカーも販売店も一体となり過当競争防止を考えなければ、健全娯楽としてパチンコに課せられた役割はファンに満足を提供出来てはじめて業界の向上があると愚考する次第であります。
本年に入りましても景気回復基調がつかめないのですから如何に耐えぬき時代の変化に対応するか新年の心構をしっかりと見直し関連業界の流動的変化に対応し、皆様各位の優れた洞察力によって新しい進路を見出し、明るい飛躍の年と致しましょう。
業界皆様各位の御活躍を期待し御指導と御鞭撻を御願して新年のごあいさつと致します。

大阪市役所に於て大島市長に寄金500万円贈呈

歳末助け合い運動にも

一行は贈呈式のあと府庁玄関で記念撮影

一千百万円を府下施設に

京都府遊協「善意の箱」基金贈呈

松尾副知事・田中府会議長・木下理事長・組合役員との懇談

昭和48年7月1日より実施し、毎年恒例となった京都府遊技業協同組合（木下光一理事長）の〝善意の箱〟事業寄金の贈呈式が昨年12月5日に行なわれた。

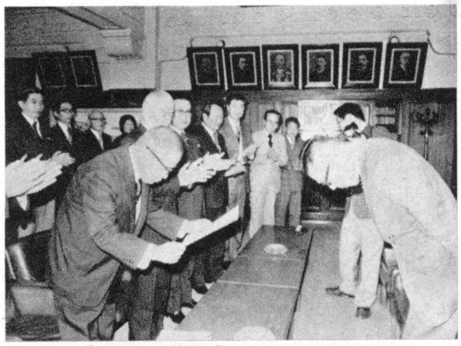
昨年は不況の影響もあって、基金の額も一昨年を下廻るのではないかと懸念されたが、理事長、役員をはじめ傘下組合員の努力によって昨年と同額を達成した。

贈呈式当日は、早朝から木下理事長、松田利一善意の箱事業推進委員長はじめ、白川、鍵村両副理事長ら組合役員が随行し、まず市少年補導協会に300万円、京都新聞社会福祉事業団（代表・金村次長）に200万円、京都市（鳥養助役）に200万円、京都府（松屋副知事・田中府会議長立合い）に400万円（総計1、100万円）が、それぞれ寄贈された。

木下理事長からファン、組合員を代表して〝善意の箱〟募金の主旨挨拶があったあと、目録と寄金が手渡され、それぞれ寄贈を受けた側の代表から、丁重な謝辞がのべられ、感謝状が贈られた。

この寄金は府下の白川学園など一七の施設に贈られる。

なお、昭和48年7月から昨年度までの〝善意の箱〟事業の寄金総額は4、600万円、昨年の1、100万円を合わせると5、700万円に達する。

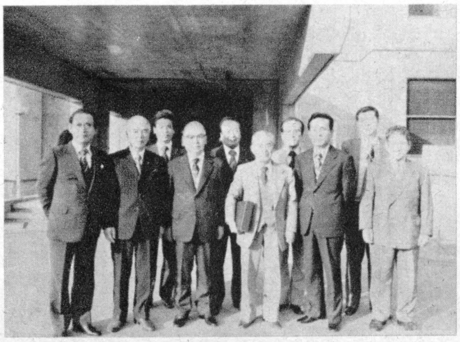


京都市庁での贈呈式

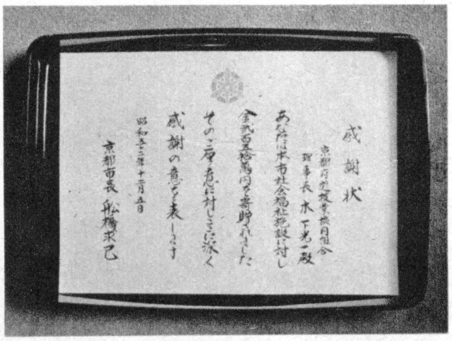
京都府庁での贈呈式

京都新聞社での贈呈式

京都府少年福祉会館で



贈呈を終え田中府会議長を交えて記念写真



感謝状

兵遊協青年部会　昨年度も大活躍！

兵庫県遊技業協同組合（三宅正平理事長）の、青年部会（米田義一部会長・会員50名）では、昭和50年12月に発足以来、本誌前月号に掲載〝京遊協青年部会と合同懇談会に既報のとおり、種々の活動を意欲的に続け、注目を集めているが、昭和52年度に実施した主な活動は次のとおり――。

6月・兵遊協傘下ホールのパチンコ遊技機の購入について、青年部会が窓口となり、廉価購入の成果を得た。同6月、かねてより同青年部会が継続事業としてきた磁石防知機に関する検討を更に促進した。

7月・親睦のためのゴルフコンペを役20名のパーティーで開催。以後、数回実施している。

9月・27日に(株)西陣ソフィア工場及びロッテ工場見学のため上京。ソフィア工場では、貸玉料金が4円に引き上げとなった場合にそなえる意味からも、今後、同社でどのような機械の製造が計画されているか、などを視察、探訪した。

10月・前述のとおり、京遊協の青年部会（水田部会長）との合同懇談会を実施。これが全国の青年部会に刺戟を与えるうえでも、意義あるものとなった。以上の活動を基盤として、昭和53年、同青年部会の一層の活躍が期待される。

昨年一年間の事業をふりかえり語り合う部会員たち

米田義一部会長

愛産産業　〝子供向け〟新型ゲーム機展示会開く

ホール部備品、設備の総合メーカー・愛産産業株式会社（本社/名古屋市中川区　片山昇社長）では、10年前より開発、販売している子供向けゲーム機の「新型ゲーム機展示会」を、昨年12月10～11日の両日、同社大阪支店（片山勇支店長）において開催した。

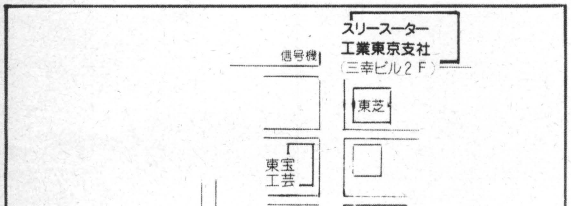
東京・名古屋営業所での展示会に続くもので、今回は約20機種の新型機のほか、コイン類などの部備品を展示。子供向け遊技機展示会とあって、ゲーム場関係者、リース業者らの参観でにぎわった。

㈱スリースター工業　東京支社を開設

遊技機メーカーの株式会社スリースター工業（本社/名古屋市西区木前町63番地　柏木嘉津也社長）では、本社の他、広く全国に12の支社、代理店を設けていたが、東京及び関東方面に於ける業務の充実と、ユーザーの要望に応えるため、このほど東京支社を開設（斉藤利弘支社長）。昨年11月18日より営業を開始している。

◆東京支社住所
〒110
東京都台東区東上野2―22―8
（三幸ビル2F）
☎（03）835―2358(代)

場所説明図



◆編集後記◆

◆昭和53年の初春を迎えるにあたり、遊技業界の皆さま方に、編集部一同、謹しんで新年の御祝詞申しあげますとともに、旧年における皆さま方のひとかたならぬ、ご支援、ご鞭撻に対し、心より厚く御礼申しあげます。

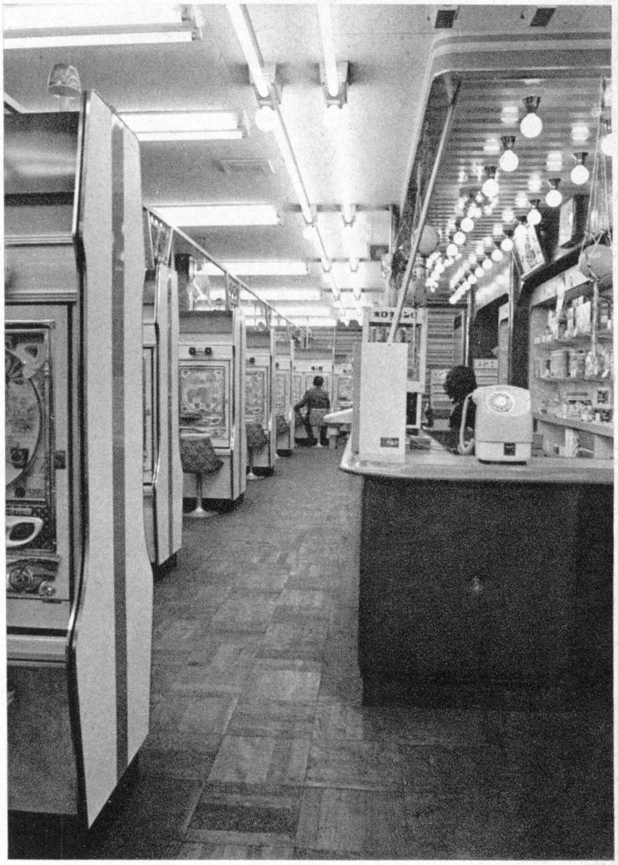
◆さて、昨年一年、原稿用紙のマスを埋めた記事を思い起こしてみて、不況と過当競争という文字を書かなかった月はなかったように思います。残念なことです。もっと景気のいい文字を書きたかったと思います。でも、それでガックリしていたんではいけないと思います。そんな時節だからこそ、業界にほんの、ほんの一助の力となるべく、取材に、情報の紹介に頑張らねばならないと思います。たしか、いつかもそんなことをこの編集後記で書いたように思います。

◆午年とはどんな運勢の年なのでしょうか、浅学ゆえに知りませんが、天馬〈ペガサス〉という言葉ぐらいは知っています。オリュンポス山頂というユートピアのようなところに住んでいるとのことです。わが遊技業界も未来はユートピアのような業界となるように、今、天馬の如く飛翔のスタートを切る時としたいものです。M記者

月刊プレイグラフ 一月号 ©一九七八
第十四巻第一号通巻百四十九号
昭和五十三年一月二十日発行
定価五〇〇円
編集・発行人 児玉輝光
発行所 プレイグラフ社
大阪市浪速区大国町一丁目六二 新浪速ビル
〒556 電話(六三二)一九五〇(代)

'78 元旦　あけましておめでとうございます。

空間に主張を。



遊技場（パチンコ・アレンジ）のコンサルタント
機械の入れ替えから本体の島工事に至るまで、お電話くだされば係員がすぐにでも参上いたします。ぜひ当三善建設興業にご用命下さい。

●遊技場のコンサルタント
三善建設興業
堺本社　堺市浜寺諏訪森町中3丁241-1
☎ 0722 64-6295
大阪営業所　大阪市平野区喜連2丁目6〜5
☎ 06 790-3525

'78 元旦　あけましておめでとうございます。

NEW アイドル TV FORM PART - ST-1

アイドル号 テレビパチンコ

新発売

ホールを彩る(いろど) TV

★ＳＴにＴＶを採用してさらに充実
ニューライフを鮮かに彩るアイドル号ＴＶ新登場

分離機　普通機

ST & DS

●着脱分離方式のＳＴ。裏機構パック方式のＤＳ。
それぞれに手打ち、電動とバリエーション豊富です。

完全分離式
ゲージ取替え一分でＯＫ

ダイイチの技術が生んだ
独自の普通機

大一式手動機　¥28,000以上
大一式電動機　¥43,000以上

株式会社
大一商会

本社/工場●名古屋市中村区鴨付町1－22☎052・411－8101
東京営業所●東京都台東区東上野2－20－11号☎03・834－4531
大阪営業所●大阪市浪速区元町5－542☎06・632－6217
株 九州大一●福岡市博多区博多駅前4－20－16☎092・451－1268

謹賀新年

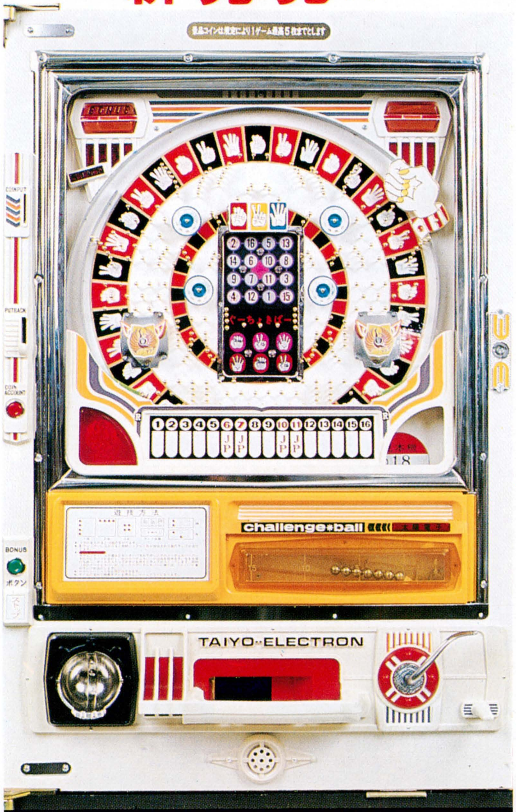
精悍なスタイル、衝撃のゲーム感覚!!

ホールの心を知った機種!! いま鋭いゲーム性で新登場!

新発売!!

ゲーム中にジャンケンポン?

移動する✊✌✋めがけてSTOP!!



ぐーちょきぱー

天のゲートを通ると同時に、自分の**ぐーちょきぱー**にランプが点灯し、下の**ぐーちょきぱー**が移動を開始します。ゲーム終了後に**STOPボタン**を押してジャンケンに勝つと、**ポイントランプ**4個が同時に点灯し、パーフェクトにつらなる鋭いゲーム内容です。

使用中のチャレンジも脱着可能です!!

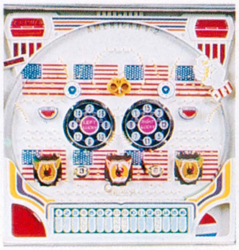
定価　￥88,000より98,000各種

●ラスベガス

●ラッキーゾーン

●サンセブン

●サンアメリカン



●サンアメリカンV2

●ボーナスライン4型

関東総代理店　**東洋テック販売**株式会社　東京都台東区東上野２－２１－２　電話０３（８３５）４３１３代表

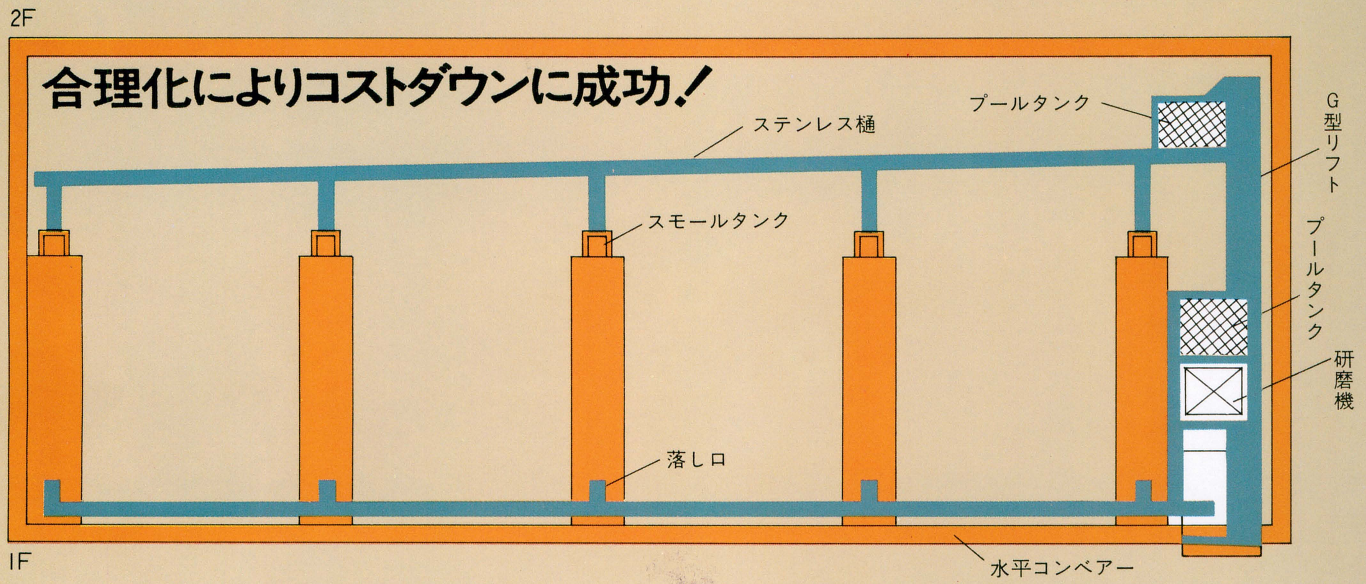
製造元　**太陽電子**株式会社

あけましておめでとうございます。

OSの確かな技術が生きています。

●新しい時代の補給装置完成

ワンフロアーでOK

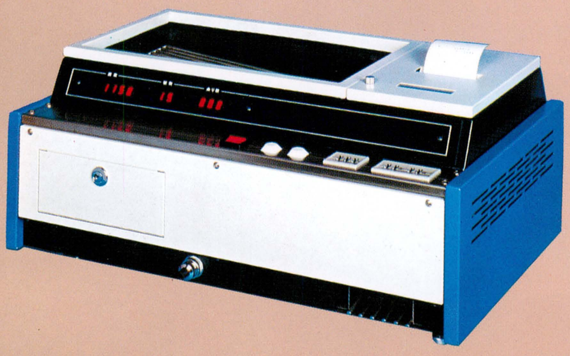


フロアーライン

1. 従来の島環元方式より安くて簡単。
2. 地下室、２階は不要。
3. 工期短縮。
4. 指令盤は貴店の御希望の機種をセットできます。

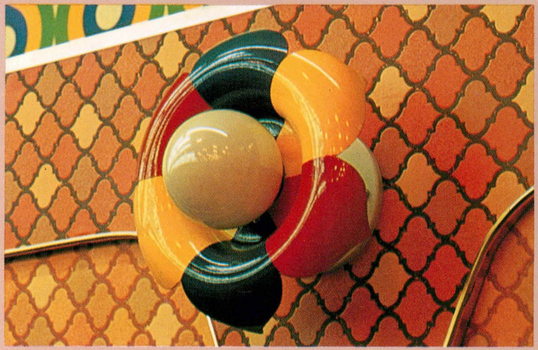
マッハカウンター

自然流下式検出法を採用した景品玉計算機で、玉づまりがありません。プリンター（集計・割算）を内蔵しています。



フラワー表示ランプ

いまホールでいちばん多く採用されている表示ランプが〈フラワー〉です。島が明るく華やかになります。



有限会社 OS商会

〒110 東京都台東区東上野3丁目19番15号 ☎(03)833－5666代表

PHOTO●郡山・ニューダイマツ

オオキは景色を創ります。

オオキにしかできない技術。それはホールをひとつの景色としてとらえる目です。

ホールを人々が集い楽しむ広場と考えるなら、もう一歩進んで自然の広場と考えてみるべきです。内装は計算されてできた景色であり風景です。

1978年のオオキ
やはりホール施工の
第一人者です。

謹　賀　新　年

1978年　元旦

オオキは今年も光ります。

●1級建築士事務所都知事登録7330号　●建築美術工業協会会員

株式会社 オオキ・デザイン研究所
株式会社 オオキ 建築設計事務所

本　　社	東京都千代田区平河町2-4-7	清瀬ビル6F	☎03(263)4231(代)〒102
大阪支店	大阪市浪速区新川2－701	渋谷ビル4F	☎06(643)0620(代)〒556
仙台事務所	仙台市本町2－16－15	中村ビル5F	☎0222(64)3444(代)〒980
新潟事務所	新潟市笹口2－7－17	和田ビル	☎0252(41)2226(代)〒950

インテリアを変えた島。

店内インテリアをより映えるものにした〈太平洋ライン〉。島還元の傑作です。

従来の島還システムは、リフトが島の端にありました。

〈太平洋ライン〉島還元システムは、リフトが島の中央にあります。

その結果、島全体のデザインがスッキリしまとまりました。

「西陣太平洋ラインはオオキの施工です」

〈太平洋ライン〉のもう一つの大きな特長は、島の上部に簡単に小型テレビを設置でき、そのうえデザイン的にも大変すぐれていることです。

インテリアに対する愛着から生まれた島といえるでしょう。

PHOTO●松山・プレイタウン

謹賀新年

2度と同じ照明は作らない。

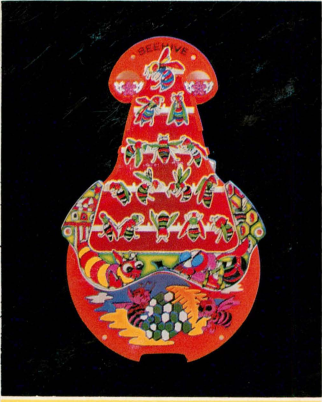
自分の店に個性を持たせたいと考えるならオリジナル照明です。
オータ照明は頑固なほど個性を主張します。あらゆる照明の企画・制作にも応じます。ぜひご相談ください。

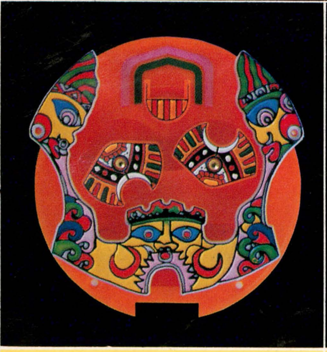
PHOTO：目黒/ノーベル

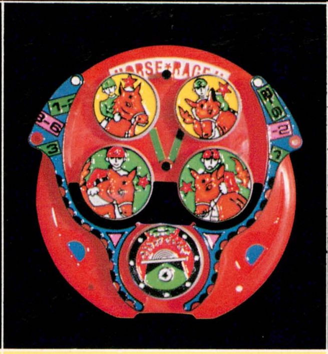
オータ照明株式会社

〒113 東京都文京区向丘2-15-18
電話03(823)7724代表

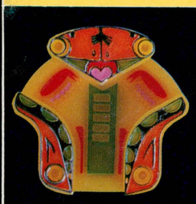
'78新作発表――これほど見事に!!


●ハチノ巣


●王　様


●ホースレース

●サソリ



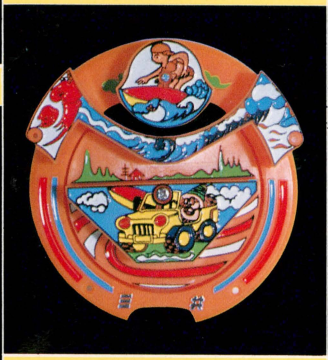
●天カッパ　●天カエル

●シーソ

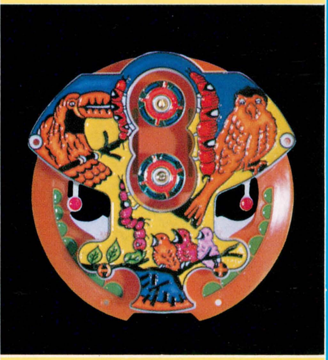
●エルザ

●プレイガール(電役)

●ワールド

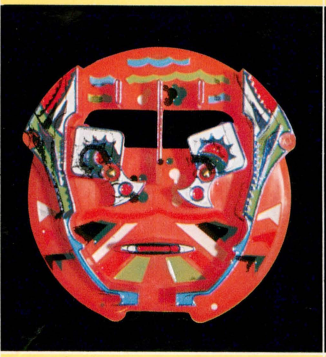

●サーフィン

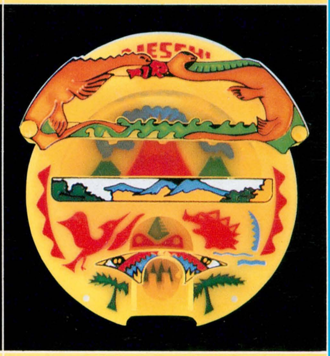
●シーランド

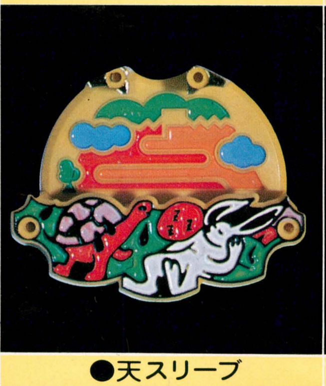

●山鳥

●シーサイド

●ウラシマ


●クラーブ


●ネッシー(深もの)


●天スリーブ

●天V1

SANWA

●各種遊技機代理販売●自動配給装置其の他●部品一式販売

有限会社　三　和

名古屋市中村区長筬町1丁目64番地
アサヒコーポラスA―2号　〒451
☎ 052(411)0339

謹 賀 新 年
昭和53年 元旦
ダイヤモンドライン
東の空に頬紅色の細い帯が生まれ
やがてその帯は群青色の限ぎりなく広大な世界へと飛翔してゆく
1978年の海が語りかけてくる
スルガの〈ダイヤモンドライン〉補給システム
数々の機能を搭載して補給の可能性の全てを追求した
その力強い躍動感は、まさしく業界の島還元システムの幕を開けた
株式会社 スルガエンタープライズ
株式会社 駿河機工
本社 東京都渋谷区渋谷1-1-3青山ビル
設計 営業部 TEL 東京(03)409-2109代 〒150
技術部 東京都渋谷区渋谷1-1-19第二青山ビル TEL 東京(03)407-2789 〒150
性能・品質・基本および周辺は、特許実案・意匠登録で守られています。

THREE STAR

ジャンケンポン

スリーキング
スリーキングパワー
カンカンアタック
レッドファイヤー

遊びの原点（ルーツ）

新製品

アレンジボール・パチンコ機

株式会社
スリースター工業
名古屋市西区木前町63 ☎052 501-7581(代) 〒452

★全国販売代理店★

九州代理店	スリースター工業	TEL〈092〉	福岡741-5208
東北代理店	スリースター工業	TEL〈0245〉	福島 46-1103
四国代理店	(有)福崎商会	TEL〈0878〉	高松 65-2753
北陸支社	スリースター工業	TEL〈0762〉	金沢 41-3711
中国代理店	山陽商会	TEL〈0822〉	広島 54-1218
東京代理店	東洋商会	TEL〈03〉	東京833-8851
東京代理店	東京つばめ商会	TEL〈03〉	東京732-5035
大阪代理店	浪速商事	TEL〈06〉	大阪632-3821
神戸代理店	仲辻商事	TEL〈0792〉	姫路 35-5670
甲信代理店	松本スリースター商会	TEL〈0263〉	松本 25-5547
横浜支社	スリースター工業	TEL〈045〉	横浜333-7123
北海道支社	スリースター工業	TEL〈011〉	札幌871-8068

普通機〈手打〉 ¥28,000
電動式 ¥42,000
アレンジボール ¥93,000～98,000

プレイグラフ
第十四巻 第一号 通巻百四十九号
昭和四十一年四月十八日第三種郵便物認可
昭和五十三年一月二十日発行（毎月一回二十日発行）
編集兼発行人 児玉輝光
発行所 プレイグラフ社 編集直通（六四一）一九五七番
大阪市浪速区大国町一の六二新浪速ビル 電話（六三二）一九五〇
定価五百円